



BILAN DE LA 20^e EDITION

DES CAFES LITTERAIRES DE
MONTÉLIMAR

EN DROME ET ARDECHE

Du jeudi 1er au dimanche 4 octobre 2015

*4200 personnes
dont 890 scolaires
30 auteurs invités*

CONTACT : Cafés Littéraires de Montélimar
Guillemette LAMBERT

cafeslitteraires@wanadoo.fr / 04 75 51 16 20 / 06 62 80 73 83

La 20^{ème} édition a été perçue par tous (écrivains, éditeurs, publics, partenaires...) comme une belle réussite et ce malgré une météo très défavorable le samedi qui a perturbé les propositions prévues en extérieur sur le village. Organisation, qualité des rencontres et des initiatives spécifiques aux 20 ans des Cafés...

La sélection des écrivains de cette 20^{ème} édition s'est faite à partir des livres publiés dans l'année avec comme ligne directrice la diversité des genres, les liens avec les arts, la réflexion du monde qui motive tout écrivain à écrire.

- **Une invitée d'honneur, Emmanuelle Pagano très présente sur 4 jours** avec des rencontres autour de son livre, des rencontres croisées avec un réalisateur de documentaire, des musiciens ou encore deux autres écrivains du territoire Benoit Vincent et Yves Bichet ;
- **Des écrivains confirmés : Valérie Zenatti** (Prix du livre Inter 2015), l'ancien Goncourt **Jérôme Ferrari**, l'argentine **Elsa Osorio** et **Michèle Lesbre** déjà venue au Cafés il y a 7 ans ;
- **De jeunes auteurs** : la suisse Aude Seigne, Benoit Vincent pour son premier roman, **Gianni Pirozzi**, l'enchanteur africain **Gauz...** ;
- **Des auteurs jeunesse et illustrations** toujours autant appréciés : **Claire Cantais, Delphine Beauvois, Samuel Ribeyron, Chrystel Mouchard,**
- **Des essayistes qui nous ont conduits loin des sentiers battus : Potte-Bonneville** autour de Games of Throne et **Jean-Paul Demoule** autour du mythe fondateur des Indo-Européens.
- **La poésie mise à l'honneur : 1 journée professionnelle** sur la poésie avec un parcours allant d'Alain Borne à la poésie contemporaine ; **2 poètes performeurs** mis en avant au Salon d'Honneur ; *1 bœuf « littéraire et musical »* - soirée exceptionnelle le samedi soir sur le village des Cafés, moment festif et rassembleur, véritable occasion pour musiciens et auteurs, de se retrouver sur scène pour une confrontation de mots et de notes... Le mini concert des Slash, joyeusement impertinent, a donné le ton et plusieurs lecteurs ont pris le relais, tentant l'expérience de la lecture en musique. Une formule type « cabaret » avec la soupe de l'équipe de la Cavaramiam, le bar à Vin de Grignan les Adhémar et les boissons d'Artisans du Monde qui fût une première et une réussite (Salon d'Honneur plein - 130 pers.).

Au total trente auteurs invités pour une centaines de rencontres publiques, scolaires, professionnelles gratuites autour d'un mélange des genres littéraires : romans, nouvelles, poésie, essais, art, jeunesse, polar...

- **43 Rencontres Littéraires, 7 Lectures d'auteurs, 2 spectacles, 25 rencontres scolaires, une trentaines d'ateliers et animations autour des livres**, autant d'évènements qui se sont déroulés entre le jeudi 2 octobre et le dimanche 4 octobre. Un samedi pourtant catastrophique côté météo (alerte orange) avec une fréquentation quasi nulle sur le village, mais qui n'a pas trop porté sur les rencontres « Cafés », la fréquentation totale a été plus importante que l'année dernière grâce à des rencontres scolaires et des lectures en amont plus nombreuses.
Les rencontres du jeudi soir dans les villages autour ont été très bien fréquentées, même remarque sur les villes de Pierrelatte et de Le Teil où les équipes communales font bien le relais.
- **12 rencontres hors les murs : 7 villages** des deux départements ont accueilli des Cafés Littéraires le jeudi, vendredi et samedi : Allan, Espeluche, Pierrelatte, dans la Drôme ; Le Teil, Valvignières, Aubignas et Saint-Montan, en Ardèche.
- **De nouveaux cafés nous ont rejoints** : A Montélimar, le **Old school Café**, à Pierrelatte, **Salon de Thé Anany** et au Teil le **Café L'Harmonie**.
- **20 médiateurs** ont contribué à la réussite de la manifestation et 75 % des médiations ont été effectuées par des professionnels reconnus (Thierry Caquais, Pascal Jourdana, Yann Nicol, Barbara Polla et la toute nouvelle Maya Michalon) et nos bénévoles tous passionnés. Très bons retours des médiations.

LECTURES POUR TOUS

✓ **Les lectures en amont dans les bibliothèques par des comédiens**

15 bibliothèques (11 Drômoises et 4 Ardéchoises) ont ouvert leurs portes en septembre, deux comédiennes Isabelle Mounier et Marylise Chanteloup ont mis en voix une sélection de textes des auteurs invités. Belle fréquentation d'ensemble, plus de 350 spectateurs (c'est un rendez-vous attendu dans les villages par les lecteurs).

✓ **Les lectures en amont dans les maisons de retraites**

Chaque année, nos bénévoles se déplacent dans certaines maisons de retraite et associations de retraités du bassin de vie de Montélimar. Cette année 7 lectures sur Montélimar, Le Teil, Cruas, toutes très attendues (plus d'une centaine d'auditeurs).

✓ **Lecture mise en scène – Création Alain Borne à l'espace théâtral Le Calepin,**

Une création autour des correspondances du poète montilien **Alain Borne** et de fragments de carnets intimes - *documents n'ayant jusqu'alors jamais fait l'objet de publications et mis à notre disposition par le Fonds Alain Borne et sa responsable, Chantal Brunel (Médiathèque Maurice Pic de Montélimar agglomération)*. Création par Judith Levasseur et Benoît Miaule (35 personnes).

En partenariat avec la Fondation La Poste et Montélimar Agglomération dans le cadre du centenaire de la naissance du poète.

✓ **Lectures et performances de poésie au village des Cafés,**

Sébastien Lespinasse et Nicolas Tardy, intervenants de la journée professionnelle le vendredi, ont enchanté le public fidèle de ce rendez-vous de 10 ans, avant d'animer joyeusement le « bœuf littéraire » aux côtés des Slash/Gordon.

✓ **Lectures dans la caravane Karton au Village des Cafés**

Les comédiennes Isabelle Mounier et Marylise Chanteloup ont lu des extraits des livres de la sélection 2015. Le public s'est relayé dans la caravane qui pouvait accueillir 20 personnes en même temps. Le lieu insolite a été beaucoup apprécié, par le public et les comédiens. Les lectures du samedi matin pour les tout petits ont été transférées à la médiathèque ou annulées à cause du mauvais temps.

✓ **Lectures d'auteurs dans la ville avec les musiciens Slash/Gordon**

Les trois auteurs, Emmanuelle Pagano, Gianni Pirozzi et Aude Seigne, ont été mis en connexion avec les Slash sur **un temps de création**, accueilli par le Conservatoire Intercommunale de Montélimar Agglomération.

3 lieux de restitution de ce travail de création : le conservatoire intercommunale, la Nouvelle Librairie Baume et les Halles. Trois lectures bien suivies par le public, malgré la pluie (150 personnes).

En partenariat avec le Département de la Drôme, Montélimar Agglomération et le Conservatoire intercommunale de Montélimar Agglomération.

Des partenaires soucieux de création à nos côtés

Le Département de la Drôme et Montélimar Agglomération ont accompagné **le projet spécifique pour les 20 ans** ayant pour objectif de *faire descendre le livre dans la rue*.

Avec la mise sur pied de la **création entre 3 auteurs et les 4 musiciens** des Slash/Gordon visant des lectures dans l'espace public du centre ville.

Avec la mise en place du projet **Boîtes à livres**, 12 boîtes à livre aux couleurs de la manifestation installées dans les rues de Montélimar au mois de septembre, et les **vitrines avec des phrases d'auteurs** sur **Montélimar** et **Pierrelatte** (une vingtaine de vitrines peintes en partenariat avec 600 commerces et l'Office de commerce de Pierrelatte).

La Nouvelle Librairie Baume aura été **partenaire de tous les moments de cette 20ème édition** : elle a soutenu la démarche en amont de notre comité de lecture et sélectionné l'auteur de BD, animé la librairie éphémère sur le Village des Cafés et accueilli deux séquences de lectures-dédicaces à la librairie (3 auteurs reçues dans une belle convivialité avec l'appui des musiciens pour l'une des rencontres).

La nougaterie Arnaud Soubeyran accueillait cette année **deux rencontres d'auteurs** avec une rencontre gourmande autour du livre de **Serge Quadruppani** *A la table de Yasmina* et une lecture à 2 voix pour un livre écrit à quatre mains par **Jean-Claude Mourlevat** et **Anne-Laure Bondoux** (120 personnes !).

La Fondation d'entreprise La Poste accompagnait la **création sur le poète Alain Borne** à partir de ses correspondances prêtées par le fond Alain Borne et la Médiathèques de Montélimar Agglomération. Elle a également soutenu **La lecture publique de Et je danse, aussi**, roman épistolaire par ses deux auteurs : Anne-Laure Bondoux et Jean-Claude Mourlevat ainsi que la création de la revue *CaféMix*, dans le cadre de son action pour les écritures solidaires.

La Banque Rhône-Alpes a reçu cette année l'invité Pedro Lima et soutenue l'exposition **L'art des origines révélé par la 3D**, de Philippe Psaila et Pedro Lima. Exposition multimédia interactive programmée avec la collaboration de **l'Office de Tourisme de Montélimar**.

L'ODG de Grignan-les-Adhémar a accueilli cette année encore une rencontre d'auteur chez un de ses vignerons, cette année **Le Caveau Almorric** nous a ouvert ses portes avec générosité. L'équipe de l'ODG était présente le week-end sur le Village pour faire déguster ses vins, malgré le déluge !

Avec une mention spéciale à **l'équipe d'Artisans du monde** qui a résisté, aux 3 déménagements... à la tente écroulée, tout cela dans la bonne humeur !.

LA RECHERCHE D'UN AUTRE PUBLIC

- **Le public en difficulté de lecture, public éloigné ou en apprentissage**

Créer une Revue - rencontrer et créer avec un auteur (mars à septembre 2015)

L'auteur **Franck Prevost**, l'atelier ***Au plaisir de peindre*** et ***l'Entraide Protestante*** ont animé des ateliers durant 4 mois avec des enfants, des ados, des adultes ainsi qu'avec le club des petits reporters au collège Europa, qui a couvert divers événements en lien avec la littérature (la première édition du salon Maga Mania entre autre).

Ces ateliers d'écriture et de création sont initiés dans le cadre d'un Contrat Urbain de Cohésion Sociale pour les quartiers de Pracomtal et Grangeneuve à Montélimar.

Partenaires financiers : la Région Rhône-Alpes, la Fondation d'Entreprise la Poste - Avec le concours du Centre Social Colucci, du PRE, de l'Entraide Protestante et du Collège Europa.

Lectures pour les seniors par les bénévoles du Comité de lecture (du 12 septembre au 1er octobre 2014)

Lectures en binôme sur des livres de la sélection 2014 pour les maisons de retraite et foyer de logement du bassin de vie (7 lectures sur Montélimar, Le Teil, Cruas, Viviers).

Rencontres en LSF : Cette année, deux rencontres ont été traduites en langue des signes, celle de Valérie Zenatti et de Véronique Poulain (Thématique relayée également par la médiathèque du Teil, pendant toute 1 mois).

- **Les professionnels**

- **Bibliothécaires**, les professionnels des **métiers du livre**, les **enseignants autour de la « Journée pro »** :

Un rendez-vous annuel qui est aussi un moment privilégié de rencontre et de partage pour les bibliothécaires, documentalistes et enseignants. Cette année 1 journée entière (vendredi 2 octobre) avec pour thématique : **la poésie** (matinée sur Alain Borne, animée par la Médiathèque Intercommunale - après-midi sur la poésie contemporaine sous toutes ses formes, animée par les Cafés Littéraires en présence des deux poètes performeurs Nicolas Tardy, Sébastien Lespinasse et d'une bibliothécaire, Béatrice Brérot. Plus d'une trentaine de personnes inscrites.

En partenariat avec les services formations de la BDP de l'Ardèche, la Médiathèque Départementale de la Drôme, la Médiathèque Intercommunale Maurice Pic et l'Education Nationale.

- **Les enseignants (nouveau 2015)** :

Les animations pédagogiques pour les enseignants de PS à CM2 autour de la programmation jeunesse 2015 et un atelier de pratique artistique avec Samuel Ribeyron le jeudi 1er octobre (17 participants). Un rendez-vous au sein du Parcours ItinérArts en forme d'échappée buissonnière avec Anne-Laure Bondoux... avec le soutien de la DAAC Délégation Académique Arts et Culture (17 participants).

- Les animateurs de **Montélimar Agglomération** et de la **Ville de Le Teil** (*nouveauté 2015*) :

Pour la première fois cette année (au mois d'avril), une journée de formation professionnelle a été mise sur pied. Un temps autour de la lecture en milieu périscolaire et des auteurs jeunesse invités aux Cafés Littéraires 2015 et une après-midi d'atelier avec la plasticienne Laura Wauters - fabrication d'un livre, technique de l'estampe...

- **Les publics des festivals et associations du territoire**

Des programmations croisées se pérennisent entre les Cafés Littéraires et 3 festivals importants du territoire : La fête du livre jeunesse de St Paul-Trois-Châteaux (Sud Drôme en février), Actes en Drôme (Montélimar septembre) et Haut les mômes (Montélimar septembre). Des publics différents du nôtre, un territoire étendu et des saisonnalités différentes qui nous permettent d'augmenter notre visibilité et d'accueillir des propositions de programmation de qualité.

Cette année : Présentation d'une sélection "poésie contemporaine" par les Cafés Littéraires de Montélimar pendant la **Fête du livre jeunesse de St Paul-Trois-Châteaux**, des programmations croisées avec le festival du cinéma **De l'écrit à l'écran** (Valérie Zenatti et Jérôme Ferrari) ; lecture des bénévoles des Cafés autour de la sélection jeunesse pendant le festival **Haut les mômes** le week-end avant les Cafés. A noter également une programmation en partenariat avec **l'Université Populaire** autour de la venue de Pedro Lima sur le livre de la Grotte Chauvet Pont d'Arc ; un partenariat pérennisé avec l'Atelier des Merveilles avec la venue d'un auteur jeunesse dans le cadre de la Quinzaine de l'Egalité ; un nouveau partenariat avec la Cie Emilie Valantin sur le territoire de la Communauté de Communes Rhône-Helvie.

- **Les enfants et les adolescents :**

Les goûters littéraires en école primaire, collèges, Lycées

25 goûters littéraires ont eu lieu le jeudi 2 et le vendredi 3 octobre dans 5 classes primaires, les collèges Europa, Monod, Alain Borne et Marguerite Duras à Montélimar et 4 lycées de Montélimar, Le Teil et Pierrelatte : **985 élèves** concernés par ces rencontres. Les auteurs sont toujours très intéressés par ces rendez-vous et apprécient les professeurs pour la préparation des classes et l'accueil des chefs d'établissements.

Un établissement scolaire s'est vu délivré cette année une Carte Blanche « Auteur jeunesse » : Le collège EUROPA a invité et accueilli cette année un auteur choisi par la documentaliste Cécile Moulain et les professeurs de Lettres : **Chrystel Mouchard** a rencontré 2 classes au CDI du collège.

Des rencontres/ateliers à faire en famille

Rencontre/atelier avec Claire Cantais et Delphine Beauvois - *On n'es pas des super-héros / On n'est pas des poupées*

Découverte de 2 albums hors norme et atelier de création ludique avec les auteurs pour initier une fresque collective. Grand succès pour la forme de cette rencontre. La fresque a continué à évoluer tout au long du week-end sur le Village.

Les 2 auteures ont animé également une rencontre au Centre Social de Le Teil avec 7 ados et leurs animateurs.

En partenariat avec l'Atelier des Merveilles et la Région Rhône-Alpes dans le cadre de la Quinzaine de l'égalité.

Rencontre avec Samuel Ribeyron - *Ce n'est pas très compliqué...*

Rencontre qui a conquis les petits, les grands, l'auteur, les lectrices Cécile et Claire qui ont proposé une lecture en LSF à Samuel, beaucoup d'émotion partagée dans ce Café particulier qu'est le Bonheur du jour.

La Communication

Pour la 20^{ème} édition **Didier Mazellier / Bon Caillou** nous a fait une proposition à partir de la typo créée l'an dernier. Décision également de **changer de format** pour coller à la thématique « descendre dans la rue », **format journal** permettant une mise en page un peu plus aérée. Le public a semble t-il dans l'ensemble peu apprécié le changement de format (trop grand, ressemble à une affiche) et surtout un jaune sur blanc très peu lisible sur certaines pages mais la modernité de la typo et la mise en page ont été remarquées.

Les autres supports de communications, marques pages, sous bocks, affiches ont eux été très bien reçus. Le jaune là était pertinent.

Les vitrines peintes sur Montélimar et Pierrelatte ont été un vrai succès, idem pour les **boîtes à livres** qui ont en fait permis de faire parler du festival autrement de manière plus ludique, et du coup de toucher un nouveau public. Le partenariat avec les commerçants est vraiment pertinent car notre manifestation s'inscrit dans l'assimilation globale de la ville. Cette démarche a pu être initiée et portée par notre seconde salariée, Sophie Ramirez, venue en renfort sur la partie communication.

Le site internet la page **Facebook**, **Twitter** les trois outils sont mis à jour régulièrement. Avec cette année la confection de petits films par les lecteurs des Cafés pour présenter les livres (petits film accroche de 40' max) - films réalisés avec **Librespace**

Effort particulier pour cette 20^{ème} édition sur le Plan Média avec des relations en amont construites sur des supports variés :

Parution d'articles « Conseils lectures de l'été des Cafés » tout l'été dans le magazine **La Tribune** ; chronique « un livre un jour » sur le site de **Montélimar News** sur tout le mois de septembre ; chronique « coup de cœur des Cafés » le mois de septembre sur **Radio France Bleu** et **Radio M**. Une démarche qui nous a permis de belles retombées médiatiques au niveau local.

Nous avons visé avec la 20^{ème} édition de « faire descendre le livre dans la Rue » et de donner plus de visibilité « grand public » à notre événement : l'objectif a été largement atteint, comme en témoignent les retours du public, des auteurs, des médias et des partenaires.

Les boîtes à livres, les vitrines peintes, les interventions du Crieur et des musiciens en ville ont été remarquées, y compris par un public qui ne participe pas aux rencontres d'auteurs. L'initiative d'un rassemblement festif au village en soirée le samedi a trouvé également son public.

Si la fréquentation des rencontres d'auteurs reste stable et n'a pas été trop perturbée par le mauvais temps, il est à noter des fréquentations à la hausse :

- du côté des lectures en amont (bibliothèque, maison de retraites...) - travail avec le réseau des bibliothèques et médiathèques sous l'égide des deux Médiathèques départementales

- des rencontres scolaires grâce à un réseau très riche et activé de diverses manières,

- des lectures d'auteurs, grâce à la mise en connexion avec des musiciens,

autant de réussites qui s'appuient sur des liens anciens animés en continue sur l'année avec le tissu associatif et le réseau du livre sur tout le territoire.

Comme l'année dernière la revue **CaféMix** donne un débouché et une visibilité au travail souterrain qui est mené à l'année sur le territoire, dans le cadre des Contrats de ville en direction de publics jeunes et adultes éloignés du livre. Témoignage de la place qu'a su trouver l'équipe des Cafés dans le réseau partenarial local qui accompagne ces publics.

Cette année encore, partenaires institutionnels et privés ont maintenu leur confiance et leur soutien à notre manifestation, cela malgré une conjoncture difficile, nous voudrions les remercier pour leur engagement à nos côtés.

EN BREF

2581 personnes ont participé à une rencontre avec un auteur - café lit., atelier ou lecture (2700 en 2014)

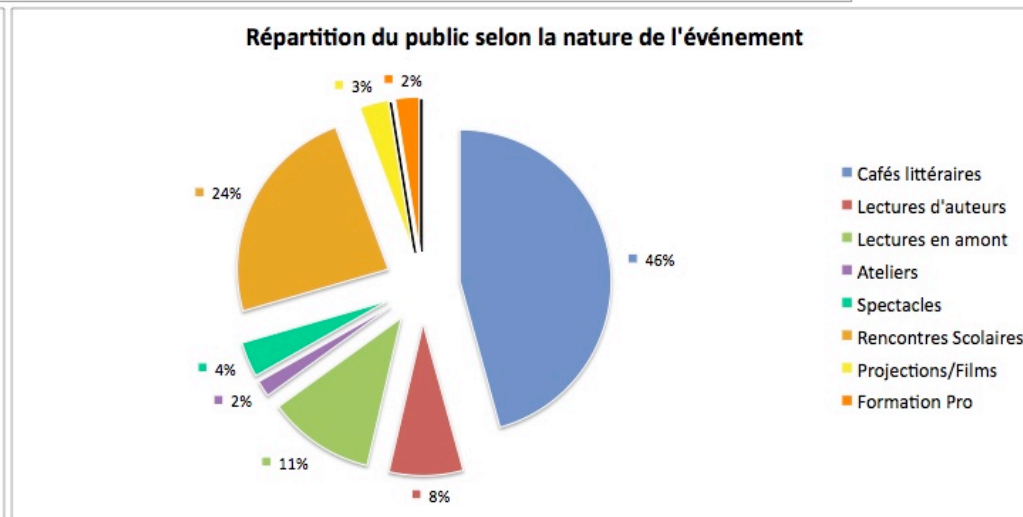
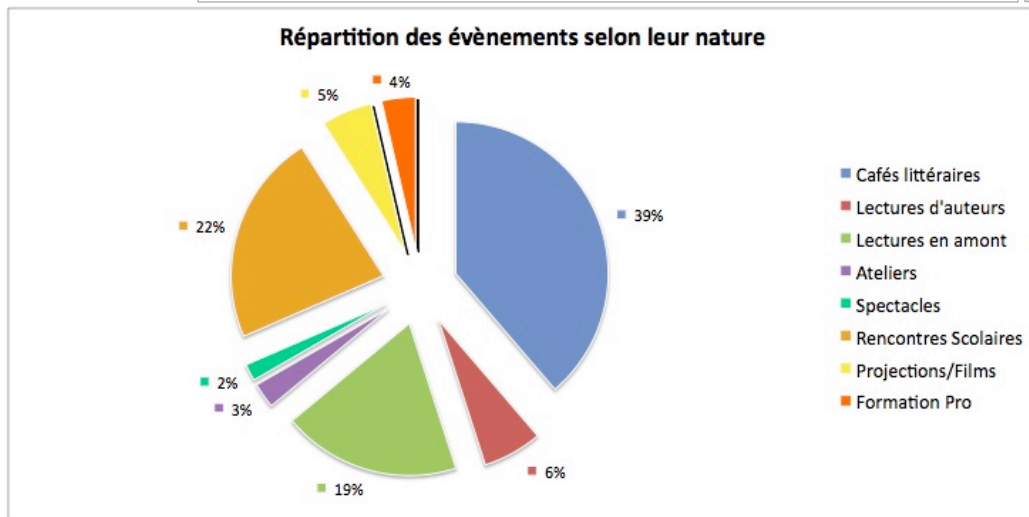
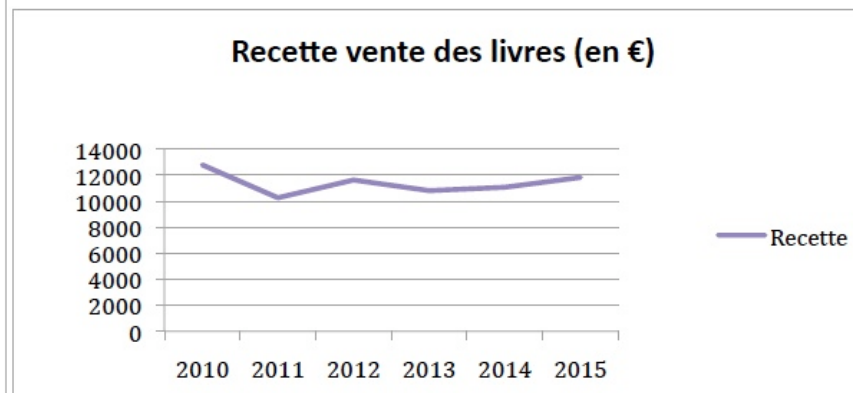
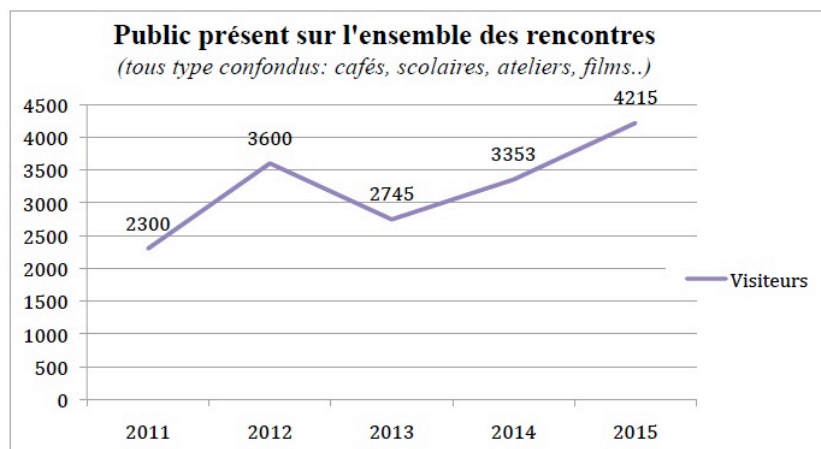
985 élèves ont rencontré un auteur dans le cadre de rencontres scolaire (653 en 2014)

543 personnes ont assistés à une lecture en amont de la manifestation - 14 bibliothèques - 6 maisons de retraite - en Drôme et Ardèche (420 en 2014)

106 personnes ont assisté à une formation professionnelle (enseignants, documentalistes, bibliothécaires, animateurs Clae,...).

30 auteurs invités soit 24 maisons d'édition.

838 livres vendus durant le week-end à la librairie du village et à l'issue des rencontres soit une recette de **11834 €** (11 080 € en 2014).



LE RESEAU DES CAFES 2015

Les lieux de rencontres pendant le festival

Le 45e
L'Annexe
Au Bonheur du Jour
Bank Restaurant
Bistrot canaille
La Bourse
Le Café des Clercs
Le Café St Mart'
Couleur Café
Le Cuba Café
Le Don Camillo

Les Halles
Les Négociants
Old School Café
La Trattoria del Sole
Salon de thé Arnaud Soubeyran confiseur
Le Calepin espace théâtral
Le CAC Château des Adhémar
Le cinéma d'art et d'essai Les Templiers
Le Conservatoire Intercommunal Musique et Théâtre
Le centre social Pracomtal à Montélimar

Le cinéma et le Bistro Regain de Le Teil
L'Harmonie à Le Teil
Le Luna Park à Le Teil
Le centre social de Le Teil
Le cinéma d'art et d'essai de Pierrelatte
Le salon d'Anany à Pierrelatte
La bibliothèque à Espeluche
La Caveau Almorice à Allan
Le Préau à Aubignas
La Tour cassée à Valvignères
Le Petit Bistrot à Saint Montan

Les lieux de lecture ou rencontre en amont

La médiathèque Montélimar-Sésame, la Médiathèque de Le Teil et la médiathèque de St-Paul-trois-Châteaux

Les bibliothèques des villages environnants : Alba la Romaine, Allan, Ancône, Aubignas, Cléon d'Andran, la Bégude-de-Mazenc, Châteauneuf du Rhône, Cruas, Espeluche, Malataverne, Marsanne, Meysse, Pierrelatte, Puy St Martin, Le Pouzin, Saint-Montan, Saint Thomé, Saulce, Sauzet.

Les libraires de Pierrelatte, Privas et Le Teil

Les offices de tourisme de Montélimar de Pierrelatte et de Le Teil

La boutique Artisans du Monde de Montélimar

Conservatoire Musique & Théâtre de Montélimar

Université Populaire de Montélimar

Festival Haut les mômes

Festival De l'Écrit à l'Écran

Fête du livre de St Paul trois Châteaux

L'association L'Atelier des Merveilles

Musée de la résistance et de la Déportation en Ardèche et le Teil

Les partenaires



L'association *Café littéraires de Montélimar* est membre de RELIEF et adhère à ses objectifs de transmission et de soutien à la création littéraire.
<http://reseau-relief.blogspot.fr>