

12-16  
OCTOBRE  
2022



POLAR

POÉSIE

ESSAIS

ROMAN

JEUNESSE

THÉÂTRE

SCIENCE-FICTION

BANDE DESSINÉE

# CAFÉS LITTÉRAIRES

Montélimar — Le Teil — Pierrelatte

27<sup>e</sup>  
édition

[lescafeslitteraires.fr](http://lescafeslitteraires.fr)

# CAFÉS LITTÉRAIRES

Une manifestation  
soutenue par le

**CNL** CENTRE  
NATIONAL  
DU LIVRE

Le CNL reconnaît la  
qualité de la manifestation  
construite autour  
d'un projet littéraire  
structuré qui associe tous  
les acteurs du livre et qui  
rémunère les auteurs.

[www.centrenationaldulivre.fr](http://www.centrenationaldulivre.fr)



#27 des Cafés Littéraires, une édition dans la lignée des festivals, qui depuis bientôt 30 ans, font vivre sur le territoire la littérature en recevant les écrivains d'aujourd'hui *sans filtre* dans ces espaces publics et ouverts que sont les cafés. En numérogie, le nombre 27 renvoie à la création et au progrès en faisant appel à l'intelligence, l'imagination et l'inspiration. Alors, en ces temps dominés par les divers fracas du monde et *le silence des dieux*, nous serons plus encore du côté de la lucidité et du rêve avec pour invités des créateurs de tous styles et genres qui osent (d)écrire ce(s)mondes par la langue, l'image, le son et ouvrent des fenêtres sur des possibles et des communs vivables.

Cette édition sera aussi l'occasion d'un hommage à celle qui fut notre vivifiante présidente aujourd'hui disparue, Odile Depagne-Roulot puisque nous lançons avec le soutien de ses filles un Prix Littéraire - **le PRIX C'est SUPER** - qui récompensera un auteur de la sélection lu et désigné en commun par nos lecteurs ados et adultes. Une trentaine d'auteurs invités, lus avec passion, certains de retour, d'autres émergents sur la scène littéraire et nouvellement primés, des étrangers (Italie et Espagne), des écrivains et illustrateurs jeunesse et BD, des poètes et essayistes, tous enchantés de nous rejoindre à Montélimar, entre Drôme et Ardèche, autour de propositions alliant formes en mouvement et croisements dans la simplicité et la convivialité de nos cafés.

Un festival qui doit tout à ses bénévoles et soutiens chez les partenaires du terrain ainsi qu'aux divers partenaires institutionnels et privés qui, du local au national, nous maintiennent leur confiance dans un temps où la culture se trouve parfois en difficulté. Ensemble, continuons à faire vivre la culture et le lien par la culture. Alors comme s'exclamait Odile à chaque découverte : ça va être SUPER ce nouveau festival !

**Christian LIOTARD,**  
Président des Cafés Littéraires de Montélimar

En Auvergne-Rhône-Alpes, nous avons la chance de pouvoir compter sur une filière culturelle riche, dynamique, qui fait vivre les arts dans toute leur diversité et dans tous nos territoires. Nous sommes fiers de l'accompagner ; nous soutenons nos artistes, nos associations et les événements qu'elles organisent. Chaque année, nous sommes ainsi partenaires de près de 500 manifestations culturelles partout dans la région. Tous ces acteurs poursuivent une longue et riche tradition culturelle. Notre région dispose en effet d'un précieux patrimoine artistique, au sein duquel la littérature occupe une place centrale. Le génie littéraire s'est écrit en Auvergne-Rhône-Alpes. D'Antoine de Saint-Exupéry à Stendhal en passant par Pascal, certains des plus grands auteurs français sont originaires de notre région. Les Cafés Littéraires œuvrent à perpétuer cet héritage. Pendant quelques jours, les nombreuses rencontres organisées entre Drôme et Ardèche instaurent une émulation toute particulière dans nos territoires. Les passionnés se réunissent, échangent, rencontrent les auteurs. Des lectures permettent à chacun de redécouvrir les grands classiques de la littérature française ou de découvrir les créations de jeunes auteurs. En ce sens, cette 27<sup>ème</sup> édition des Cafés Littéraires incarne bien la vision de la culture que nous portons à la Région : une culture plurielle, fière de son histoire, ouverte à tous et toujours exigeante. Je tiens également à remercier les organisateurs. Cette année encore, ils nous proposent une programmation variée qui animera nos communes entre Montélimar, Le Teil et Pierrelatte.

**Laurent WAUQUIEZ**, Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

Associer accessibilité littéraire et rencontres avec des auteurs, telle est la mission que mènent les Cafés Littéraires. Ce festival prend place depuis bientôt 30 ans et le Département de la Drôme est heureux de voir son évolution au fil des années. Plus qu'un évènement, c'est un véritable rendez-vous culturel qui marque notre territoire. Nous remercions les organisateurs et les équipes à qui nous devons un si beau succès !

**Marie-Pierre MOUTON**, Présidente du Conseil départemental de la Drôme

C'est au détour d'une discussion dans un café, d'un atelier, d'une exposition ou d'un spectacle que les lecteurs, habitants, élèves et autres curieux auront le plaisir de croiser les univers d'écrivains, illustrateurs, comédiens et musiciens autour de romans, bandes dessinées ou autres essais. Pour sa 27<sup>ème</sup> édition, Les Cafés Littéraires continuent brillamment le pari de rendre la littérature contemporaine accessible à tous grâce à une équipe notamment composée de 50 bénévoles passionnés. Fidèlement soutenu par le Département, ce temps fort annuel ravive le goût de la lecture auprès des publics ardéchois et contribue à l'attractivité de notre territoire.

**Olivier Amrane**, Président du Département de l'Ardèche et **Christian Féroussier**, Vice-Président en charge d'une délégation générale, des sports, de la culture, de la vie associative et de l'attractivité du territoire, conseiller spécial du Président

Nos vies « connectées » ne nous offrent que peu de temps pour l'évasion. Et lorsqu'enfin, nous nous accordons une pause, il est une façon simple de partir en voyage pour des terres lointaines ou proches, histoires réelles ou imaginaires. Lire c'est communier avec les mots, voguer sur les phrases, faire escale au chapitre. La magie de la lecture nous transporte dans un autre lieu en restant assis. Embarquez pour la 27<sup>ème</sup> fois à bord des Cafés Littéraires pour découvrir les livres de l'année au travers du regard de passionnés. Dans toute la ville, partez à la rencontre des auteurs qui nous font l'honneur de leur présence. Montélimar Agglomération fera danser le verbe, chanter l'adjectif du 12 au 16 octobre. L'association Les Cafés Littéraires œuvre toute l'année afin de préparer ce festival et vous proposer la sélection des lecteurs. Nous remercions Christian Liotard, Guillemette Lambert, tous les bénévoles, les partenaires libraires, cafetiers et tous ceux qui contribuent à la réussite et la pérennité de ce festival. Nous tenions à rendre hommage à Odile Depargne-Roulot qui nous a quitté en septembre 2021, elle qui fut présidente de l'association. Grâce à son engagement, elle a largement contribué à la notoriété de ce festival. Nous vous souhaitons de belles rencontres littéraires !

**Julien CORNILLET**, Maire de Montélimar, Président de Montélimar Agglomération

Depuis le début de leur histoire, les Cafés Littéraires n'ont jamais cessé d'innover. Cette 27<sup>ème</sup> édition ne déroge pas à la règle notamment pour ce qui concerne le rayonnement géographique du festival. Présent dans la plus petite commune de la communauté de communes Ardèche Rhône Coiron, Saint Pierre la Roche, présent dans une ferme maraîchère à S-Symphorien-sous-Chomérac, les Cafés vont au-devant des publics de nos communes rurales. Cela prouve bien la volonté de l'association de favoriser au maximum les rencontres inédites, dans des lieux inattendus. C'est pour cela aussi que notre soutien est réaffirmé chaque année. C'est bien sûr un travail supplémentaire pour tous les bénévoles qui font vivre le festival. Merci à eux et tous ceux qui accueillent soit des lectures, soit des rencontres avec des écrivains et écrivaines. Et comme ceux et celles-ci sont assurément de grande qualité, ce 27<sup>ème</sup> festival des Cafés Littéraires sera à n'en pas douter une grande réussite. Alors, bon festival à tous et à toutes.

**Yves BOYER** et **Bernard NOËL**, Président et Vice-Président de la Communauté de Communes Ardèche-Rhône-Coiron

Lieu d'échanges, d'écoute et de partage, les Cafés Littéraires permettent de transmettre ce goût de la culture et du savoir. Par de nombreuses animations, ils bouleversent et font vivre la littérature à travers les cœurs. Je vous invite vivement à (re)découvrir ces Cafés qui apportent une pensée et une compréhension plus profonde de nos expériences quotidiennes. Acteur clé du territoire, les Cafés Littéraires sont des « passeurs » du savoir, indispensables pour développer notre esprit critique, si précieux dans notre société contemporaine.

**Alain GALLU**, Maire de Pierrelatte, Vice-président de la Communauté de Communes Drôme Sud Provence

|  |    |
|--|----|
| <b>ÉDITOS</b> .....                      | 1  |
| <b>LES AUTEUR·E·S</b> .....              | 6  |
| <b>AUTOUR DES RENCONTRES</b> .....       | 21 |
| En amont du festival .....               | 22 |
| Le cœur des Cafés .....                  | 24 |
| Rencontres croisées .....                | 26 |
| Lectures, spectacles, performances ..... | 29 |
| Ateliers .....                           | 33 |
| Expositions .....                        | 36 |
| Projections .....                        | 40 |
| Rencontres professionnelles .....        | 42 |
| <b>L'ÉQUIPE DES CAFÉS</b> .....          | 44 |
| <b>PARTENAIRES</b> .....                 | 46 |
| <b>AGENDA</b> .....                      | 48 |
| <b>INFOS PRATIQUES</b> .....             | 51 |
| <b>PLANS</b> .....                       | 52 |

LEURS OUVRAGES

**LES AUTEUR·E·S**

LES RENCONTRES



© DR

## MAXIME ACTIS

*Ibrahim Qashoush*

L'Ogre

Le chantre de la révolution syrienne est retrouvé assassiné. Mais ce martyr est-il véritablement celui que l'on croit ? Quelle est la part de légende, celle de vérité ? Entre quête et enquête, Maxime Actis tente de s'approcher des faits, éclairant par là-même ce conflit en suivant une demi-douzaine de personnages emblématiques dans de très courts chapitres percutants. Fragment après fragment, la déflagration de la Syrie dessine une population résistante et passionnément vivante. Un récit stimulant !

### JEUDI 13 OCTOBRE

• 20h30 / Dieulefit / Sauts et Gambades >  
rencontre, médiation J. d'Abriçon

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 10h / Montélimar / Librairie Chant libre >  
lecture, rencontre (voir p. 29), médiation Y. Nicol



© Ed. Alcock

## ELOI AUDOIN-ROUZEAU

*Ouvre ton aile au vent*

Phébus

LES ADOS  
ONT AIMÉ

Un virus aviaire a conduit à l'extermination des oiseaux. Une commémoration invite néanmoins la population à un lâcher de canard élevé pour l'occasion. Celui qui capturera le canard sera riche. Alors qu'une chasse monstre démarre dans Paris, un jeune homme déjoue les règles de cette folie collective. Une fable déjantée sur la violence de notre société, la violence folle du monde et la possibilité d'une échappée. Léger et grave, absurde et philosophique, drôle et désespéré. Une curiosité de premier roman.

### JEUDI 13 OCTOBRE

• 20h30 / Valvignières / Le caveau  
rencontre, médiation M. Tourasse

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 15h >> 17h / Montélimar / Foyer du théâtre  
temps de dédicace  
• 19h / Montélimar / O'vitaminé  
rencontre, médiation Y. Nicol



© Francesco Geronzi

## YAHIA BELASKRI

*Le Silence des dieux*

Zulma

L'ordre traditionnel paisible d'un village aux portes du désert est rompu par l'irruption de militaires qui l'assiègent sans raison. Un marabout corrompu prend le pouvoir et fait régner la terreur jusqu'à ce que des femmes refusent cette soumission aveugle et fassent renaître la solidarité. Dans une langue magnifique Yahia Belaskri nous offre une fable poétique qui dénonce l'engrenage maléfique de l'obscurantisme et s'ouvre sur un formidable appel à la tolérance.

### JEUDI 13 OCTOBRE

• 20h30 / Baix / Le Préau >  
rencontre, médiation L. Vilarrupla

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 10h / Montélimar / Foyer du théâtre >  
temps de dédicace  
• 19h / Montélimar / L'Annexe >  
rencontre, médiation C. Bret

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

• 10h30 / Montélimar / Fabrique A. Soubeyran >  
lecture musicale avec Shadi Fathi (voir p. 31)



© Guillaume Bourain

## JEANNE BENAMEUR

*La patience des traces*

Actes Sud

Prix Roman France Télévisions 2022

Quelle sérénité nous apporte la lecture de ce roman d'une délicatesse et d'une poésie infinies ! Un matin Simon, psychanalyste qui a écouté toute sa vie la douleur des autres, casse un bol auquel il tenait ; il comprend que le temps est venu de se réparer lui-même. Il décide alors de commencer un voyage spirituel et choisit pour cela de partir sur une île sauvage du Japon, chez Madame Itô et son mari, céramiste réparateur de bols. Se noue peu à peu un triangle amical et silencieux, cicatrisant.

### VENDREDI 14 OCTOBRE

• 19h30 / Montélimar / Salon d'Honneur >  
rencontre, médiation Y. Nicol

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 10h / Montélimar / Foyer du théâtre >  
temps de dédicace



© Céline Nieszwor / L'extrait / L'iconoclaste

## JEAN-PHILIPPE BLONDEL

*Café sans filtre*

L'iconoclaste

À la sortie du confinement le bistrot *Chez Tom's* devient le théâtre d'un huis-clos intimiste entre patrons, serveurs et clients. Un roman choral au goût du café, des histoires qui se croisent et s'emboîtent, des vies ordinaires croquées avec tendresse dans leur humanité. Cela donne un roman à la fois léger et profond, comme un ballet qui se déploie dans le temps et l'espace du café, ce lieu où passent des vies et où se produisent des rencontres. Un roman qui apporte un peu de grâce dans ce monde de brutes !

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 10h30 / Montélimar / Foyer du théâtre > temps de dédicace
- 16h / Montélimar / Café de l'Ardèche > rencontre croisée avec Thomas Vinou, médiation T. Caquais (voir p. 27)
- 20h30 / Le Teil / La Rotonde > rencontre, médiation D. Maurel

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

- 14h / Montélimar / La Panthère > rencontre, médiation T. Caquais



© Patrice Normand

## ADRIEN BOSCH

*Colonne*

Stock

Jeune philosophe éprise d'un idéalisme exigeant, Simone Weil s'engage dans la guerre d'Espagne au sein de la colonne Durruti. Elle y reste quelques semaines, le temps de se blesser gravement et de perdre ses illusions quant aux hommes et à leurs pratiques guerrières. Dans ce court hommage à la philosophe dans lequel Adrien Bosc restitue un épisode méconnu de sa biographie, on croise des anarchistes hauts en couleur, un jeune milicien franquiste ainsi que Georges Bernanos et Albert Camus.

### VENDREDI 14 OCTOBRE

- 21h / Montélimar / L'Annexe > rencontre, médiation T. Caquais

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 10h / Montélimar / Foyer du théâtre > temps de dédicace
- 14h / Montélimar / Théâtre > rencontre croisée avec Pablo Martín-Sánchez, médiation Y. Nicol (voir p. 27)



© DR

## EMANUEL CAMPO

*Ligne de défense*

La Boucherie Littéraire

C'est marrant chez les poètes ce besoin de faire des phrases. Emanuel Campo est un poète à la punchline redoutable. Peut-être que sa pratique parallèle de duos musicaux ou littéraires l'a amené à aiguïser ces phrases qui claquent, saillies sans gras qu'il nous lance dans un souffle et avec le sourire. Avec lui, le quotidien le plus trivial devient percutant, le désespoir amusant, tout cela dans une langue aussi limpide qu'énergique.

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 11h30 / Montélimar / Médiathèque > rencontre croisée avec A.C. Hello (voir p. 26), médiation J. d'Abrigeon
- 19h / Montélimar / Conservatoire > lecture avec A.C. Hello (voir p. 30)



© Amélie Bordini

## JEAN-LAURENT DEL SOCORRO

*Une pour toutes*

L'école des loisirs

LES ADOSS  
ONT AIMÉ

*Du Roi je serai l'assassin*

ActuSF

Julie d'Aubigny, fille du secrétaire des écuries royales à la cour de Louis XIV, passionnée d'escrime et éprise de liberté, fuit Paris et son mariage, pourchassée par la police pour avoir remporté un duel. Accompagnée d'un Méphisto amoureux, elle trace son chemin à coups d'épée, faisant de chaque jour une aventure. Un roman virevoltant, à l'écriture joueuse, inspirée d'une histoire VRAIE tout à fait incroyable ! Jean-Laurent Del Socorro est aussi invité pour son importante œuvre de *Fantasy Historique*.

### JEUDI 13 OCTOBRE

- 20h30 / Meysses / Le 4 Vins > rencontre croisée avec Jérémie Foa (voir p. 26), médiation S. Moulain

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 10h / Montélimar / Old school café > rencontre autour d'*Une pour toutes*, médiation Comité Ados
- 15h >> 17h / Montélimar / Foyer du théâtre > temps de dédicace auteurs jeunesse

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

- 15h30 / Montélimar / Théâtre > lecture dessinée avec Christel Espié (voir p. 32)



© Laurent Baillat

## CHRISTEL ESPIÉ

JEUNESSE

*Arsène Lupin, L'étrange voyage*

Albin Michel Jeunesse

Passionnée de dessin et de littérature, Christel Espié est diplômée de l'École Émile Cohl de Lyon. Adaptant la nouvelle de Maurice Leblanc *L'arrestation d'Arsène Lupin*, elle déploie une nouvelle fois son talent d'illustratrice des grands classiques, après Jorn Riel, Alexandre Dumas, Marc Twain, Arthur Conan Doyle et le fantôme de l'opéra. De son goût pour l'art du XIX<sup>ème</sup> siècle, elle sait rendre brillamment la grâce et l'élégance graphique, le mystère et l'émotion avec une modernité qui lui est propre.

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 10h30 >> 12h / Montélimar / Foyer du théâtre > temps de dédicace auteurs/illustrateurs jeunesse
- 14h30 / Montélimar / Château des Adhémar > rencontre, atelier famille S. Audigier

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

- 15h30 / Montélimar / Théâtre > lecture dessinée avec J-L Del Socorro (voir p. 32)



© DR

## ISABELLE FLATEN

*Triste Boomer*

Le Nouvel Attila

Drôle et tendre parodie de conte de fées, ce roman jubilatoire est aussi une critique des simulacres de bonheur proposés par notre société ! John retraité désœuvré, hanté par la peur de vieillir, part à la recherche d'une nouvelle vie et à la reconquête de ses ex. Il retrouve Salomé devenue châtelaine, tous les deux vont tester de nouveaux projets. Deux narrateurs originaux donnent le ton pour raconter cette histoire : un ordinateur et le tableau d'un ancêtre ! Beaucoup de vivacité et de fantaisie dans ce roman d'Isabelle Flaten !

### VENDREDI 14 OCTOBRE

- 20h30 / Pierrelatte / Le salon d'Isa > rencontre, médiation A. Blomme

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 10h / Le Teil / Bistro Regain > rencontre croisée avec Sébastien Rutés, médiation T. Caquais (voir p. 26)
- 21h30 / Montélimar / Le Bar'ouf > rencontre, médiation T. Caquais



© DR

## JÉRÉMIE FOA

*Tous ceux qui tombent – Visages du massacre de la Saint-Barthélémy*

La Découverte

Prix de La Contre-Allée 2022

Dans une enquête inédite, vue de tout en bas, l'historien Jérémie Foa nous restitue avec minutie le déroulement du massacre des protestants à Paris. En quelques tableaux saisissants de vie et de vérité sont évoqués, ressuscités des archives, les fragments de vie(s) des victimes autant que des massacrés, peu nombreux au demeurant. Avec ce livre important qui éclaire la possibilité d'un meurtre de masse perpétré par des voisins, Jérémie Foa soulève des questions qui trouvent un singulier écho dans l'histoire contemporaine.

### JEUDI 13 OCTOBRE

- 20h30 / Maysse / Le 4 Vins > rencontre croisée avec J-L Del Socorro (voir p. 26), médiation S. Moulain

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 10h / Montélimar / Le Saint Mart > rencontre, médiation S. Moulain



© DR

## VALENTINE GOBY

*L'île haute*

Actes Sud

Parcours d'un enfant juif envoyé en 1942 comme asthmatique dans la Vallée des ours et accueilli par une famille de montagnards. Vadim devient Vincent et découvre un autre univers : la montagne ! Il s'extasie devant les paysages, la lumière changeante et les fleurs sauvages. Une vie rude dominée par la nature et rythmée par les saisons. *L'île haute* sera à la fois terre d'accueil, expérience nouvelle et temps des premiers émois amoureux. Un récit à hauteur d'enfant, un roman solaire et bouleversant, une écriture à la singularité heureuse et généreuse.

Carte Blanche de la Librairie Baume

### JEUDI 13 OCTOBRE

- 20h30 / Pierrelatte / Cinéma > rencontre, médiation E. Rimboux

### VENDREDI 14 OCTOBRE

- 21h / Montélimar / Conservatoire > lecture musicale (voir p. 29)

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 11h30 / Montélimar / Librairie Baume > rencontre, médiation Équipe librairie



© DR

## A.C. HELLO

*Koma Kapital*

Presses du réel – Al Dante

Anne-Claire Hello pratique la poésie, la malaxe et l'expulse, sonnante et trébuchante, en performances ou en lectures franches. Sa langue est brute et brutale, singulière et frappante. Dans ses textes, souvent rudes, par sa lecture, toujours dense, elle rentre dans le lard du travail et des aliénations. C'est une poésie de la tension, électrique, qui sait s'imposer avec force, loin des représentations et des poses, brillant et sombre diamant noir, une poésie à la sauvagerie.

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 11h30 / Montélimar / Médiathèque > rencontre croisée avec Emanuel Campo (voir p. 26), médiation J. D'Abriçon
- 19h / Montélimar / Conservatoire > lecture avec Emanuel Campo (voir p. 30)



© Francesco Montanini - Éditions Gallimard

## ÉTIENNE KERN

*Les envolés*

Gallimard

### Prix Goncourt du 1<sup>er</sup> roman

4 février 1912. Du premier étage de la Tour Eiffel, entouré de journalistes, un homme bizarrement appareillé, s'élance dans le vide... et s'écrase quelques secondes plus tard sous les yeux du public. Cet homme c'est Frantz Reichelt, obscur tailleur, qui, jusqu'au bout, a poursuivi son rêve : créer le premier parachute pour les aviateurs. Afin de sauver des vies, il a donné la sienne. Sa mort filmée en direct. Avec justesse et sensibilité, le lecteur suit le parcours de cet homme modeste, qui, par son geste fou, est entré dans l'Histoire.

### JEUDI 13 OCTOBRE

- 20h30 / Viviers / Les Chevaliers > rencontre, médiation A. Sardailon

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 10h / Montélimar / Foyer du théâtre > temps de dédicace
- 16h / Montélimar / Librairie Baume > rencontre croisée avec Virginie Ollagnier (voir p. 28), médiation F. Deydier



© Lavinia Parlamenti

## LAURA MANCINI (ITALIE)

*Rien pour elle*

Agullo

Le parcours de vie d'une femme dans la Rome populaire du XX<sup>ème</sup> siècle. Un 1<sup>er</sup> roman qui met à la lumière une invisible, une femme ordinaire, Tullia, une héroïne du quotidien qui se bat pour s'en sortir et vivre dignement *sans jamais baisser les yeux*. Récit riche et imagé dans une belle écriture classique et rythmée, bel hommage à la vitalité des femmes et du petit peuple romain. Un roman qui entraîne le lecteur dans une autre Rome, celle des quartiers populaires et de leur savoureuse dialecte.

### Partenariat ASSOFITAL

### VENDREDI 14 OCTOBRE

- 20h30 / Alba La Romaine / Caveau des Vignerons > rencontre, médiation C. Bret, traduction F. Courriol

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 15h / Montélimar / Couleur café > rencontre, médiation D. Maurel, traduction F. Courriol



© DR

## THIERRY MARTIN

*Dernier souffle*

Éditions Soleil

Dans les denses profondeurs d'une forêt enneigée, un homme blessé accomplit une implacable vengeance. Western en noir et blanc ombré de bleu, d'une beauté à couper le souffle et d'une intensité ravageuse, la bande dessinée de Thierry Martin nous emporte dans une narration uniquement en images, à raison d'une planche par page au format cinématographique. Par la liberté et le sens du cadrage, il parvient à réinventer le genre pour livrer une dramaturgie à l'os, d'une dextérité graphique époustouflante.

### SAMEDI 15 OCTOBRE

- 15h >> 17h / Montélimar / Foyer du théâtre > temps de dédicace auteurs / illustrateurs jeunesse
- 20h30 / Montélimar / Cinéma Les Templiers > rencontre, performance (voir p. 40), médiation C. Moulain

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

- 14h / Montélimar / Médiathèque > rencontre croisée avec Marie Vingtras (voir p. 28), médiation C. Moulain



© DR

## PABLO MARTIN SANCHEZ (ESPAGNE)

*L'anarchiste qui s'appelait comme moi*

Zulma – La Contre-Allée

Dans ce livre à la fois fresque historique et roman picaresque, Pablo Martin Sanchez relate la vie d'un homonyme, anarchiste espagnol qui vivait dans les temps troublés de la dictature de Primo de Rivera. Naviguant entre l'Espagne endormie et misérable du début du XX<sup>ème</sup> siècle et le Paris des libertaires exilés dans les années 20, la première projection de cinéma à Madrid et l'attaque don quichottesque d'un village pyrénéen. Ce livre foisonnant est écrit dans une langue pétillante et d'un ton enlevé absolument réjouissant.

### VENDREDI 14 OCTOBRE

• 21h / Le Teil / Bistro Regain >  
rencontre, médiation D. Maurel

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 10h30 / Montélimar / Foyer du Théâtre >  
temps de dédicace  
• 14h / Montélimar / Théâtre >  
rencontre croisée avec Adrien Bosc, médiation Y. Nicol (voir p. 27)

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

• 14h / Montélimar / Librairie Chant libre >  
rencontre, médiation Y. Nicol



© Philippe Malone

## MARIETTE NAVARRO

*Ultramarins*  
Quidam éditeur  
**Zone à étendre**

Quartett

Au milieu de la traversée de l'Atlantique, l'équipage d'un cargo de marchandises demande à sa capitaine l'autorisation d'arrêter les moteurs pour s'offrir une baignade impromptue. De ce moment suspendu, magique, radieux, la capitaine restée à bord s'émerveille. C'est alors qu'un phénomène inexplicable se produit... Mariette Navarro est invitée pour son premier roman événement *Ultramarins*, mais aussi pour son travail de dramaturge, entre expériences collectives et perceptions singulières.

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 10h / Montélimar / Conservatoire >  
lecture, rencontre (voir p. 29), médiation C. Bret  
• 14h30 / Montélimar / La Panthère >  
rencontre, médiation T. Caquais  
• 16h30 / Le Teil / Le G >  
rencontre, médiation S. Berthaud

LES ADOS  
ONT AIMÉ



© DR

## VIRGINIE OLLAGNIER

*Ils ont tué Oppenheimer*

Anne Carrière

Quel personnage ce physicien inventeur de la bombe H pour en finir avec le nazisme puis évincé en pleine Guerre Froide par le complexe militaire-industriel ! Il aimait aussi les femmes, l'automobile et l'art, défendait les Brigades Internationales et une conception humaniste de la science. De cet homme complexe, à la fois bourreau et victime et de ce contexte historique qui résonne fortement aujourd'hui, l'auteure livre un roman passionnant, superbement construit et éclairant les grands enjeux du présent.

### VENDREDI 14 OCTOBRE

• 19h / Le Teil / Brasserie Le Duff >  
rencontre, médiation B. Noël

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 16h / Montélimar / Librairie Baume >  
rencontre croisée avec Etienne Kern (voir p. 28), médiation F. Deydier

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

• 10h30 / Montélimar / L'Annexe >  
rencontre, médiation Y. Nicol



© Hesseronnier

## IRMA PELATAN

*Lettres à Clipperton*

La Contre-Allée

Une belle surprise, ce livre singulier qui nous embarque dans le projet d'écriture de l'autrice ! Au travers de ces lettres qu'elle commence par « Cher ami » et adresse à une île déserte, elle nous entraîne à la découverte de Clipperton, une île autrefois colonisée par les mexicains et aujourd'hui française. Entre poésie et fiction littéraire, une captivante aventure épistolaire !

Création 2022 soutenue  
par la Fondation d'entreprise  
La Poste

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 21h / Montélimar / Théâtre >  
lecture augmentée (voir p. 31)

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

• 10h30 / Aubignas / Le Préau >  
rencontre, médiation C. Bret  
• 14h / Montélimar / Foyer du Théâtre >  
atelier le bureau de poste (voir p. 35)



© DR

## CÉCILIA PEPPER

*Ce n'est que le début*

Les éditions de la Cascade

Cécilia Pepper a son atelier au château de Verchaüs sur Viviers. Elle est pourtant nomade, en témoignent ses projets : carnets de festivals, dessins, cartes postales. Pour son carnet de résidence, *Ce n'est que le début*, elle suit la troupe de cirque ambulant qui se déplace en vélo (et remorque). Elle croque Valvignères, Baix, la Via Rhône et les artistes dans leurs numéros ainsi que le public. De courts textes complètent cette aventure.

### MERCREDI 12 OCTOBRE

• 15h >> 17h - Le Teil / Bistro Regain >  
atelier balade croquée (voir p. 33)

### JEUDI 13 OCTOBRE

• 19h / Le Teil / Le L.O.L. >  
atelier, rencontre, soirée jeux (voir p. 33), médiation H. Aoustet



© Etienne Perrin

## FLORIAN PIGÉ JEUNESSE

pour l'ensemble de son œuvre

Diplômé de l'École Émile Cohl de Lyon, Florian Pigé est auteur et illustrateur d'albums jeunesse. Il développe un univers graphique tendre, tourné vers l'imaginaire, dans un dialogue fécond entre l'intériorité et le monde, des personnages exprimant leur singularité en toute liberté. Pour les plus petits, il explore avec ingéniosité des formes graphiques simples et expressives au service d'une narration où la nature est joueuse. Son dernier album paru est une magnifique adaptation du *Livre de la jungle*.

Invitation conjointe  
avec la Médiathèque  
de Montélimar-agglo

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 15h >> 18h / Montélimar / Foyer du théâtre >  
temps de dédicace auteurs / illustrateurs jeunesse

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

• 10h30 >> 12h30 / Montélimar / Médiathèque >  
rencontre, atelier famille Équipe de la médiathèque



© Stéphanie Le Roux

## LAURINE ROUX

*L'autre moitié du monde*

Éditions du Sonneur

*Sur l'épaule des géants*

Éditions du Sonneur

(à paraître le 13 octobre 2022)

LES ADOS  
ONT AIMÉ

Dans les années 30 en Espagne, les paysans s'épuisent dans les rizières du delta de l'Èbre sous le joug d'une marquise tyrannique et de son fils pervers. Quand les luttes d'émancipation convergent vers la Guerre Civile, Toya, adolescente sauvage et déterminée dans la révolte comme en amour, découvre la violence de la perte et de l'engagement, la puissance d'un destin plus grand que soi. Une écriture sensuelle et émouvante, un souffle à la fois intime et épique. Bouleversant et magnifique.

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 11h30 / Montélimar / Théâtre >  
rencontre croisée avec Laurine Thizy (voir p. 27), médiation S. Audigier

• 17h30 / Montélimar / La Fabrique >  
lecture musicale *Le Sanctuaire* (voir p. 30)

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

• 10h30 / Montélimar / La petite soupape >  
rencontre, médiation D. Maurel



© Francesc Montornès - Éditions Gallimard

## SÉBASTIEN RUTÉS

*Pas de Littérature !*

Gallimard Noir

*Eye-Track*

Éditions IN8

Gringoire Centon, traducteur parlant mal anglais, se fait aider par sa femme et se contente de traduire en argot pour la Série Noire en s'encanaillant dans les tripots parisiens... jusqu'au jour où, sur les conseils d'un truand, il décide de devenir écrivain. Ambiance trouble de l'après-guerre, de la Guerre Froide et des débuts de l'américanisation pour ce pastiche de roman noir qui, avec beaucoup de clins d'œil, est aussi une réflexion jubilatoire sur les rapports entre littérature et réel ! Avec *Eye-Track*, l'auteur propose aussi une « novela noire », roman d'anticipation autour du contrôle social des mouvements de la jeunesse.

### JEUDI 13 OCTOBRE

• 20h30 / Allan / Caveau Almorice >  
rencontre

### VENDREDI 14 OCTOBRE

• 19h30 / Montélimar / La petite soupape >  
rencontre, médiation T. Caquais

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 10h / Le Teil / Bistro Regain >  
rencontre croisée avec Isabelle Flaten, médiation T. Caquais (voir p. 26)



© DR Sambucane

## AUDREY SPIRY JEUNESSE

pour l'ensemble de son œuvre

Autrice et illustratrice de bande dessinée et albums jeunesse, Audrey Spiry a aussi publié un recueil graphique d'une expérience d'isolement en pleine nature. Formée à l'école des Métiers du cinéma d'animation puis à l'École supérieure des Beaux-Arts d'Angoulême, elle explore la puissance de la couleur, de l'abstraction au figuratif, le mouvement et le corps, l'expression sensorielle, du dedans au dehors, avec une jubilation graphique contagieuse.

Invitation conjointe  
avec le MAC de Montélimar

### MERCREDI 12 OCTOBRE

• 16h >> 18h / Montélimar / Centre social de Nocaze >  
atelier (voir p. 33)

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 10h >> 12h30 / Montélimar / Le MAC >  
atelier, performance (voir p. 36), médiation équipe du MAC  
• 15h >> 17h / Montélimar / Foyer du théâtre >  
temps de dédicace auteurs / illustrateurs jeunesse



© Patrice Normand

## LAURINE THIZY

*Les maisons vides*

L'Olivier

Prix du roman Marie-Claire 2022

Gabrielle grandit dans le monde rural du sud-ouest et va traverser avec rage et orgueil toutes les épreuves qui jalonnent son entrée dans la vie. Une héroïne d'une extraordinaire énergie, toujours sur le fil et d'une détermination sans faille qui va lui permettre de s'en sortir. Une vitalité qui lui vient aussi des femmes qui l'entourent sur quatre générations. Un premier roman d'une belle construction romanesque et d'une écriture sensible toute en délicatesse.

### JEUDI 13 OCTOBRE

• 20h30 / Saint-Montan / Le Médieval >  
rencontre, médiation G. Marx

### VENDREDI 14 OCTOBRE

• 22h / Montélimar / La Nap'Monde >  
rencontre, médiation Y. Nicol

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 11h30 / Montélimar / Théâtre >  
rencontre croisée avec Laurine Roux (voir p. 27), médiation S. Audigier



© Coline Senteac

## THOMAS VINAU

*Marcello and co*

*Vivement pas demain - petites proses de rien posées là dans la main*

La fosse aux ours

*Marcello & Co* nous conte l'improbable rencontre entre un étudiant errant et un Mastroianni écrivant. Quand deux tendres tordus se révèlent dans une oasis onirique au cœur de la ville. Avec son recueil *Vivement pas demain - petites proses de rien posées là dans la main*, Thomas Vinau continue sa chronique des bougements infimes et vertigineux, ce dialogue du ventre avec le dehors. C'est aussi l'observateur minutieux de la nature (pas qu'humaine) qui est invité dans la forêt de Saou à investir l'espace du sensible.

Création à l'initiative de l'Auberge  
des Dauphins-ENS de Saou

### JEUDI 13 OCTOBRE

• 20h30 / La Lupaie / Café Restaurant du village >  
rencontre, médiation C. Liotard

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 16h / Montélimar / Café de l'Ardeche >  
rencontre croisée avec J-P Blondel, médiation T. Caquais (voir p. 27)

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

• 10h >> 17h / Forêt de Saou / Auberge des Dauphins >  
journée de clôture de saison (voir p. 38)



© Patrice Normand

## MARIE VINGTRAS

*Blizzard*

L'Olivier

Prix des libraires 2022

Aux confins de l'Alaska, alors que la tempête fait rage, un enfant disparaît dans le blizzard. Pourquoi Bess avait-elle entrepris de partir avec lui ? Comment a-t-elle pu le perdre ? Alors qu'elle tente de retrouver le garçon, des proches se joignent à cette course folle qui va révéler de bien sombres secrets. Thriller arctique, huis clos au cœur d'une nature hostile, puzzle choral, révélations terribles et relations poignantes. Un premier roman hautement maîtrisé, une claque glacée.

### SAMEDI 15 OCTOBRE

• 16h / Montélimar / La Bourse >  
rencontre, médiation C. Bret

### DIMANCHE 16 OCTOBRE

• 10h / S-Symphorien-sous-Chomérac / Exploitation E. Aurias >  
rencontre, médiation T. Caquais  
• 14h / Montélimar / Médiathèque >  
rencontre croisée avec Thierry Martin (voir p. 28),  
médiation C. Moulain



© James Scott

## JOËLLE ZASK

*Écologie et démocratie  
Se réunir, du rôle des places  
dans la cité*

Premier parallèle

L'urgence climatique est là : sous quelle forme permettre les transformations qu'elle impose ? Contre ceux qui estiment qu'il faudrait un régime autoritaire à même d'imposer celles-ci ou que l'écologie ne peut être populaire et que le plus grand nombre veut consommer, la philosophe Joëlle Zask entreprend de montrer qu'écologie et démocratie vont non seulement de pair mais doivent se nourrir l'une de l'autre : l'écologie ne peut être que démocratique et la démocratie gagne à être écologique.

**VENDREDI 14 OCTOBRE**

• 19h / Montélimar / Les Templiers >  
projection/rencontre (voir p. 40), médiation E. Rimoux



© Henry Ford

## AUTOUR DES RENCONTRES

RENCONTRES CROISÉES  
LECTURES • ATELIERS  
EXPOSITIONS • PROJECTIONS

...



© IIR

## Lectures de comédiens



© Cafés Littéraires

La comédienne drômoise **Sophie Valloire** et le comédien ardéchois **Sébastien Joanniez** vous invitent à découvrir l'univers des auteurs invités lors de lectures dans les bibliothèques de Drôme et d'Ardèche. *Ces Mises en bouche* sont libres d'accès, elles durent une heure et se concluent par un petit verre offert par les bibliothécaires.

### VENREDI 16 SEPTEMBRE

- 18h30 / Bibliothèque de Saint-Thomé >  
S. Joanniez

### MERCREDI 21 SEPTEMBRE

- 18h30 / Bibliothèque de Cléon d'Andran >  
S. Valloire
- 18h30 / Bibliothèque de Cruas >  
S. Joanniez

### JEUDI 22 SEPTEMBRE

- 18h30 / Bibliothèque de Pierrelatte >  
S. Valloire

### VENREDI 23 SEPTEMBRE

- 18h / Bibliothèque de La Dégude-de-Mazenc >  
S. Valloire
- 18h / Bibliothèque de Le Teil >  
lecture musicale, S. Joanniez et P. Lassaly (clarinettiste)
- 20h30 / Bibliothèque de Châteauneuf-du-Rhône >  
S. Valloire
- 20h30 / Bibliothèque de La Coucourde >  
S. Joanniez

### SAMEDI 24 SEPTEMBRE

- 15h / Bibliothèque de Dieulefit >  
S. Valloire
- 18h30 / Salle des fêtes de Saint-Pierre Laroche >  
S. Joanniez

### JEUDI 29 SEPTEMBRE

- 18h30 / Bibliothèque du Pouzin >  
S. Valloire

### VENREDI 30 SEPTEMBRE

- 20h / Bibliothèque de Puy-St-Martin >  
S. Valloire
- 20h / Bibliothèque de Savasse >  
S. Joanniez

### SAMEDI 1ER OCTOBRE

- 10h30 / Bibliothèque de Donzère >  
S. Valloire
- 18h30 / Bibliothèque de Marsanne >  
S. Valloire

### JEUDI 6 OCTOBRE

- 18h30 / Bibliothèque d'Allan (Foyer rural) >  
S. Joanniez

### VENREDI 7 OCTOBRE

- 18h / Bibliothèque de Viviers >  
S. Joanniez
- 18h30 / Bibliothèque de Saint-Lager-Bressac >  
S. Valloire
- 20h30 / Bibliothèque de Sauzet (Salle du Dauphin) >  
S. Joanniez

### SAMEDI 8 OCTOBRE

- 10h30 / Bibliothèque de Saint-Martin-sur-Lavezon >  
lecture musicale, S. Joanniez et J. Martin (contrebassiste)

## Lectures des bénévoles des Cafés

### LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

#### DIMANCHE 18 SEPTEMBRE

- 15h > Des vélos et des mots >

Parcours vélo ponctué de lectures extraites de la sélection 2022 du festival.

Boucle de 8km, départ du Pont de St James (côté promenade du Petit Nice).

public famille (enfant + de 12 ans)

gratuit - réservation obligatoire :  
montelovelo@gmail.com

avec l'équipe de Montélovélo  
et Les Cafés Littéraires de Montélimar

### À L'ÉCHO CAFÉ

163, route de Marseille, Montélimar

#### VENREDI 30 SEPTEMBRE

- 15h30 >> 17h > goûter/lecture d'extraits de la sélection

### AU CENTRE RESSOURCE

7, avenue du Meyrol, Montélimar / 04 75 54 87 33

#### LUNDI 3 OCTOBRE

- 11h > lecture d'extraits de la sélection

### À LA BOUTIQUE ARTISANS DU MONDE

5 rue des 4 Alliances, Montélimar

#### JEUDI 6 OCTOBRE

- 18h30 > lecture d'extraits de la sélection

### À L'UNIVERSITÉ POPULAIRE

Maison des associations,  
1 av. St Martin, Montélimar

#### VENREDI 7 OCTOBRE

- 18h30 > lecture d'extraits de la sélection

### AU CENTRE HOSPITALIER DE MONTÉLIMAR

#### MARDI 11 OCTOBRE

lecture d'extraits de la sélection 2022  
par le cercle des Blouses Blanches

Des membres de l'équipe soignante du centre Hospitalier de Montélimar proposent des lectures dans les couloirs de l'hôpital... Alors, tendez l'oreille !

## Inauguration

**VENDREDI 14 OCTOBRE**

• 18h / Montélimar / Hôtel de ville >  
tout public, accès libre

Inauguration de la 27<sup>e</sup> édition des Cafés Littéraires, en présence de nos partenaires institutionnels, culturels, privés et les auteurs invités.

En accueil, spectacle avec  
les Cycles 2 Théâtre du Conservatoire  
de Montélimar-Agglomération sur le texte  
*Les désordres Imaginaires* de Mariette Navarro.

## PRIX C'EST SUPER !

Nouveauté de la 27<sup>ème</sup> édition du festival Cafés Littéraires, le prix **C'est super !** sera décerné à un auteur ou une autrice de la programmation, par le comité de lecture ado et adulte. En hommage à Odile Depagne-Roulot, ancienne présidente des Cafés Littéraires, qui fut une enseignante passionnée de littérature vivante et de sa transmission et qui s'extasiait à chaque découverte de cette formule radieuse, simple et spontanée qui nous restera : « C'est super ! », ce prix est doté par les filles d'Odile, Delphine et Muriel, d'un montant de 2 000 euros. La remise du prix aura lieu le 14 octobre lors de l'inauguration du festival.

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

10h >> 00h

## MONTÉLIMAR THÉÂTRE

**DIMANCHE 16 OCTOBRE**

10h >> 12h

Le Théâtre est le lieu d'accueil et d'informations du festival, pour vous accueillir et vous orienter.

### LIBRAIRIE BAUME

#### Foyer du Théâtre

La Nouvelle Librairie Baume investit le Foyer du Théâtre. Retrouvez à la vente tous les livres de la sélection et les coups de cœur de la rentrée 2022 ! Auteurs en dédicaces sur le stand de la librairie après leurs rencontres au Théâtre.



© Thierry Fidi

### LE COIN DES GOURMANDS

#### Café sucré/salé Artisans du Monde

Venez déguster un petit café et des gourmandises issues de produits du commerce équitable.

### LE CAFÉ DEDICACE

#### Foyer du Théâtre

Un lieu confortable et chaleureux, décoré par le magasin Hésia, vous permettra des temps d'échanges et de dédicaces avec les auteurs suivants :

• samedi de 10h >> 12h >

Yahia Belaskri, Jeanne Benameur, Jean-Philippe Blondel, Adrien Bosc, Etienne Kern

• samedi de 15h >> 17h30 >

spécial dédicace jeunesse avec Eloi Audouin-Rouzeau, Jean-Laurent Del Socorro, Christel Espié, Thierry Martin, Florian Pigé, Sébastien Rutès, Audrey Spiry

Sur la même plage horaire, retrouvez l'équipe jeunesse de la Médiathèque de Montélimar pour leur duo d'histoires.

• dimanche de 10h30 >> 12h >

dernier temps de dédicace avec les auteurs



© Thierry Fidi

### SAMEDI 15 & DIMANCHE 16 OCTOBRE - LES TRÉSORS DES BOUQUINISTES

Fidèles à la manifestation, les bouquinistes s'installent dès 7h et jusqu'à 18h sur les Allées Provençales. Venez chiner, découvrir... Ces professionnels sauront vous conseiller.

ANNULATION EN CAS D'INTEMPÉRIES



Raconter l'Histoire,  
entre fantasy et science sociale

## JEAN-LAURENT DEL SOCORRO & JÉRÉMIE FOA

*Du Roi je serai l'assassin* (Actu SF)

*Je suis fille de rage* (Actu SF)

*Tous ceux qui tombent, Visages du massacre de la S Barthélemy* (La Découverte)

La France des guerres de religion est l'un des théâtres privilégiés des romans de Jean-Laurent Del Socorro. Les quelques touches de fantastique, d'insolite, de folie, qu'il s'autorise dans son traitement de la matière historique, justifient son choix de l'expression « fantasy historique ». Jérémie Foa est historien, spécialiste de cette période, son livre récent sur le massacre de la Saint-Barthélemy a fait événement. Tous deux portent un regard contemporain sur cette période trouble, s'attachant à restituer et mettre en relief des figures de l'Histoire longtemps négligées, jetant des ponts insoupçonnés avec notre présent.

**JEUDI 13 OCTOBRE**

• 20h30 >> 22h / Maysse / Le 4 Vins >  
médiation S. Moulain

Du barouf en littérature !

## ISABELLE FLATEN & SÉBASTIEN RUTÉS

*Triste Boomer* (Le Nouvel Attila)

*Pas de littérature !* (Gallimard)

D'un côté, un traducteur raté rêvant de devenir écrivain, de l'autre un séducteur sur le retour renouant avec la vie de château ! Entre le pastiche de roman noir dans les années 50 que concocte Rutés et le conte de fées parodique autour de boomers cherchant à ré-enchanter l'amour imaginé par Flaten, la littérature se fait burlesque et jubilatoire. A consommer sans modération !

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 10h >> 11h30 / Le Teil / Le Bistro Regain >  
médiation T. Caquais

Rock'n'Rap'n'Litt

## EMANUEL CAMPO & A.C. HELLO

*Ligne de défense* (La Boucherie Littéraire)

*Kama Kapital* (Presses du réel — Al Dante)

Le compagnonnage particulier entre la poésie et la chanson se poursuit aujourd'hui, dépoüssié, dans le rap et le rock. Cette année, les deux poètes programmé-e-s ont la particularité de participer également à des groupes musicaux : Melmac (post-rock) pour A.C. Hello et Papier Bruit (rap) pour Emanuel Campo. Nous les avons invité-e-s, en collaboration avec les équipes de la médiathèque, à venir dialoguer autour de leur pratique, des différences d'écriture entre poèmes et paroles et, plus largement, de leur rapport à la musique dans leur travail et leurs parcours. Play it loud !

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 11h30 >> 13h / Montélimar / Médiathèque >  
médiation J. d'Abrigeon, en partenariat  
avec l'équipe musique de la médiathèque  
réservation conseillée sur le site des Cafés

Le café des possibles

## JEAN-PHILIPPE BLONDEL & THOMAS VINAU

*Café sans filtre* (L'iconoclaste)

*Marcella and Co* (Gallimard)

Tout commence au café, d'un côté une jeune femme écrivant sur sa table de bistrot. Qu'écrit-elle ? Pour qui ? Sur quoi ? Ceux qui l'observent (n'est-ce pas ce qu'on fait au café, irrésistiblement) ne peuvent s'empêcher d'imaginer, de spéculer sur cette activité énigmatique, dont l'intimité se laisse regarder mais pas révéler. De l'autre un mystérieux Marcello pisté dans ses errances par un jeune étudiant désœuvré... Nos deux auteurs explorent des possibles, attentifs aux micromouvements d'humanité, suivant le fil de vies dans des labyrinthes d'histoires que le hasard a tissées ensemble, tendrement, bouleversant les vivants.

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 16h >> 17h30 / Montélimar / Café de l'Ardèche >  
médiation T. Caquais

L'énergie du désespoir

## LAURINE ROUX & LAURINE THIZY

*L'autre moitié du monde* (Éditions du Sonneur)

*Les maisons vides* (L'Olivier)

Dans le delta de l'Èbre, dans l'Espagne des années 30, comme dans la ruralité française contemporaine, deux adolescentes projetées dans la violence du monde par un deuil impossible, incarnent la puissance indomptée des femmes en lutte. L'échappée d'une lignée de femmes contraintes consacre une émancipation qui coûte, autant qu'une irréductible énergie...

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 11h30 >> 13h / Montélimar / Théâtre >  
médiation S. Audigier

Anarchistes en Espagne

## ADRIEN BOSCH & PABLO MARTIN-SANCHEZ

*Colonne* (Stock)

*L'anarchiste qui s'appelait comme moi* (Zulma et Contre-Allée)

« Y en a pas un sur cent et pourtant ils existent / La plupart espagnols / Allez savoir pourquoi ! » remarquait Léo Ferré dans une célèbre chanson. À sa suite, Adrien Bosch et Pablo Martín Sanchez interrogent cette particularité. Entre espoirs et révolutions manquées, leurs récits nous entraînent en Catalogne ou dans les faubourgs de Paris, entre une insurrection inaboutie contre Primo de Rivera et la tragédie de la guerre d'Espagne, des aventures humaines aux côtés des anarchistes espagnols et de quelques autres parmi lesquels Simone Weil, Bernanos et Camus. Des histoires de vie dans la grande histoire, une mémoire obsédante, aujourd'hui encore.

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 14h >> 15h30 / Montélimar / Théâtre >  
médiation Y. Nicol

## L'anarchiste qui s'appelait comme moi Pablo Martín Sánchez



Traduit de l'espagnol par Jean-Marie Saint-Lu  
Éditions Zulma & La Contre Allée



### La chute de rêveurs solitaires

## ÉTIENNE KERN & VIRGINIE OLLAGNIER

*Les envolés* (Gallimard)

*Ils ont tué Oppenheimer* (Anne Carrière)

Deux écritures, deux figures de rêveurs magnifiques. Frantz Reichelt, qui, en 1912, s'élance du premier étage de la Tour Eiffel pour tester le premier parachute... et en meurt. Trois décennies plus tard, Robert Oppenheimer, le père de la bombe H, confronté à ses regrets, sa culpabilité (Hiroshima...), face au FBI, au Maccarthysme... Deux portraits d'hommes qui ont voulu améliorer le monde et ont vu leurs illusions se fracasser sur les durs pavés de la réalité.

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 16h >> 17h30 / Montélimar / Librairie Baume >  
médiation F. Deydier

### Trouver une forme pour dire l'indicible

## THIERRY MARTIN & MARIE VINGTRAS

*Dernier Souffle* (Soleil)

*Blizzard* (L'Olivier)

Enfant blessé jeté dans la tourmente, course poursuivie dans la neige, sombre vengeance et mémoire enfouie, le thriller arctique de Marie Vingtras et le western muet de Thierry Martin ont beaucoup en commun. Roman choral taillé en puzzle pour *Blizzard* ou album sans texte fondu au noir pour *Dernier Souffle*, ces oeuvres aux formes dissemblables frappent par leurs choix narratifs. C'est aussi cette singularité qui donne force et intensité à leurs récits.

**DIMANCHE 16 OCTOBRE**

• 14h >> 15h30 / Montélimar / Médiathèque >  
médiation C. Maulain  
réservation conseillée sur le site des Cafés



© Deborah Barbe

### CONCERT LITTÉRAIRE

## L'ÎLE HAUTE

(Actes Sud)

**Valentine Goby** : autrice et récitante

**Xavier Llamas** : compositeur et musicien

**Anne Monfort** : metteurs en scène

Il y a dans ce roman *L'île haute* une quête de beauté et d'étonnement, un désir profond de liberté. Le concert littéraire suit cette dramaturgie : on traverse l'immersion dans le blanc, la découverte d'un printemps où le vert hésite à pointer, l'appropriation d'un monde jaune saturé au moment paradoxal de sa disparition. Un dispositif lumineux et vidéo marque les étapes de cette découverte. La musique de Xavier Llamas est le paysage, la voix de Valentine Goby est le personnage Vincent/Vadim.

**public ado/adulte**

**VENDREDI 14 OCTOBRE**

• 21h >> 22h / Montélimar / Conservatoire >  
réservation conseillée sur le site des Cafés

### LECTURE THÉÂTRE

## ZONE À ÉTENDRE

(Quarttet)

Lecture de *Zone à étendre* par la classe Adultes Théâtre des élèves du Conservatoire de Montélimar-Agglomération, suivie d'une rencontre avec l'autrice Mariette Navarro autour de son travail théâtral.

**public ado/adulte**

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 10h >> 12h / Montélimar / Conservatoire >  
réservation conseillée sur le site des Cafés

### LECTURE RENCONTRE

## IBRAHIM QASHOUSH

(L'Ogre)

**Maxime Actis** : lecture

Lecture par l'auteur suivie d'une rencontre animée par Y. Nicol.

**public ado/adulte**

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 10h >> 11h30 / Montélimar / Chant Libre



Laurine Roux et Sylvain Ferlay © Sylvain Roux

### TRAVERSÉE MUSICALE LE SANCTUAIRE (Gallimard)

Laurine Roux : lecture / Sylvain Ferlay : musique

Dans une scénographie dépouillée, le musicien Sylvain Ferlay et l'auteure Laurine Roux tressent, dans une ambiance sonore et cinématographique, la voix, les larsens et les ritournelles pour donner corps à une atmosphère en clair-obscur, à partir du roman *Le Sanctuaire*.

public ado/adulte

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 17h30 >> 18h30 / Montélimar / La Fabrique

### POÉSIE CONTEMPORAINE EMANUEL CAMPO & A.C. HELLO

Au programme de la soirée de lecture poétique cette année, vous pourrez découvrir une femme, A.C. Hello, et un homme, Emanuel Campo, deux écritures aussi singulières que différentes, deux voix fortes qui interrogent le monde contemporain, la vie quotidienne et ses aliénations. L'un, sous le rire, dévoile les fêlures et les fragilités ; l'autre, sous la noirceur, pousse le réel dans ses retranchements absurdes. Ces deux voix fortes de la poésie actuelle sont aussi percutantes qu'indispensables.

public ado/adulte

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 19h >> 20h / Montélimar / Conservatoire >  
réservation conseillée sur le site des Cafés



© Hesse &amp; Romier

LECTURE AUGMENTÉE

### « CODE POSTAL 98799 » LETTRES À CLIPPERTON (La Contre-Allée)

création 2022 soutenue par  
La Fondation d'Entreprise La Poste

Irma Pelatan : lecture / Hesse & Romier : photographes

Au beau milieu du Pacifique Nord, se trouve un atoll fort singulier : Clipperton, une île déserte et néanmoins pourvue d'un code postal... Irma Pelatan imagine un destinataire : « Cher ami », à qui elle écrit chaque jour une lettre, qui entreprendra un long voyage postal. Cette aventure épistolaire embarque le lecteur dans un feuilleton palpitant qui explore l'histoire de cette île et une question : à qui s'adresse-t-on, au fond, avec la littérature ? Aidée des photographes Cécile Hesse et Gaël Romier, l'auteure s'aventure dans une lecture augmentée inédite, en forme de voyage vers Clipperton.

public ado/adulte

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 21h >> 22h30 / Montélimar / Théâtre



© Muriel Depiau

### LECTURE MUSICALE LE SILENCE DES DIEUX (Zulma)

Yahia Belaskri : lecture / Shadi Fathi : setâr

Membre du collectif d'Apulée, la revue des littératures du monde, Yahia Belaskri lira des poèmes et des textes en français et en arabe ainsi que des extraits de son livre *Le Silence des dieux*. Il sera accompagné au setâr par Shadi Fathi, musicienne virtuose de musique persan. Un voyage au-delà de la Méditerranée dans le cadre chaleureux de la nougaterie Arnaud Soubeyran.

public ado/adulte

**DIMANCHE 16 OCTOBRE**

• 10h30 >> 12h / Montélimar / Fabrique A. Soubeyran >  
réservation conseillée sur le site des Cafés

création Cafés Littéraires 2022

LECTURE DESSINÉE

## UNE POUR TOUTES (École des loisirs)

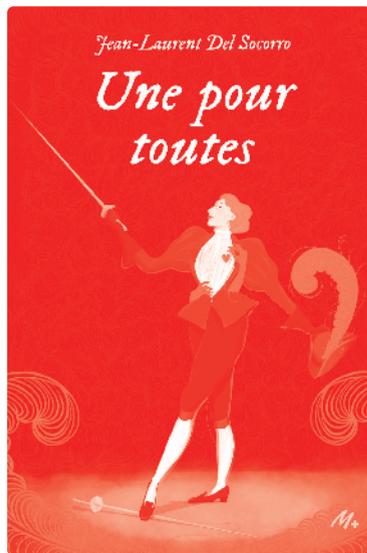
Jean-Laurent Del Socorro : lecture / Christel Espié : illustration

L'une illustre (notamment) de grands classiques de la littérature, l'autre écrit des romans jeunesse et de Fantasy historique. Nous ne pouvons que les inviter à croiser le fer, le verbe et le pinceau pour mettre à l'honneur l'histoire extraordinaire de l'aventureuse Julie Maupin, formée à l'escrime à la Petite Écurie de Versailles, éprise de liberté dans la société patriarcale du XVII<sup>e</sup> siècle comme en amour, et accompagnée dans sa folle équipée d'un mystérieux Méphisto.

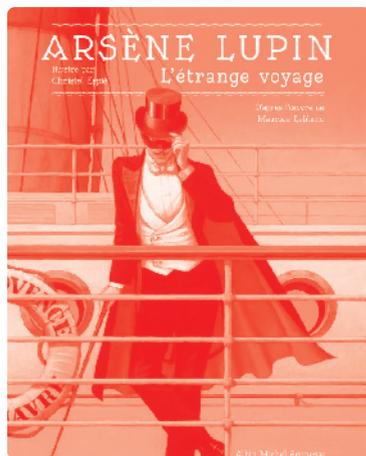
**tout public**

**DIMANCHE 16 OCTOBRE**

• 15h30 >> 16h30 / Montélimar / Théâtre



© École des loisirs



© Albin Michel Jeunesse

Si évolution des contraintes sanitaires, merci de vérifier les conditions d'accès à votre rencontre sur notre site internet [lescafés littéraires.fr](http://lescafés littéraires.fr) avant votre arrivée.

## BALADE CROQUÉE AVEC CÉCILIA PEPPER

Partez à la découverte du Teil un carnet de croquis à la main, une manière de redécouvrir sa ville et son quotidien à travers le dessin.

parents/enfants à partir de 10 ans

**MERCREDI 12 OCTOBRE**

• 15h >> 17h / Le Teil / Bistro Regain >

réservation conseillée sur le site des Cafés



© Audrey Spiry / Scribocane



© H. Anstet

## APÉRO CROQUIS AVEC CÉCILIA PEPPER

Partez à la découverte des carnets de voyages dessinés de Cécilia, croquez votre voisin d'apéro dans une ambiance chaleureuse et découvrez des nouveaux jeux autour des mots et de la langue animés par la joyeuse équipe du L.O.L.

**tout public**

**JEUDI 13 OCTOBRE**

• 19h / Le Teil / Le L.O.L.

## LOTTE FILLE PIRATE AVEC AUDREY SPIRY

Sur les traces de Lotte, venez transformer de simples draps en magnifique décor savane / jungle qui serviront à construire les futures cabanes des pirates du centre social de Nocaze.

parents/enfants à partir de 10 ans

**MERCREDI 12 OCTOBRE**

• 16h >> 18h / Montélimar / Centre social de Nocaze >

réservation conseillée au Centre social Nocaze 04 75 01 94 10

*Ce projet est soutenu par le dispositif Politique de la ville. En collaboration avec le centre social de Nocaze.*

## « CHÈRE IRMA » AVEC FABLAB CONVERGENCES

Le Petit FabLab d'écriture de correspondance en réponse au recueil d'Irma Pelatan *Lettres de Clipperton* (La contre allée).

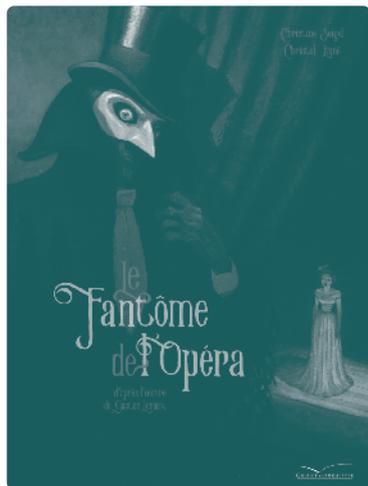
Atelier créatif à plusieurs entrées : écriture de lettres, fabrication d'enveloppes personnalisées, de timbres imaginaires et de flammes d'oblitération improbables !

**tout public à partir de 12 ans**

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 9h30 >> 12h / Montélimar / FabLab Convergence >

réservation conseillée sur le site des Cafés



© Gauthier &amp; Langueven

### FANTÔME AU CHÂTEAU ! : DESSIN PAS À PAS AVEC CHRISTEL ESPIÉ

Sorcière, fantôme, zombie ou immortel... Venez dessiner les personnages qui hantent le château des Adhémar ! Dessiner ensemble, avec l'artiste Christel Espié, étape par étape, pour réaliser des images à emporter.  
**tout public**

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 14h30 >> 17h / Montélimar / Château des Adhémar >  
réservation conseillée sur le site des Cafés



© DR

Avant ou après l'atelier *Fantôme au château !*, profitez-en pour en savoir plus sur le bestiaire fantastique et l'imaginaire médiéval. Un médiateur sera présent dans le château pour vous faire une présentation de créatures plus étranges les unes que les autres...

sur simple demande, toute la journée / ouverture : 10h >> 12h30  
et 14h >> 18h / tarifs : de 4 à 6 euros / gratuit – de 12 ans

Pour les réservations, rendez-vous  
sur le site internet des Cafés  
[lescafeslitteraires.fr](http://lescafeslitteraires.fr)

### À LA DÉCOUVERTE DES PODCASTS AVEC FABLAB CONVERGENCES

Atelier de découverte de podcasts sur la lecture, l'écriture et la nature (thème de notre journée professionnelle 2022), pour mieux appréhender ce média et sa diversité de production.  
**débutants bienvenus / tout public / à partir de 12 ans en accès libre**

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 15h >> 16h / Montélimar / Théâtre > penser à apporter téléphones et écouteurs



© Florian Pigé / Soubacane

### LE LIVRE DE LA JUNGLE AVEC FLORIAN PIGÉ

Visité commentée de l'expo avec l'illustrateur, suivi d'un atelier de dessins autour du *Livre de la jungle* pour les enfants et leurs parents.  
**parents/enfants à partir de 6 ans**

**DIMANCHE 16 OCTOBRE**

• 10h30 >> 12h30 / Montélimar / Médiathèque >  
réservation conseillée sur le site des Cafés

### LE BUREAU DE POSTE AVEC IRMA PELATAN

Vous souvenez-vous des belles enveloppes par avion qui faisaient voyager dès l'ouverture de la boîte aux lettres ? Et savez-vous qu'il existe des crayons « Écrit sur tout » ? Les sujets les plus fous, les supports les plus exotiques sont à portée de votre plume ! Venez découvrir, avec l'auteure Irma Pelatan, un bureau de poste pas comme les autres.

**tout public en accès libre**

**DIMANCHE 16 OCTOBRE**

• 14h >> 15h30 / Montélimar / Foyer du Théâtre



© Florian Pigé / Sarbacane

### LE LIVRE DE LA JUNGLE FLORIAN PIGÉ

Retrouvez un grand classique de la littérature mondiale adapté pour les plus jeunes, grâce aux œuvres originales de l'illustrateur Florian Pigé. Suivez Mowgli, l'enfant élevé par sa mère-louve Rashka au milieu de la jungle luxuriante, échapper aux griffes de Shere Khan, dialoguer avec l'ours Baloo, la panthère Bagheera ou le grand serpent Kaa... Découvrez une toute nouvelle version de cet univers, réinventé aux crayons de couleurs tendres, rehaussant les matières, tout en délicatesse, moderne, gracieux et envoûtant.

**16 SEPTEMBRE >> 16 OCTOBRE 2022**

• Médiathèque Montélimar Agglomération >  
mardi : 13h >> 18h / mercredi > 10h >> 18h / jeudi > 13h >> 18h /  
vendredi > 13h >> 18h / samedi > 10h >> 18h / accès libre /  
pour toute demande d'information : 04 75 92 22 62



© Audrey Spiry

### CARTE BLANCHE À AUDREY SPIRY **FAMILLE**

Sur une invitation conjointe du Musée d'art contemporain de Montélimar et des Cafés littéraires, Audrey Spiry déploie son travail dans une salle du musée. Sa pratique artistique est multiple, illustratrice, auteure de bande-dessinée, elle est également peintre et réalisatrice de cinéma d'animation. Au musée, ses propositions suivront un fil rouge, celui du jeu qui traverse toutes ses pratiques.

**14 OCTOBRE 2022 >> 2 JANVIER 2023**

• Montélimar / Musée d'Art Contemporain >  
13h30 >> 17h30 du mardi au dimanche / pendant les vacances  
scolaires : 10h >> 12h30 / 13h30 >> 17h30 du mardi au dimanche /  
entrée gratuite / pour toute demande d'information :  
04 75 92 09 98 ou contact.musees@montelimar.fr

### ATELIER/PERFORMANCE

Audrey Spiry réalisera une œuvre devant le public. La musique sera de la partie, donnera le rythme et laissera la porte ouverte à l'improvisation. Ce moment sera aussi l'occasion d'un échange avec le public sur sa pratique artistique. Une occasion privilégiée à ne pas manquer !

**tout public - accès libre**

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 10h >> 12h30 / Montélimar / Musée d'Art Contemporain

## PLONGER DANS LA COULEUR

Le Musée d'Art Contemporain vous propose une exposition tout en couleurs du 2 juillet au 2 janvier. Les œuvres de Charlotte Dnamur et Anne-Marie Pécheur proposent une véritable immersion dans la couleur.

**DU 02 JUILLET 2022 >> 02 JANVIER 2023**

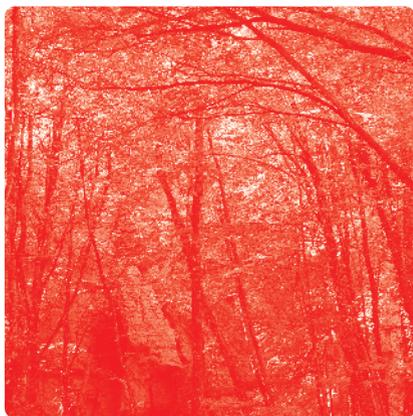
**MONTÉLIMAR  
MUSÉE D'ART  
CONTEMPORAIN**

EXPOSITION  
**PLONGEZ  
DANS LA  
COULEUR !**

**02 JUIL. 22 → 02 JAN. 23**

Musée d'art  
contemporain  
— Anne-Marie Pécheur

montélimar  
agglomération



© Sophie Hatier

JOURNÉE DE CLÔTURE DE SAISON - AUBERGE DES DAUPHINS

## UNE TRAVERSÉE LITTÉRAIRE ET PHOTOGRAPHIQUE EN FORÊT DE SAOÛ

Pour son évènement de fin de saison, l'Auberge des Dauphins s'associe aux Cafés littéraires pour proposer une journée de rencontres littéraires et photographiques en compagnie de l'auteur Thomas Vinau et des photographes Sophie Hatier et Guillaume Bonnel autour de l'exposition *Traversée(s) photographique(s)*. Le sujet qui les réunit : la forêt. Lieu d'inspiration, propice aux rêveries, décor de tous les possibles, espace frontière entre civilisation et monde sauvage, la forêt est un monde en soi. Au cours de cette journée, les trois créateurs partageront leur rapport à la forêt dans leur travaux respectifs.

**DIMANCHE 16 OCTOBRE**

- 10h >> 12h30 >  
balade dans la forêt en présence de Thomas Vinau, Sophie Hatier et Guillaume Bonnel et d'un médiateur scientifique
- 14h >  
visite de l'expo en présence des artistes photographes

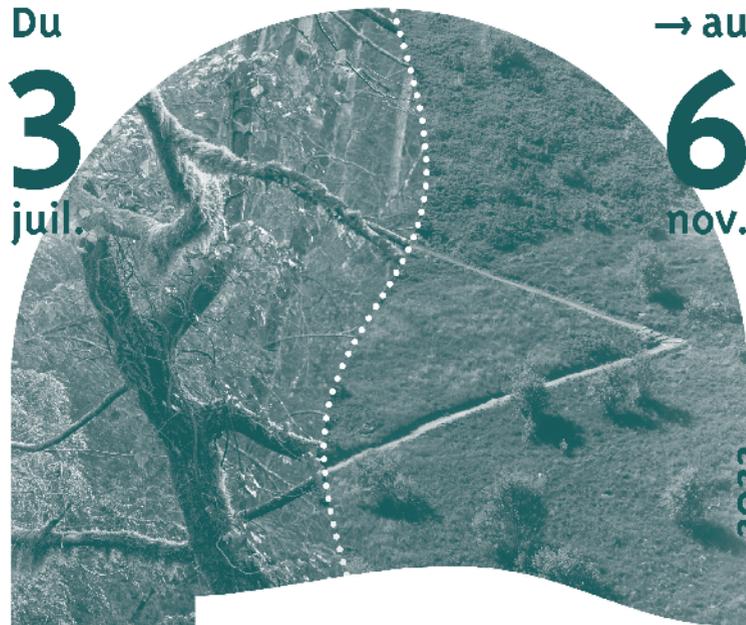
- 15h30 >> 17h >  
rencontre croisée au Salon doré de l'Auberge avec Thomas Vinau, Sophie Hatier et Guillaume Bonnel / gratuit / places limitées / réservation obligatoire sur le site [aubergedesdauphins.fr](http://aubergedesdauphins.fr) / ouverture des réservations au 1<sup>er</sup> septembre



© Guillaume Bonnel

Du  
**3**  
juil.

→ au  
**6**  
nov.



2022

EXPOSITION TEMPORAIRE

# TRAVERSÉES PHOTOGRA- PHIQUES

Sophie Hatier - Guillaume Bonnel

Forêt de Saoû (26400)  
[aubergedesdauphins.fr](http://aubergedesdauphins.fr)



L'AUBERGE DES  
DAUPHINS



LE DÉPARTEMENT

Rencontre  
avec Valentine GOBY  
précédée de la projection  
d'un court métrage  
en écho à son livre *L'île haute*.

**JEUDI 13 OCTOBRE**

• 20h30 / Pierrelatte / Cinéma >  
en partenariat avec le Cinéma  
de Pierrelatte / entrée libre



### DOCUMENTAIRE FRANÇAIS DE CÉLINE ROUZET 140 KM À L'OUEST DU PARADIS

Au cœur de la Papouasie-Nouvelle-Guinée, les Highlands attirent les touristes avides d'exotisme et les firmes pétrolières étrangères. C'est là que se rassemblent chaque année des tribus payées pour danser. C'est aussi là, loin des regards, qu'une famille Huli et son clan ont cédé leurs terres à ExxonMobil en rêvant de modernité. Mais l'argent ne vient pas... Pris entre des tribus rivales, des politiciens cupides et l'une des multinationales les plus puissantes de la planète, ils sentent la terre se dérober sous leurs pieds. Alors que les touristes braquent leurs objectifs sur des danses vidéos de leur sens, à quelques kilomètres, un monde disparaît sans bruit.

**VENDREDI 14 OCTOBRE**

• 19h / Montélimar / Cinéma Les Templiers >  
entrée libre / durée : 86 mn / projection d'un documentaire  
en écho au travail de Joëlle Zask, avant la rencontre



création Cafés Littéraires 2022

### PERFORMANCE DESSINÉE MUSICALE & RENCONTRE DERNIER SOUFFLE THIERRY MARTIN

Ce ne devait être qu'un défi - publier une image par jour sur Instagram - c'est devenu un livre charnière dans l'œuvre du dessinateur. Thierry Martin nous offre une performance dessinée à la découverte de sa BD étonnante, western graphique à la puissance narrative hypnotique, suivie d'une rencontre, fenêtre sur la petite fabrique de l'œuvre et d'une séance de dédicace. Accompagnement musical Nina Rebaï.

public ado adulte

**SAMEDI 15 OCTOBRE**

• 20h30 / Montélimar / Cinéma Les Templiers >  
entrée libre

### en pratique - À MONTÉLIMAR

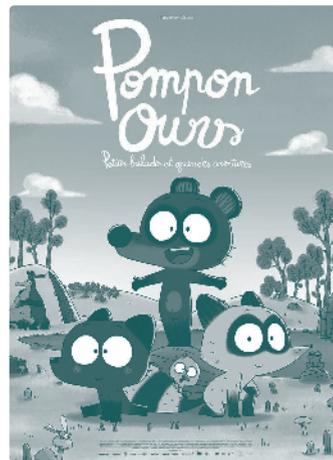
- renseignement, réservation : 04 75 01 73 77
- tarif plein : 6 euros / tarif réduit : 5 euros
- possibilité de projections scolaires sur inscription :  
cinemalesstempliers@montelimar-agglo.fr

### DE FLORENCE MAILHE, CO-ÉCRIT AVEC MARIE DESPLECHIN, RÉALISÉ PAR MATTHIEU GAILLARD POMPON OURS

Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge : que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? La truffe au vent et la tête pleine d'idées, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis ! Pompon Ours, petites balades et grandes aventures est adapté des ouvrages *Une chanson d'ours*, *Coquillages et Petit Ours*, *Poupoupidours*, *Pompon Ours dans les bois* de Benjamin Chaud publiés par Hélicium.

**DIMANCHE 16 OCTOBRE**

• 15h / Montélimar / Cinéma Les Templiers >  
durée : 33 mn / à partir de 4 ans



JOURNÉE PROFESSIONNELLE 2022

**LA LITTÉRATURE, UNE AUTRE NATURE**

une journée complète ouverte à tous les médiateurs du livre

**JEUDI 13 OCTOBRE**

• 8h30 >> 16h30 > Montélimar / Palais des Congrès  
tarif : 20 euros par personne (prise en charge sous condition)  
bulletin d'inscription et renseignements sur le site [www.lescfaflitteraires.fr](http://www.lescfaflitteraires.fr) ou 04 75 51 16 20

• 9h &gt;&gt; 10h15 &gt;

**À LA DÉCOUVERTE DU NATURE WRITING**

intervenant : Oliver Gallmeister, fondateur des éditions Gallmeister

Passionné de littérature américaine et de pêche à la mouche, il a fondé les éditions Gallmeister en 2005. En quinze ans, Gallmeister impose son logo "patte de loup", devenant la seule maison française exclusivement dédiée à la littérature nord-américaine avant de s'ouvrir récemment à d'autres territoires.

• 10h15 &gt;&gt; 11h15 &gt;

**THOMAS VINAU, L'ENFANT SAUVAGE**

entretien avec Thomas Vinau

L'écrivain entretien avec la nature un rapport intime qui nourrit son œuvre. C'est aussi un grand lecteur d'auteurs qui partagent cette parenté.

• 11h30 &gt;&gt; 12h30 &gt;

**ESPACES NATURELS/ESPACES DE CRÉATION :  
IMAGINEZ DES PROJETS AVEC CES TERRITOIRES**

témoignages et retours d'expériences de professionnels engagés dans des projets passés ou à venir

Avec E. Jacquiou-Chamska du service culture du Parc naturel des Monts d'Ardèche et C. Roure, bibliothécaire à Montpezat-sous-Bauzon.  
Avec G. Emonot, responsable des publics et C. Deforge, médiateur scientifique, de L'Auberge des Dauphins – Espace Naturel Sensible Forêt de Saou et les enseignants porteur d'un projet de classe à PAC.

• 12h30 &gt;&gt; 13h30 &gt;

**PAUSE REPAS**

• 13h45 &gt;&gt; 14h45 &gt;

**REFUGE ET RENAISSANCE EN HAUTE MONTAGNE**entretien avec Valentine Goby autour de son dernier roman *L'île haute* (Actes Sud)

• 15h &gt;&gt; 16h &gt;

**ATELIER D'ÉCHANGE DE PRATIQUES**

• 16h15 &gt;&gt; 16h30 &gt;

**LECTURE EN CLÔTURE PAR UN-E COMÉDIEN-NE****FORMATION DES PROFESSIONNELS DE LA PETITE ENFANCE,  
DES ANIMATEURS DES CENTRES SOCIAUX ET DES ATSEM DE MONTÉLIMAR**

Plusieurs journées de formation pour les professionnels de l'animation et de la petite enfance sont proposées à Montélimar. Plusieurs temps de formations, autour de la lecture et de la création pour les ATSEM, les animateurs des centres sociaux et le personnel de la petite enfance, avec découverte des auteurs jeunesse invités aux Cafés Littéraires et atelier de pratique artistique avec des auteurs illustrateurs.

La formation en direction du personnel des crèches et du personnel du Relais d'Assistante Maternelle s'est déroulée le 10 mars 2022, autour du travail de l'illustratrice jeunesse Corinne Dreyfus. La formation en direction des animateurs des centres sociaux se déroulera à Pracomtal à la rentrée, autour du travail de l'illustratrice Cécilia Pepper. La formation en direction des ATSEM aura lieu à la rentrée et reste à construire. Ces formations peuvent avoir lieu grâce au soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et des collectivités concernées.

renseignements sur le site  
[www.lescfaflitteraires.fr](http://www.lescfaflitteraires.fr)  
ou 04 75 51 16 20

**partenariats****ÉDUCATION NATIONALE ET DRAC AUVERGNE-RHÔNE-ALPES**

Le partenariat des Cafés Littéraires avec l'Éducation Nationale, ce sont des journées de rencontres et ateliers scolaires avec les auteurs & illustrateurs, proposées aux équipes enseignantes, de la maternelle au lycée ; de la formation mélangeant les publics (enseignants, bibliothécaires, soignants, médiateurs du livre, lecteurs et lectrices de « Lire et Faire Lire »...) et proposant de la pratique artistique ; des classes à PAC et PEAC sur le territoire... avec le soutien de la DAAC Délégation Académique Arts et Culture ainsi que de la DRAC.

**AUVERGNE RHÔNE-ALPES LIVRES ET LECTURE**

Les Cafés Littéraires participent au groupe de travail initié par l'ARALL pour le PREAC Littérature Auvergne-Rhône-Alpes et co-construit de la formation et des ressources.

renseignements sur le site  
[auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org](http://auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org)  
ou 04 72 00 07 99

Président  
**Christian Liotard**

Secrétaire  
**Bénédicté Blomart**

Trésorier  
**Robert Leopold**

Coordinatrice  
**Guillemette Lambert**

Chargée de communication  
**Anna Farid**

COMITÉ DE LECTURE ADULTE : Hubert Aoustet, Jacky Aubert, Sophie Audigier, Stéphanie Berthaud, Bernard Brun, Sonia Colin, Michel Coste, Pierre Courtault, Christian Liotard, Geneviève Marx, Marion Merchat, Anita More, Maguy Rougier, Alain Sardailion, Nadine Tielliu-Bakirdjian, Luz Vilarrupla

CARTES BLANCHES : Julien d'Abrigeon (poésie contemporaine), Cécile Moulain (littérature jeunesse), Elsa Rimboux & Stéphane Moulain (essais)

COMITÉ DE LECTURE ADOS : Beyza, Nada, Bérénice, Esteban, Hombeline, Liam, Louise, Marie, Maxim, Meryam, Nina, Nolhan, Oleksandr, Raphaël, Roman, Sabrina, Sara, Seliana, Shamsi, Sid-Ali, Tilyan, Yann, Zina

LECTEURS ASSOCIÉS : Katia Aimard, Alain Aubert, Martine Batifoulrier, Loane Baudain, Maayan Bauvet, Bénédicté Blomart, Claire Berthier, Camille Bertrand-Hardy, J.P Brocard, Emmanuelle Caminade, Odile Campa, Anne Chaumaz, Françoise Charron, Véronique Colin, Brigitte Collet, Brigitte Corbel, Nadège et Thomas Constans, Laurence David, Agnès Debal, Brigitte Decaro, Léa Déléage, Joëlle Eberhard, Michele Eybalin, Mylène Fargeon, Annie Gagliardi, Maryse Gervais, Monique Gobin, Anne-Marie Guesnay, Sandrine Héritier, Guillemette Lambert, Fabrice Levron, Michelle Maiques, Odile Mallet, Marinette Marianne, Fabien Marchand, Gaëlle Marx, Marianne Morat, Magdalena Nadziejleo, Nicole Navennec, Fabienne Perrot-Marion, Catherine Poinot, Michèle Robin, Marie Rosenstiel, Sylvie Roux-le-Niger, Aurélie Saout, Dominique Souilijaert, Stéphanie Sourdaï-Vol, Chantal Theolas, Elisa Torlet, Catherine Tricart, Ariane Trichet, Françoise Tricot, Marie-France Tricotelle

MÉDIATEURS DES CAFÉS 2022 : Julien d'Abrigeon, Sophie Audigier, Stéphanie Berthaud, Alexandre Blomme, Céline Bret, Thierry Caquais, Florence Courriol, François Deydier (Nouvelle Librairie Baume) Christian Liotard, Geneviève Marx, Danielle Maurel, Cécile Moulain, Stéphane Moulain, Yann Nicol, Bernard Noël, Elsa Rimboux, Alain Sardailion, Murielle Tourasse, Luz Vilarrupla, l'équipe jeunesse de la Médiathèque Montélimar Agglo, le comité de lecture Ados des Cafés, les comités de lecture de Nocaze et du Teil

### NOUS AVONS FAIT LE CHOIX DE LA GRATUITÉ, VOUS LE CONSTATEZ.

Cette philosophie a un coût que nous assumons. Vous pouvez cependant nous donner un « coup de pouce » en adhérant à l'Association des Cafés Littéraires de Montélimar. Des bulletins sont à votre disposition à l'accueil, au Cœur des Cafés, au Théâtre de Montélimar, et sur notre site internet.

**De la part de toute l'équipe, merci de votre soutien !**

ASSOCIATION  
LES CAFÉS LITTÉRAIRES  
DE MONTÉLIMAR  
Maison des Services Publics  
1 avenue St Martin  
26200 MONTÉLIMAR  
04 75 51 16 20  
cafeslitteraires@wanadoo.fr  
www.lescafeslitteraires.fr

RELIEF

RÉSEAU DES ÉVÉNEMENTS LITTÉRAIRES ET FESTIVALS

L'association Les Cafés Littéraires de Montélimar est membre de RELIEF et adhère à ses objectifs de transmission et de soutien à la création littéraires.  
[www.reseau-relief.fr](http://www.reseau-relief.fr)



## DU VENDREDI 16 SEPTEMBRE AU MARDI 11 OCTOBRE

LECTURES EN AMONT (détails p. 22 et 23)

## MERCREDI 12 OCTOBRE

- 15h >> 17h **C. PEPPER** – atelier – **Le Teil** – Bistro Regain  
 16h >> 18h **A. SPIRY** – atelier – **Montélimar** – Maison de quartier de Nacaze

## JEUDI 13 OCTOBRE

- 8h30 >> 16h30 **FORMATION PRO** – **Montélimar** – Palais des congrès  
 19h **C. PEPPER** – rencontre, atelier – **Le Teil** – Le L.O.L.  
 20h30 **S. RUTES** – rencontre – **Allan** – Caveau Almorix  
**Y. BELASKRI** – rencontre – **Baix** – Le Préau  
**M. ACTIS** – rencontre – **Dieulefit** – Sauts et Gambades  
**T. VINAU** – rencontre – **La Laupie** – Café-Restaurant du village  
**J.-L. DEL SOCORRO/J. FOA** – rencontre croisée – **Meysse** – Le 4 Vins  
**V. GOBY** – rencontre – **Pierrelatte** – Cinéma  
**L. THIZY** – rencontre – **S' Montan** – Le Médiéval  
**E. AUDOIN-ROUZEAU** – rencontre – **Valvignères** – Caveau  
**E. KERN** – rencontre – **Viviers** – Les Chevaliers

## VENDREDI 14 OCTOBRE

- 18h **INAUGURATION** – **Montélimar** – Hôtel de ville  
 19h **V. OLLAGNIER** – rencontre – **Le Teil** – Brasserie le Duff  
**140KM À L'OUEST DU PARADIS** – projection & rencontre avec **J. ZASK**  
**Montélimar** – Cinéma les Templiers  
 19h30 **J. BENAMEUR** – rencontre – **Montélimar** – Salon d'honneur  
**S. RUTES** – rencontre – **Montélimar** – La Petite Soupape  
 20h30 **L. MANCINI** – rencontre – **Alba** – Caveau des Vignerons  
**I. FLATEN** – rencontre – **Pierrelatte** – Salon d'Isa  
 21h **A. BOSC** – rencontre – **Montélimar** – L'Annexe  
**V. GOBY** – lecture musicale – **Montélimar** – Conservatoire  
**P. MARTIN-SANCHEZ** – rencontre – **Le Teil** – Bistro Regain  
 22h **L. THIZY** – rencontre – **Montélimar** – La Nap'Monde

## SAMEDI 15 OCTOBRE

- 8h >> 18h **BOUQUINISTES** – **Montélimar** – Les Allées Provençales  
 9h30 **CHÈRE IRMA** – atelier – **Montélimar** – FabLab Convergences  
 10h **J. FOA** – rencontre – **Montélimar** – Le Saint Mart  
**J.-L. DEL SOCORRO** – rencontre – **Montélimar** – Old School Café  
**M. ACTIS** – lecture/rencontre – **Montélimar** – Chant libre  
**M. NAVARRO** – lecture/rencontre – **Montélimar** – Conservatoire  
**TEMPS DE DEDICACE AUTEUR-E-S** – **Montélimar** – Foyer du Théâtre  
**A. SPIRY** – atelier/performance – **Montélimar** – MAC  
**I. FLATEN/S. RUTES** – rencontre croisée – **Le Teil** – Bistro Regain  
 11h30 **V. GOBY** – rencontre – **Montélimar** – Librairie Baume  
**L. ROUX/L. THIZY** – rencontre croisée – **Montélimar** – Théâtre  
**E. CAMPO/A.C. HELLO** – rencontre croisée – **Montélimar** – Médiathèque  
 14h **A. BOSC/P. MARTIN-SANCHEZ** – rencontre croisée – **Montélimar** – Théâtre  
 14h30 **M. NAVARRO** – rencontre – **Montélimar** – La Panthère  
**C. ESPIÉ** – ATELIER, RENCONTRE – **Montélimar** – Château des Adhémar  
**TEMPS DE DEDICACE AUTEUR-E-S** – **Montélimar** – Foyer du Théâtre  
**À LA DÉCOUVERTE DES PODCASTS** – atelier – **Montélimar** – Théâtre  
**L. MANCINI** – rencontre – **Montélimar** – Couleurs Café  
 16h **J.-P. BLONDEL /T. VINAU** – rencontre croisée – **Montélimar** – Café de l'Ardèche  
**E. KERN/V. OLLAGNIER** – rencontre croisée – **Montélimar** – Librairie Baume  
**M. VINGTRAS** – rencontre – **Montélimar** – La Bourse  
 16h30 **M. NAVARRO** – rencontre – **Le Teil** – Resto le G  
 17h30 **L. ROUX** – lecture musicale – **Montélimar** – La Fabrique  
 19h **E. CAMPO/A.C. HELLO** – lecture performance – **Montélimar** – Conservatoire  
**Y. BELASKRI** – rencontre – **Montélimar** – L'Annexe  
**E. AUDOIN-ROUZEAU** – rencontre – **Montélimar** – O'vitaminé  
 20h30 **J.-P. BLONDEL** – rencontre – **Le Teil** – La Rotonde  
**T. MARTIN - DERNIER SOUFFLE** – performance dessinée – **Montélimar** – Les Templiers  
 21h **I. PELATAN** – lecture augmentée – **Montélimar** – Théâtre  
 21h30 **I. FLATEN** – rencontre – **Montélimar** – Le Bar'ouf

## DIMANCHE 16 OCTOBRE

- 8h >> 17h **BOUQUINISTES** – Montélimar – Les Allées Provençales  
 10h >> 17h **CLÔTURE DE SAISON DE L'AUBERGE DES DAUPHINS AVEC T. VINAU** – Saou  
 10h **M. VINGTRAS** – rencontre – S' Symphorien/Chomérac – Exploitation E. AURIAS  
 10h30 **I. PELATAN** – rencontre – Aubignas – Le Préau  
**F. PIGE** – atelier famille – Montélimar – Médiathèque  
**Y. BELASKRI/S. FATHI** – lecture musicale – Montélimar – Fabrique Arnaud Soubeyran  
**L. ROUX** – rencontre – Montélimar – La Petite Soupape  
**V. OLLAGNIER** – rencontre – Montélimar – L'Annexe  
**TEMPS DE DÉDICACE AUTEUR·E·S** – Montélimar – Foyer du Théâtre  
 14h **I. PELATAN** – atelier – Montélimar – Foyer du Théâtre  
**J.-P. BLONDEL** – rencontre – Montélimar – La Panthère  
**P. MARTIN-SANCHEZ** – rencontre – Montélimar – Chant libre  
**T. MARTIN/M. VINGTRAS** – rencontre croisée – Montélimar – Médiathèque  
 15h **POMPON OURS** – projection – Montélimar – Cinéma Les Templiers  
 15h30 **J.-L. DEL SOCORRO/C. ESPIÉ** – lecture dessinée – Montélimar – Théâtre



Cette année encore, nos agendas peuvent être impactés par l'actualité sanitaire. Le festival des Cafés Littéraires s'adaptera aux exigences gouvernementales.

Merci de vérifier les conditions d'accès à votre rencontre sur notre site internet [cafeslitteraires.fr](http://cafeslitteraires.fr) avant votre arrivée.

ACCÈS LIBRE ET GRATUIT  
À TOUTES LES RENCONTRES

- Les rencontres avec les auteurs débutent à l'heure (durée 1h30 maximum) du Foyer du Théâtre de Montélimar.
- Pour les spectacles, lectures et projections, les portes sont fermées dès le début de la représentation.
- Les livres des auteurs sont disponibles à la vente à la fin de chaque rencontre ainsi qu'à l'Espace Librairie du Foyer du Théâtre de Montélimar.

- Les cafés et restaurants vous accueillent : merci de considérer leur espace comme un lieu normal de consommation. Pensez à réserver si vous voulez manger avant ou après les rencontres.

## LIEUX HORS MONTÉLIMAR

Pour les rencontres prévues à 20h30, dîner à partir de 19h30. C'est toujours mieux de téléphoner pour réserver un repas, une assiette...

- ALBA LA ROMAINE** – Caveau des vigneron > 04 75 52 40 23 (assiettes produits locaux sur réservation)  
**AUBIGNAS** – Le Préau > P'tit Déj, pas de repas  
**ALLAN** – Caveau Almorice > 06 60 51 44 59 (assiettes charcuterie ou fromage sur réservation)  
**BAIX** – Le Préau > 04 27 24 06 43 (sur réservation)  
**DIEULEFIT** – Sauts et Gambades > 04 75 01 65 72  
**LA LAUPIE** – Café Restaurant du village > 04 75 98 24 32  
**LE TEIL** – Bistro Regain > 06 41 20 52 26  
**LE TEIL** – Brasserie Le Duff > 09 54 75 67 72 - [g.leduff@brasserie-leduff.com](mailto:g.leduff@brasserie-leduff.com) (assiettes charcuterie ou fromage sur réservation)  
**LE TEIL** – Le L.O.L. > 06 33 97 49 64  
**LE TEIL** – Resto le G > pas de restauration  
**LE TEIL** – La Rotonde > 04 75 49 01 66  
**MEYSSE** – Le 4 Vin > 04 75 54 55 05  
**PIERRELATTE** – Cinéma > pas de restauration  
**PIERRELATTE** – Le Salon d'Isa > 06 08 54 93 00  
**SAOU** – L'Auberge des Dauphins > 04 75 76 02 25  
**S' MONTAN** – Le Médiéval > 04 75 52 55 00  
**S' SYMPHORIEN/CHOMERAC** – E. Aurias > P'tit Déj, pas de repas  
**VALVIGNERES** – Le Caveau > 04 75 52 60 60 - [caveauvalvigneres07@gmail.com](mailto:caveauvalvigneres07@gmail.com) (assiettes produits locaux sur réservation)  
**VIVIERS** – Les Chevaliers > 04 75 54 83 70

## VENIR À MONTÉLIMAR

**En voiture** > Autoroute A7 sortie Montélimar nord (20km) ou sortie Montélimar sud (10 km) / **En train** > Gare de Montélimar

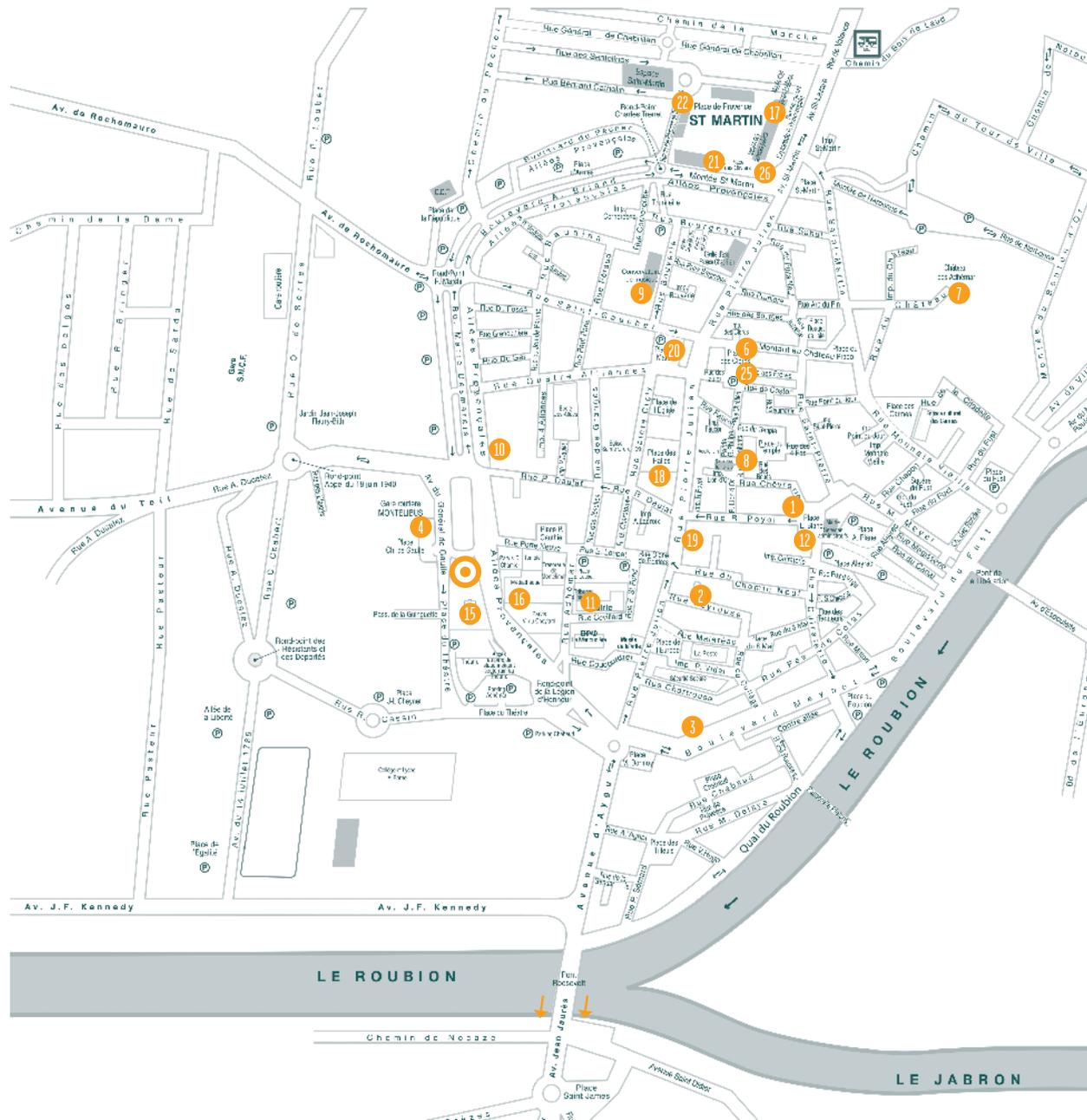
## HÉBERGEMENT

**Office de Tourisme** > 04 75 01 00 20  
[www.montelimar-tourisme.com](http://www.montelimar-tourisme.com)



### Le cœur des Cafés Théâtre de Montélimar

- 1 Annexe (L') ..... 06 51 99 82 25
- 2 Bar'Ouf (Le) ..... 06 60 50 31 54
- 3 Bourse (La) ..... 04 75 01 79 68
- 4 Café de l'Ardèche ..... 04 75 52 51 39
- 5 Centre social de Nocaze ..... 04 75 01 94 10
- 6 Chant libre ..... 04 75 01 92 22
- 7 Château des Adhémar ..... 04 75 91 83 50
- 8 Cinéma Les Templiers ..... 04 75 01 73 77
- 9 Conservatoire Intercommunal ..... 04 75 00 77 50
- 10 Couleurs Café ..... 04 75 51 46 34
- 11 Hôtel de ville ..... 04 75 01 73 77
- 12 Fab Lab Convergences ..... 06 15 78 22 74
- 13 Fabrique (La) ..... 04 69 26 17 79
- 14 Fabrique Arnaud Soubeyran ..... 04 75 51 01 35
- 15 Foyer du Théâtre / Théâtre ..... 04 75 01 73 77
- 16 Médiathèque ..... 04 75 92 22 62
- 17 Musée d'Art Contemporain (MAC) ..... 04 75 92 09 98
- 18 Nap Monde (La) ..... 04 69 26 26 63
- 19 Nouvelle Librairie Baume ..... 04 75 01 26 73
- 20 O'Vitaminé ..... 07 71 02 41 16
- 21 Office de Tourisme ..... 04 75 01 00 20
- 22 Old School Café ..... 04 75 01 31 42
- 23 Palais des Congrès ..... 04 75 01 24 07
- 24 Panthère Noire (La) ..... 04 75 01 24 07
- 25 Petite Soupape (La) ..... 04 75 97 42 66
- 26 Saint Mart' (Le) ..... 04 75 96 41 78



# AUTEUR·E·S INVITÉ·E·S

MAXIME ACTIS  
ELOI AUDOIN-ROUZEAU

YAHIA BELASKRI  
JEANNE BENAMEUR

JEAN-PHILIPPE BLONDEL

ADRIEN BOSC  
EMANUEL CAMPO

JEAN-LAURENT DEL SOCORRO

CHRISTEL ESPIÉ  
ISABELLE FLATEN

JÉRÉMIE FOA  
VALENTINE GOBY

A.C. HELLO  
ÉTIENNE KERN

LAURA MANCINI  
THIERRY MARTIN

PABLO MARTIN-SANCHEZ

MARIETTE NAVARRO  
VIRGINIE OLLAGNIER

IRMA PELATAN  
CÉCILIA PEPPER

FLORIAN PIGÉ  
LAURINE ROUX

SÉBASTIEN RUTÉS  
AUDREY SPIRY

LAURINE THIZY  
THOMAS VINAU

MARIE VINGTRAS  
JOËLLE ZASK



CNL

La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



LA  
RÉGION  
RÔNÉ-ALPES  
Ardèche  
LE DÉPARTEMENT

montélimar  
LE DÉPARTEMENT

Montélimar  
LE DÉPARTEMENT

Ardèche  
Rhône  
Ain  
LE DÉPARTEMENT

Ille Teil

PIRECELLETTE



AGGLOMÉRATION  
LE DÉPARTEMENT



sofia



LIBRAIRIE  
BAUME

Arnaud Soubeyran  
LE DÉPARTEMENT

La Tribune

le dauphiné

le dauphiné  
micheline



RFV

