

ÉDITION N°30

CAFÉS LITTÉRAIRES

MONTÉLIMAR · LE TEIL · PIERRELATTE · VIVIERS

Une manifestation
soutenue par leCNL
CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

Le CNL reconnaît la qualité de la manifestation construite autour d'un projet littéraire structuré qui associe tous les acteurs du livre et qui rémunère les auteurs.

www.centrenationaldulivre.fr


ÉDITO

Qui aurait imaginé en 1995 que nous célébrerions aujourd'hui la 30^e édition des Cafés Littéraires ?

Née à l'initiative de la Jeune Chambre Économique de Montélimar et de sa région, cette aventure a pris forme grâce à la volonté de Vincent Garnier, Jean-François Roche et Christine Carraz. D'abord sous la forme commission dédiée à la littérature, elle devient dès 1998 une association à part entière. Très vite, l'événement s'installe dans le paysage culturel local en invitant des auteurs et autrices à partager leur passion avec le public.

Cette année, ce sont 29 auteurs et autrices que nous accueillerons du 9 au 12 octobre 2025, en Drôme et en Ardèche. Notre programmation est le fruit d'un travail de longue haleine, mené tout au long de l'année par deux salariées, une équipe de bénévoles engagés et le soutien précieux de nos partenaires. Elle reflète les coups de cœur littéraires d'un collectif d'environ soixante-dix lecteurs.

Parmi les nombreux thèmes abordés, la programmation interroge la place de l'art dans nos sociétés, met en lumière la diversité des formes d'écriture, et nous fait voyager à travers le temps, les territoires et les cultures — de la ville à la campagne, d'ici ou d'ailleurs.

La Journée Professionnelle nous donnera l'occasion de réfléchir collectivement à *La puissance de la fiction*. Les auteurs et autrices iront à la rencontre des élèves dans les écoles, les collèges et les lycées du territoire.

Les Cafés Littéraires offrent des moments privilégiés gratuits et accessibles à toutes et tous dans des bars et restaurants où vous pourrez, très simplement, rencontrer les auteurs et autrices, échanger librement autour de leurs livres et partager votre passion avec d'autres lecteurs.

Il me tient tout particulièrement à cœur que la littérature contemporaine trouve sa place à l'école, que les jeunes puissent lire davantage et parlent de leurs lectures.

Je continue de croire que la France reste un phare culturel dans le monde, et que, modestement, notre association des Cafés Littéraires de Montélimar participe à faire rayonner la littérature et les échanges humains sur nos territoires drômois et ardéchois.

Alors vive cette 30^e édition... et que l'aventure continue encore longtemps !

Alain SARDAILLON

Président des Cafés Littéraires de Montélimar

RÉGION, DÉPARTEMENTS & TERRITOIRES

En Auvergne-Rhône-Alpes, notre filière culturelle dynamique fait vivre les arts dans toute leur diversité partout sur nos territoires. La littérature, pilier de notre patrimoine, est un héritage que l'on doit perpétuer et transmettre : c'est le sens de la politique culturelle portée par la Région depuis 2016 sous l'impulsion de Laurent Wauquiez. Pour sa 30^e édition, les Cafés Littéraires réunissent passionnés et auteurs, entre classiques et jeunes talents. La Région est fière de les soutenir. Excellente édition à tous !

Fabrice PANNEKOUCKE, Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

Voilà 30 ans que les Cafés Littéraires sont un rendez-vous incontournable pour les amateurs de lecture et de découverte. Ce festival incarne la diversité des genres littéraires, la richesse des mots et la grandeur des esprits. Aujourd'hui, et plus que jamais, la lecture doit être encouragée pour tous. Soutenir ces manifestations culturelles s'accorde avec la volonté du Conseil départemental de la Drôme : permettre aux petits et aux grands de voyager grâce aux livres. En ce sens, la stratégie départementale « culturellement proche des drômois » ambitionne de faire de la Drôme un territoire culturel à travers diverses initiatives, notamment la promotion de la lecture publique, la construction et la rénovation de bibliothèques drômoises. Félicitations pour ce 30^e anniversaire, bon festival à toutes et tous !

Marie-Pierre MOUTON, Présidente du Conseil départemental de la Drôme

Partenaire incontournable des acteurs associatifs et du monde culturel ardéchois, le Département soutient les manifestations qui font vivre les valeurs de l'Ardèche à l'instar des Cafés littéraires, événement incontournable du monde littéraire drôme-ardéchois. Avec Christian Féroussier, vice-président en charge des sports, de la culture, de la vie associative et de l'attractivité du territoire, nous souhaitons aux organisateurs, aux bénévoles et au public, de belles rencontres et d'échanges nourris autour de la lecture.

Olivier AMRANE, Président du Département de l'Ardèche

30 ans déjà que les Cafés littéraires illuminent l'automne montilien. Chaque année, on profite de cet événement comme on savoure une rencontre : avec envie, curiosité et émerveillement. Cette 30^e édition est une invitation à la diversité et aux nouveaux horizons. Alors que le rideau se lève sur ce rendez-vous phare et que s'esquisse une programmation exceptionnelle, nous souhaitons un excellent 30^e anniversaire aux Cafés littéraires !

Julien CORNILLET, Maire de Montélimar & Président de Montélimar Agglomération
et **Fabienne MENOVAR** Vice-Présidente à la culture

Cette année encore la communauté de communes Ardèche Rhône Coiron est un partenaire actif du festival des cafés littéraires. Cette année encore, ce partenariat passe par un soutien financier affirmé mais pas seulement, puisque c'est tout le réseau des bibliothèques d'ARC qui est mobilisé avec tous ses agents et tous ses bénévoles. Ils rejoignent ainsi tous les bénévoles de l'association des cafés qui organisent et permettent ces moments d'échanges forts entre les auteurs, les autrices et tous les publics. Il faut rappeler que c'est la marque de fabrique de cette manifestation que d'offrir la gratuité pour toutes les rencontres qui se déroulent quelquefois dans des lieux insolites. Cette édition s'annonce très prometteuse et comme les Cafés Littéraires nous ont habitués à tenir leurs promesses, on peut souhaiter sans crainte à tous et à toutes de belles rencontres, de fructueux débats avec des écrivains et écrivaines de grande qualité.

Yves BOYER et Bernard NOËL, Président et Vice-Président
de la Communauté de Communes Ardèche-Rhône-Coiron

Dans un monde où l'instantané l'emporte souvent sur la réflexion, il est précieux de retrouver des espaces où les mots prennent leur temps. Les Cafés Littéraires Drôme Ardèche sont de ceux-là : des lieux vivants, chaleureux, où les idées se croisent, où les livres s'écoutent autant qu'ils se lisent. La littérature éclaire notre époque, bouscule, questionne, émeut et éveille les consciences. C'est à chaque fois un plaisir renouvelé que de faire partie de ces espaces où la littérature se vit, s'écoute, se discute – en toute liberté.
Belle édition 2025 !

Alain GALLU, Maire de Pierrelatte et Vice-président
de la Communauté de Communes Drôme Sud Provence

Le réseau des bibliothèques de la communauté de communes DRAGA s'élargit et s'engage encore plus auprès des Cafés Littéraires pour cette 30^e édition. À l'origine, c'est la bibliothèque de St-Montan, suivie par celle de Viviers, qui accueillait des auteur.e.s et nous faisait partager la richesse et la diversité de la littérature contemporaine. Aujourd'hui, c'est 5 bibliothèques et communes du territoire du Rhône aux Gorges de l'Ardèche qui proposent des rendez-vous littéraires gratuits où échanges et rencontres sont les maîtres mots. Bon festival, belle 30^e édition et bon anniversaire aux Cafés Littéraires !

**Le réseau des bibliothèques de la Communauté de Communes
du Rhône aux Gorges de l'Ardèche.**

SOMMAIRE

ÉDITOS	p. 3
LES AUTRICES ET LES AUTEURS	p. 7
AUTOUR DES RENCONTRES	p. 23
LES CAFÉS PRATIQUES	p. 43
AGENDA	p. 46
PARTENAIRES	p. 55



AUTRICES & AUTEURS INVITÉS

LEURS OUVRAGES → LES RENCONTRES



© J. Panconi

Stéphane AUDEGUY

L'avenir
Seuil / Fiction & Cie

Tout commence au Louvre, où un visiteur filme la désintégration de la Joconde. Cet événement sidérant est suivi d'autres disparitions et de divers œuvres d'arts et de paysages, comme un début de fin du monde artistique ! Un roman déconcertant, des personnages passionnants et surprenants pour un récit rocambolesque à l'issue inattendue.

VENDEDI 10 OCTOBRE

19h30 Montélimar – Librairie Galerie Chant Libre
Rencontre, médiation E. Torlet

SAMEDI 11 OCTOBRE

15h30-17h30 Montélimar – Foyer du théâtre
Temps de dédicace

17h30 Montélimar – Théâtre
Rencontre croisée avec N. Jangot (voir p. 28),
médiation T. Caquais



© Eric Le Brun

Lucie BARATTE

Roman de Ronce et d'Épine
Les Éditions du Typhon

Dans ce récit initiatique et merveilleux, les jumelles Ronce et Épine vivent dans un château perdu à l'orée d'une forêt. Chacune est prisonnière de son destin : l'une est brodeuse, l'autre chasseresse. Un conte à l'esprit médiéval et fantastique où il est question de féminité, d'art, et de rapport à la nature. Lucie Baratte fera également une rencontre autour de *Looking for Jannis*, pour notre plus grand plaisir.

JEUDI 9 OCTOBRE

20h30 Pierrelatte – Cinéma
Lecture dessinée avec F. Soutif (voir p. 30)
et rencontre, médiation M. Tourasse

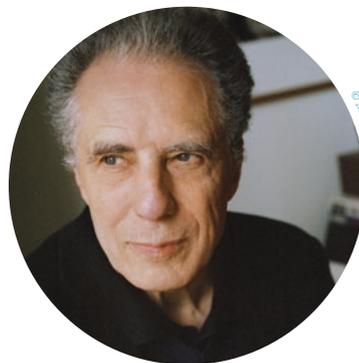
SAMEDI 11 OCTOBRE

15h00 Le Teil – Au P'tit Zest
Rencontre, médiation A. Blomme

17h30 Montélimar – La Fabrique
Rencontre autour de *Looking for Jannis*,
médiation C. Bret

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Théâtre
Rencontre croisée avec S. Collette (voir p. 29),
médiation M. Tourasse



© Mathieu Zazzo

Pierre BAYARD (Sciences humaines)

Aurais-je été sans peur et sans reproche ?
Je sommes plusieurs.
Minuit

Prolifique auteur d'essais irrévérencieux qui ont tous trait à la littérature, Pierre Bayard poursuit une réflexion qui donne au lecteur absolument tous les droits. L'Histoire et la fiction sont mobilisées dans son interrogation sur l'éthique du chevalier Bayard, peut-être pas tant que ça sans reproche. Dans *Je sommes plusieurs*, il propose de renoncer à l'unité de l'individu. Après tout, pourquoi faudrait-il toujours reprocher au Politicien le mensonge, au conjoint l'adultère ?

JEUDI 9 OCTOBRE

9h00 - 12h30 Montélimar – Théâtre
Journée pro des Cafés (voir p. 42)

VENDEDI 10 OCTOBRE

19h30 Montélimar – Théâtre
Rencontre autour du *Aurais-je été sans peur et sans reproche ?*, médiation S. Moulain

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du théâtre
Temps de dédicace

15h00 Montélimar – Le Miyé
Rencontre autour de *Je sommes plusieurs*,
médiation E. Rimboux



© Eva Cughin

Clémentine BIANO

Un éclat rouge
Calmann-Lévy
Prix du LAC 2025

Un premier roman qu'on ne lâche pas, écrit à hauteur d'enfant, sensible et poignant et qui nous fait partager les émotions de Jean. Été 1957, un village rural. Fasciné par la rutilante voiture rouge de ses parents, Jeannot désobéit et écrase accidentellement son petit frère. Face à l'injonction de se taire et mentir Jean devient vraiment mutique. Comment dépasser deuil et culpabilité ? Peut-être avec la complicité de Charlotte ?

JEUDI 9 OCTOBRE

20h30 Saint Montan (07) – Le P'tit Bistrot
Rencontre, médiation H. Aouset

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du théâtre
Temps de dédicace

15h00 Montélimar – Bistrot du Parc
Rencontre, médiation C. Bret



© Eric Gerault

In Koli Jean BOFANE

Nation cannibale

Editeur Denoël

Fuyant un scandale, le médiocre romancier congolais Faust Losikiya débarque en Haïti. Porté par une écriture truculente et un humour grinçant, le talentueux Jean Bofane, né au Congo et vivant en Belgique, convoque dans le sillage de son héros une série de personnages hauts en couleurs, certains bien réels, d'autres fictifs, voire issus du panthéon vaudou. C'est une Afrique postcoloniale souvent minée par la corruption et les guerres intestines qu'ils dépeignent alors, nous alertant sur la situation en Haïti, en passe de se muer en « nation cannibale ».

VENDREDI 10 OCTOBRE

20h30 Montélimar – Radio Micheline

Rencontre, médiation D. Maurel

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h Montélimar – Foyer du Théâtre

Musique des langues avec O. De Girolamo et A. O'Hagan (voir p.31)

17h Montélimar – Librairie Galerie Chant Libre

Rencontre, médiation E. Karaki



© DR

Cyrille BRET

Poésie
contem-
poraine

Poèmes pour une lecture à deux voix ou plus, rythmes percutants et actions diverses définissent la poésie débordante de Cyrille Bret. Également historien de l'Art, spécialiste notamment de Fluxus, son travail est aussi nourri par l'héritage de la poésie sonore et de la performance. Ses lectures en solo, ou avec le collectif BoXoN dont il est un des membres, sont toujours des promesses de moments surprenants dans lesquels le traitement infligé à la langue interroge la place de l'homme dans ce monde.

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du théâtre

Temps de dédicace

20h Montélimar – Salle Saint-Martin

Lecture performance (voir p.33)
avec J. d'Abrigeon et Foray



© M. J. André

Ivan BUTEL

De silence et d'or

Globe

Cha, médaillé paralympique espagnol, est rattrapé dans les médias par son passé d'ancien activiste sous le régime post franquiste. Pourquoi refuse-t-il de demander pardon pour sa participation à un attentat ? L'auteur se passionne pour son histoire et mène une enquête sur son parcours hors du commun. L'amitié qui naîtra peu à peu entre les deux hommes questionne sur la relation enquêteur/enquêté et la difficulté d'écrire avec objectivité.

JEUDI 9 OCTOBRE

20h30 Viviers (07) – Restaurant le Vivarais

Rencontre, médiation L. Vilarrupla

VENDREDI 10 OCTOBRE

20h Montélimar – Cinéma Les Templiers

Débat autour de la projection de *La Marseillaise des ivrognes* (voir p.39), médiation T. Caquais

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

19h30 Montélimar – Radio Micheline

Rencontre, médiation T. Caquais



© Olivier Cuhmann

Sandrine COLLETTE

Madelaine avant l'aube

JC Lattès

Prix Goncourt des Lycéens 2024

Au hameau Les Montées, le seigneur du Château et son fils règnent en maîtres tyranniques. Les paysans fatalistes mais solidaires luttent contre le froid et la misère pour survivre, jusqu'au jour où surgit Madelaine « fille de faim » sortie du bois avec une rage de vivre qui va bouleverser cet ordinaire si difficile.

Dans ce roman où àpreté et tendresse s'entremêlent, Sandrine Collette questionne l'ordre des choses, sonde l'instinct de révolte et nous offre une ode aux liens familiaux, servie par une écriture éblouissante.

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h Pierrelatte – l'Écrivain gourmand

Rencontre, médiation C. Bret

15h30 - 17h Montélimar – Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

20h30 Le Teil (07) – Bistro Regain

Rencontre, médiation D. Maurel

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec L. Baratte (voir p.29), médiation M. Tourasse



© Kasek Studio

Marie COLOT

Mori – illustré par Noémie Marsily
CotCotCot

Pépîte 2024 – Montreuil (Fiction Junior)

Carte blanche collège

Mikiko habite Tokyo, dans un petit appartement avec sa mère. Elle observe son voisin Akira transformer peu à peu le terrain vague d'à côté en jardin, et bientôt en forêt. En grandissant, Mikiko expérimente le développement des micro-forêts urbaines avec le botaniste buissonnier et l'amour naissant avec Kakusō, neveu de son voisin, venu lui prêter main forte. Marie Colot signe ce magnifique roman, initiation à la biodiversité, à l'altruisme et à l'amour.

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

17h Viviers (07) – Théâtre

Lecture musicale et rencontre croisée avec l'association Boomforest, et CotCotCot éditions, médiation C. Moulain (voir p. 32)

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Maison Rosa

Rencontre, médiation C. Moulain

Avec le soutien de l'organisme Wallonie - Bruxelles International



© JudoL'Amour

Julien d'ABRIGEON

Qui tombe des étoiles
Le Quartanier

Roman très documenté, bien écrit et subtilement drôle qui traite du thème de la chute, métaphore représentative de la condition humaine. Matérielle, morale, sociale, accidentelle, criminelle, volontaire, touchant des personnages fictifs ou réels, ces récits de chutes racontés dans une langue fluide et dynamique font la part belle à l'empathie et à l'humour.

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

14h Montélimar – Médiathèque

Parcours musical à travers le roman (voir p. 28), médiation E. Karaki

20h Montélimar – Salle Saint-Martin

Lecture performance avec Foray (voir p. 33) / Cyrille Bret

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Aubignas (07) – Le Préau

Rencontre, médiation C. Bret



© D.R.

Olimpia de GIROLAMO

(Traduit de l'italien)
Tout ce que nous avons été
La Veilleuse

Ce roman offre une plongée dans un Naples terrible et contemporain que la narratrice a dû fuir et qu'elle retrouve à l'occasion de la disparition du père. Retour sur l'enfance, l'histoire familiale et ses secrets, les bas-quartiers et leur faune, l'innocence sacrifiée à la folie d'adultes en perdition. De cette noirceur l'autrice s'extrait par une langue magique et une recherche de la lumière et de la beauté en explorant l'âme des personnages : plonger dans les abîmes, remonter et respirer, repartir.

En partenariat avec l'ASSOFITAL

JEUDI 9 OCTOBRE

20h30 Valvignères (07) - Caveau des vigneron

Rencontre, traduction Y. Salsetti, médiation C. Liotard

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h Montélimar – Foyer du Théâtre

Musique des langues avec A. O'Hagan et I. Bofane (voir p. 31)

15h Montélimar - Couleurs Café

Rencontre, traduction F. Courriol, médiation D. Maurel

Avec le soutien de la fondation Pro Helvetia



© D.R.

Claire DUVIVIER

Entrer dans le Monde
École des loisirs

Dans l'immense domaine souterrain du Danube, il arrive à Xabi de courir après son chat. Comme tous les autres enfants du domaine, il nourrit avec son animal domestique une relation exceptionnelle. Entourés d'adultes chargés de les nourrir de connaissances, Xabi et les autres se préparent à « entrer dans le monde » quand ils auront l'âge. Mais de quel monde s'agit-il vraiment ? Une succession d'événements totalement inattendus vont les y projeter bien plus tôt que prévu... Claire Duvivier délaisse les sentiers de la fantaisie qui ont fait son succès dans une fable futuriste, pour notre plus grand bonheur.

JEUDI 9 OCTOBRE

14h - 16h30 Journée Pro des Cafés (voir p. 42)

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h30 Montélimar – La Petite scène

Rencontre, médiation Comité Ado du collège Monod

17h Le Teil (07) – Le L.O.L.

Rencontre, médiation S. Berthaud



© Raphaël Schindler

Jeanne GUIEN (Sciences Humaines)

Le désir de nouveautés
La Découverte

Prix EcoloObs 2025

« Neuf, exotique, à la mode, innovant, disruptif » : autant de termes mobilisés pour inciter à consommer, pour faire d'une marchandise un objet éminemment désirable. Le nouveau est depuis longtemps le critère de la valeur d'un produit. C'est ce discours de la nouveauté et ses effets de domination, à l'heure de la crise écologique, que la philosophe Jeanne Guien analyse en retraçant l'histoire. Comment dépasser ce prétendu incontrôlable désir de nouveauté, ce modèle qui incite à surconsommer et à jeter ?

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h30 Montélimar - Théâtre
Rencontre, médiation E. Rimboux



© Philippe Maras

Norman JANGOT

L'œuvre du serpent
Editions Héloïse d'Ormesson

Enquête policière dans un Paris en ruines après la catastrophe : certains rescapés, les Pythons, dotés d'une sensibilité intuitive exceptionnelle traquent, grâce aux synchronicités, un tueur en série dans une sorte de jeu de piste pour gamers. Roman d'anticipation original et inclassable. Une lecture très addictive.

JEUDI 9 OCTOBRE

14h - 16h30 Journée Pro des Cafés (voir. p.42)

20h30 Montélimar – Cinéma Les Templiers

Débat autour de la projection *Blade Runner* (1982), (voir p. 39).

VENREDI 10 OCTOBRE

21h Montélimar – Café Les 3D
Rencontre, médiation C. Moulain

SAMEDI 11 OCTOBRE

15h30 - 17h30 Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicace

17h30 Montélimar – Théâtre
Rencontre croisée avec S. Audeguy (voir. p. 28), médiation T. Caquais



© Fondation Jan Michalski, Witrova, Bsc

Perrine Le QUERREC

Soudain Nijinski
La Contre Allée

S'appuyant sur de nombreuses sources d'archives, Perrine Le Querrec explore l'histoire de Nijinsky. Des salles de spectacle aux couloirs des cliniques psychiatriques, le danseur passe de la lumière de la célébrité aux ombres de l'absence, du mouvement à l'immobilité. Par son écriture d'une intense poésie, véritable chorégraphie où s'entremêlent des articles de presse de l'époque, l'autrice renouvelle l'idée de biographie et nous emporte dans la vie tragique de Nijinsky. L'autrice proposera également une lecture ponctuée d'extraits documentaires et de projection explorant l'histoire de Nijinski.

VENREDI 10 OCTOBRE

14h Montélimar – Conservatoire
Lecture-Documentaire (voir p.30), médiation S. Audigier

20h30 Saint-Lager-Bressac (07) – Salle des fêtes
Rencontre, médiation A. Blomme

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicaces

17h Montélimar – École de danse Catherine Loudet
Rencontre, médiation S. Audigier



© Stéphane Sauter

Laure LIMONGI

L'invention de la mer
Le Tripode

Suite au chaos climatique condamnant l'espèce humaine, l'humain n'a eu d'autres choix que de s'hybrider avec des espèces aquatiques. Ces chimères développent toute une littérature composée d'ondes, d'odeurs et de couleurs. Une hybride poupe nous fait ainsi parvenir du futur le récit de création d'une chimère cétacée, le parcours d'un crabe baroudeur ainsi que sa poésie olfactive. Laure Limongi nous offre un livre joyeusement inventif, très riche réflexion sur notre rapport au monde et à la langue.

JEUDI 9 OCTOBRE

14h - 16h30 Journée Pro des Cafés (voir. p.42)

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicaces

15h Montélimar - La Panthère Noire
Rencontre, médiation S. Berthaud

DIMANCHE 12 OCTOBRE

9h30 - 17h Forêt de Saouï - Auberge des Dauphins
Lecture et rencontre croisée avec Didier Hamey (voir p.35)



© Francesco Geronzi

Marcus MALTE

Aux marges du palais
Zulma

Il était une fois des nantis et des fauchés dans la République Médiocratique de Frzanqzwe, qui sert de cadre à ce conte satirique très ancré dans notre actualité politique. Les opprimés parviendront-ils à se faire entendre, ouvrant ainsi la voie à une fin heureuse et à un monde meilleur ? En balayant le fatalisme et la morosité ambiante, Marcus Malte, qui nous avait habitué(e) à des textes plus sombres, rétablit ici la nécessité de l'utopie, sans renoncer à son ironie mordante. Alors, ne boudons pas notre plaisir !

JEUDI 9 OCTOBRE

20h30 Saint Vincent de Barrès (07) – Le Rieutord
Rencontre, médiation E. Rimboux

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicaces

16h Montélimar – La Bourse
Rencontre, médiation T. Caquais

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Nougaterie Soubeyran
Lecture musicale autour du roman *Le Garçon*
(voir p.33)



© Francesca Mantovani

Carole MARTINEZ

Dors ton sommeil de brute
Gallimard

On retrouve dans ce thriller fantastique le talent envoûtant de l'autrice, conteuse qui sait brouiller nos repères entre réalité et imaginaire. Une mère fuit avec sa fille un conjoint violent dans un lieu secret de Camargue, bruisant lui aussi de vie inquiétante. Et certaines nuits, comme une vague déferlante qui parcourt le monde, tous les enfants hurlent, envahis d'un même rêve prémonitoire évoquant l'apocalypse. Quel message nous envoient-ils ?

SAMEDI 11 OCTOBRE

14h Montélimar – Théâtre
Rencontre, médiation Comité Ado
du Collège Europa

15h30 - 17h30 Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicaces

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30
Saint Bazile (07) – Bar / Restaurant du village
Rencontre, médiation T. Caquais

14h Montélimar – L'Annexe
Rencontre, médiation C. Bret



© Jon Tombs

Andrew O'HAGAN

(Traduit de l'anglais - Écosse)
Caledonian Road
Métaillé

Carte blanche Nouvelle Librairie Baume

Après *Les éphémères*, merveilleuse histoire d'amitié démarrée dans les années Thatcher, Andrew O'Hagan revient avec *Caledonian Road* : à nouveau l'histoire d'un p'tit gars de Glasgow qui aura réussi à s'en tirer mais... tout va s'écrouler parce qu'il est aussi un quinquena en train de se faire déborder ! Autour d'une galerie de personnages plus ou moins aimables se dessine un portrait furieusement actuel de l'Angleterre de ce début de siècle, « in » comme « out ». C'est cruel, drôle et passionnant.

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h Montélimar – Foyer du Théâtre
Musique des langues avec O. De Girolamo
et I. Bofane (voir p.31)

11h Montélimar – Nouvelle Librairie Baume
Rencontre, traduction V. Leÿs,
médiation équipe de la Librairie

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – La Panthère Noire
Rencontre, traduction V. Leÿs,
médiation A. Blomme



© Stéphanie Sobieski

Margaux OTHATS

Pour l'ensemble de son œuvre
Magnani, Albin Michel jeunesse, Seuil jeunesse,
Gallimard jeunesse...

Margaux Othats est autrice et illustratrice, diplômée de l'école des Arts Décoratifs de Strasbourg. Elle publie de magnifiques albums, souvent sans textes, d'une grande maîtrise, aux formes épurées, colorées, alliant gouache et crayons de couleur. Engagée dans la narration visuelle, elle explore les représentations du temps, les perceptions sensorielles, les rapports de l'enfant au paysage. C'est aussi ce qu'elle nous offre à voir et à sentir, dans une exposition inédite, au Musée d'Art Contemporain de Montélimar.

MARDI 7 OCTOBRE

18h Montélimar – Musée d'Art Contemporain
Vernissage de l'exposition (voir p.37)

SAMEDI 11 OCTOBRE

14h30 - 16h30
Montélimar – Musée d'Art Contemporain
Rencontre, atelier famille (voir p.38).



BÉRÉNICE PICHAT

La petite bonne
Les Avrils

Prix des Libraires 2025

La rencontre improbable entre une petite bonne anonyme et une gueule cassée, ancien pianiste qui veut mettre fin à ses jours. Un roman à l'écriture originale et lumineuse, des personnages attachants et bouleversants, une histoire qui malgré la différence de classe sociale des personnages nous parle de résilience, d'empathie et d'humanité.

SAMEDI 11 OCTOBRE

11h - 12h30 Montélimar – Foyer du théâtre
Temps de dédicaces

17h Montélimar – Nouvelle Librairie Baume
Rencontre, médiation équipe de la Librairie

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Saint-Martin-sur-Lavezon (07) – Mairie
Rencontre, médiation A. Moré



GUILLAUME POIX (Théâtre)

Léviathan - Editions Théâtrales
et *Perpétuité* - Verticales

Issu d'un spectacle théâtral, ce texte nous place au cœur du système judiciaire français et plus précisément des procédures de comparution immédiate. On se laisse capter par une galerie de personnages pris dans les rouages souvent oppressants de la « machine » judiciaire. Une œuvre engagée et nécessaire, en prise avec le réel, dans laquelle Guillaume Poix nous permet aussi une réflexion sur une justice moins répressive.

JEUDI 9 OCTOBRE

17h30 Montélimar – Conservatoire
Rencontre avec les élèves de la section théâtre
Rencontre non publique

20h30 Marsanne – Les Aubergistes
Rencontre autour de *Perpétuité*,
médiation G. Marx

VENREDI 10 OCTOBRE

20h30 Montélimar – Conservatoire
Lecture rencontre autour de *Léviathan*
médiation E. Karaki
Avec une lecture des élèves du Conservatoire
(voir p.31)



BLANDINE RINKEL

La Faille
Stock

« Quand j'écris le mot famille, je mange le m-on lit faille ». C'est le livre d'une fêlure et d'un arrachement hors des normes. Influences dans l'intime, souvenirs et expériences, impact des lectures et films, une pensée qui cherche et se risque. Ce texte hybride est un véritable appel au vivant, une façon d'avancer dans l'incertitude des temps et d'oser. Blandine Rinkel écrit comme elle danse et chante.

VENREDI 10 OCTOBRE

21h Montélimar – Théâtre
Lecture musicale *La faille, l'espace et la lumière*
avec Maicon Pieró (voir p.31).

SAMEDI 11 OCTOBRE

15h30 - 17h30 Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicaces

18h Montélimar - Café Connec'T
Rencontre, médiation A. Blomme

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar - La Petite Scène
Rencontre, médiation E. Karaki



CORINNE ROYER

Ceux du lac
Seuil

Inspiré d'un fait réel, *Ceux du lac* raconte l'histoire d'une famille tzigane vivant en Roumanie au bord d'un lac, complètement intégrée à la nature et en marge de la société. La menace d'expulsion pour créer une réserve naturelle ne leur laisse envisager qu'une insertion difficile dans un monde raciste et hostile, bien loin de leur paradis ! À la fois réaliste et onirique, empreint de poésie, ce texte brosse des portraits de personnages truculents et attachants, qui nous font sourire et nous bouleversent.

JEUDI 9 OCTOBRE

9h - 12h Journée Pro des Cafés (voir. p.42)

20h30 Allan - Caveau Almorice
Rencontre, médiation C. Bret

VENREDI 10 OCTOBRE

20h Cruas - Cinéma
Débat autour de la projection de *Acasa, l'adieu au fleuve* (voir. p.40), médiation L. Vilarrupla

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h30 Montélimar - Café Connec'T
Rencontre, médiation D. Maurel



© D.D. Prost

Emmanuel RUBEN

L'Usage du Japon
Stock

De son expérience de plusieurs mois au Japon, Emmanuel Ruben a rapporté un journal et un carnet de dessins pris sur le vif d'un voyage placé sous le signe des cartes, du vélo et des paysages, éternelles passions que l'auteur a trouvé à cultiver intensément au pays du soleil levant. La lecture de ce livre illustré est une invitation à vivre pleinement dans le voyage « la poésie jamais banale du quotidien ». Un livre à la fois érudit et léger en forme d'hommage à Nicolas Bouvier.

Ne pas rater au théâtre de Montélimar sa lecture musicale et illustrée.

DIMANCHE 12 OCTOBRE

11h Montélimar – L'Annexe
Rencontre, médiation S. Moulain

15h30 Montélimar – Théâtre
Lecture musicale (voir. p.34)



© D. Quartanier

Tristan SAULE

Les sept robes
Le Quartanier

Un roman noir sur trois jours de fête, le mariage de Lounès et Léa où se nouent les trois actes d'une tragédie dans un contexte d'émotions qui secoue. Journaliste pour le quotidien local, Léa a déterré une affaire brûlante alors que Lounès essaie de maintenir son territoire de dealer. Un livre bouleversant au suspense cruel.

JEUDI 9 OCTOBRE

20h30 Puy-Saint-Martin – le Bistrot
Rencontre, médiation S. Moulain

VENDREDI 10 OCTOBRE

19h Montélimar – La Petite Scène
Lecture *Panorama de la place carrée*
(voir p.30), médiation M. Tourasse

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h30 Le Teil – Les Clefs centre socioculturel
Rencontre, médiation T. Caquais

20h Montélimar – Théâtre
Rencontre croisée avec G. Viry,
médiation E. Karaki (voir p.29)



© Nicolas Mercantour

Jeu-
nesse

François SOUTIF

Pour l'ensemble de son œuvre
Kaléidoscope, L'École des loisirs

Diplômé en Arts Plastiques, François Soutif est auteur et illustrateur, enseigne en atelier, illustre pour la presse et l'édition jeunesse. Il a publié une vingtaine d'albums, vifs, drôles, décalés, à la gouache, l'aquarelle ou l'encre. Il est aussi sculpteur, modèle en fil de fer, argile et papier pour créer des personnages expressifs, enrichissant l'univers du livre par des créations en volume. C'est ainsi qu'on pourra explorer L'expédition rocambolesque du professeur Schmetterling à la Médiathèque de Montélimar.

MERCREDI 8 OCTOBRE

11h Montélimar - Médiathèque
Vernissage de l'exposition (voir. p.36)

JEUDI 9 OCTOBRE

20h30 Pierrelatte – Cinéma
Lecture dessinée avec L. Baratte (voir p.30),
médiation M. Tourasse

SAMEDI 11 OCTOBRE

15h30 - 17h30 Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicace

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30- 12h Montélimar - Médiathèque
Atelier, rencontre famille (voir p.38)



© DLR

Guillaume VIRY

L'Appelé
Editions du Canoë

Jean est appelé en Algérie en 1962. De retour en France, il va décéder à l'âge de trente ans lors d'un dernier séjour à l'asile. Soixante ans plus tard, Julien, son neveu, en entremêlant investigations et imagination tente de redonner vie à Jean l'appelé. Par une prose ciselée et poignante, dans ce récit choral fait de ruptures, Guillaume Viry explore les failles intimes, les non-dits familiaux. Un livre qui emporte et bouleverse.

JEUDI 9 OCTOBRE

20h30 Sauzet – Maison Hirsute
Rencontre, médiation A. Sardaillon
Lecture musicale en introduction,
avec tintinnabule homme

SAMEDI 11 OCTOBRE

15h30 - 17h30 Montélimar – Foyer du Théâtre
Temps de dédicace

20h Montélimar – Théâtre

Rencontre croisée avec T. Saule (voir p.29),
médiation E. Karaki



Fabio VISCOGLIOSI

Les Cambrioleurs

Actes Sud

Lyon dans les années 80, à la suite d'un cambriolage chez un employeur indélicat, une bande de copains fauchés se retrouve avec une mystérieuse œuvre d'art. Ils sont embarqués dans une aventure rocambolesque où se croisent Giotto, Duchamp et les marchands d'art. Un livre joyeux servi par une écriture tout en légèreté et fluidité.

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Librairie le Thé à la Page

Rencontre, médiation E. Karaki

15h30 - 17h30 Montélimar – Foyer du Théâtre

Temps de dédicace

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Foyer du Théâtre

Rencontre autour de son travail d'illustrateur, médiation E. Torlet

14h Montélimar – La Panthère Noire

Rencontre, médiation D. Maurel

AUTOUR DES
RENCONTRES

LECTURES DES BÉNÉVOLES DES CAFÉS

Lecture d'extraits de la sélection
Ouvert à toutes et à tous

MERCREDI 17 SEPTEMBRE

17h - 18h Montélimar – Centre social de Pracomtal

En clôture de la journée portes ouvertes du quartier. Dans le cadre du dispositif Contrat de Ville de Montélimar

VENDREDI 19 SEPTEMBRE

15h30 - 17h Montélimar – Écho Café

103 route de Marseille - 04 75 50 04 70

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

16h Roussas / Valaurie – Bibliothèque de la Vence

4 place du stade René Blanc - 04 75 98 61 61

MARDI 23 SEPTEMBRE

12h30 Montélimar – IFSI

(avec l'Université Populaire & Le Centre Ressource) -
3 rue Général Chabrilan

MERCREDI 24 SEPTEMBRE

17h - 18h Montélimar – Centre social de Nocaze

En clôture de la journée portes ouvertes du quartier. Dans le cadre du dispositif Contrat de Ville de Montélimar

SAMEDI 27 SEPTEMBRE

11h Montélimar – Espace de Vie Sociale Chez Eustache

3 place Léopold Blanc - 04 26 51 32 46

16h Les Granges Contardes – Le Café du Lavoir

8 rue de la mairie - 06 87 60 49 94

VENDREDI 3 OCTOBRE

15h30 Valence – Médiathèque Valence Sud

33 rue Albert Thomas - 04 75 40 93 82

VENDREDI 3 OCTOBRE

18h30 Chabeuil – Librairie Écriture

Place Charles de Gaulle - 04 75 59 29 48

SAMEDI 4 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Artisans du Monde

5 rue des 4 Alliances - 04 69 26 28 42

© DR



LECTURES DE COMÉDIENS

La comédienne **Fanny CHIRESSI** et le comédien **Baptiste RELAT** vous transportent dans les univers des autrices et auteurs invités lors de lectures dans les bibliothèques de Drôme et d'Ardèche.

Ces avant-goûts littéraires sont libres d'accès, ils durent une heure et se concluent par un petit verre offert par les bibliothécaires.

Sur Privas, les lectures vous seront proposées par des comédiens.ne.s partenaires de L'Atelier.



© DR



© DR

VENDREDI 12 SEPTEMBRE

19h Saint-Just d'Ardèche (07)

Bibliothèque – Baptiste Relat

JEUDI 18 SEPTEMBRE

18h30 Viviers (07)

Bibliothèque – Fanny Chiressi

20h Espeluche – Bibliothèque

Baptiste Relat

VENDREDI 19 SEPTEMBRE

18h Malataverne

Bibliothèque – Baptiste Relat

19h30 Bourg-Saint-Andéol

(07) – Bibliothèque

Fanny Chiressi

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

10h30 La Coucourde

Bibliothèque – Fanny Chiressi

11h Privas (07) - L'Atelier

Comédiens bénévoles de
l'Atelier à Privas.

*En partenariat avec L'Atelier,
fabrique d'imaginaires.*

JEUDI 25 SEPTEMBRE

18h30 Pierrelatte

Bibliothèque – Baptiste Relat

18h30 Allan – Bibliothèque

Fanny Chiressi

VENDREDI 26 SEPTEMBRE

18h Meysses (07) – Bibliothèque

Baptiste Relat

18h30 Savasse – Bibliothèque

Fanny Chiressi

20h30 Sauzet – Bibliothèque

Baptiste Relat

SAMEDI 27 SEPTEMBRE

10h30 Châteauneuf-du-Rhône

Bibliothèque – Fanny Chiressi

10h30 Donzère – Bibliothèque

Baptiste Relat

MARDI 30 SEPTEMBRE

18h30 Marsanne

Bibliothèque – Fanny Chiressi

18h30 Saint-Symphorien (07)

Bibliothèque – Baptiste Relat

JEUDI 2 OCTOBRE

18h30 Cléon d'Andran

Bibliothèque – Baptiste Relat

VENDREDI 3 OCTOBRE

18h30 La Bégude de Mazenc

Bibliothèque – Fanny Chiressi

SAMEDI 4 OCTOBRE

10h30 Dieulefit – Bibliothèque

Baptiste Relat

10h30 Alba-la-Romaine (07)

Bibliothèque – Fanny Chiressi

PARCOURS DE LECTURES À VOIX HAUTE AU CŒUR DU PATRIMOINE MONTILIEN



À l'occasion de la 30^e édition du Festival, nous vous invitons à vivre une expérience unique mêlant littérature et patrimoine. Pour célébrer cet anniversaire comme il se doit, venez découvrir les auteurs et autrices de la sélection 2025 à travers des lectures à voix haute. Elles seront interprétées par des lecteurs et lectrices amateurs bénévoles des Cafés Littéraires, des membres des cercles de lectures du territoire, des seniors accompagnés par le service de la retraite active de Montélimar et par d'autres volontaires.

C'est une création spécifique pour les 30 ans du festival, portée par le metteur en scène et comédien Jacques Merle (Cie La Muse Errante).

Ces lectures auront lieu dans une quinzaine de lieux emblématiques, historiques ou insolites de Montélimar – publics et privés – transformant la ville en un véritable décor de théâtre à ciel ouvert.

Une manière originale et immersive d'explorer les textes des écrivains et écrivaines invité-es.

Création soutenue par le Département de la Drôme et la ville de Montélimar en partenariat avec l'association A.P.H.S.A. Patrimoine & Archéologie Pays de Montélimar.

©Ville de Montélimar



UN RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRE EN FORME DE CALENDRIER DE L'AVENT CULTUREL

à retrouver lors des trois week-ends
précédant le Festival

SAMEDI 20 & DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

En lien avec les Journées Européennes du Patrimoine

SAMEDI 27 & DIMANCHE 28 SEPTEMBRE

SAMEDI 4 & DIMANCHE 5 OCTOBRE

Chaque week-end, cinq modules de lecture de 30 minutes vous seront proposés. Lors de chaque module, deux auteurs et deux ouvrages seront mis à l'honneur.

HORAIRES DES LECTURES :

**LES SAMEDIS 20, 27 SEPTEMBRE
ET 4 OCTOBRE :**

11h 14h30 16h30

**LES DIMANCHES 21, 28 SEPTEMBRE
ET 5 OCTOBRE :**

14h30 16h30

Le rendez-vous se fera pour chaque lecture
Place des Halles, 10 mn avant l'heure indiquée.

Inscription conseillée sur le site des Cafés

Nombre de participants limité :
20 personnes/horaire.

COMPAGNIE LA MUSE ERRANTE :

La Compagnie la Muse Errante est née de la rencontre du comédien Jacques Merle, du marionnettiste Olivier Brémond et de leur volonté de créer des spectacles atypiques et tout public.

Jacques Merle, désormais seul directeur artistique de la Muse Errante, développe des ateliers et formations de lecture à voix haute à destination d'un public bénévole adulte et d'un public scolaire.

Le comédien et metteur scène propose une mise en espace et en voix sous forme d'ateliers de pratique de la lecture suivis d'une restitution publique.



TTK®



Parcours musical à travers le roman
Julien d'ARIGEON et l'équipe
musique de la médiathèque

Qui tombe des étoiles – Le quartanier

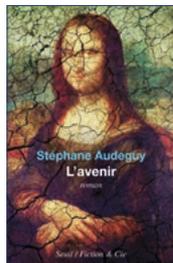
Qui tombe des étoiles met en scène les aspirations et les chutes de très nombreux personnages. Cette rencontre permettra d'en découvrir plusieurs grâce à une playlist de chansons et mélodies évoquant les passages marquants du roman.

SAMEDI 11 OCTOBRE

14h Montélimar – Médiathèque

Médiation E. Karaki

Reservation conseillée sur le site des Cafés



L'art, symptôme de la catastrophe ?
Stéphane AUDEGUY
et Norman JANGOT

L'avenir – Seuil

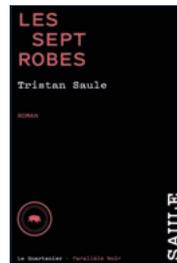
L'œuvre du serpent – Héloïse d'Ormesson

Dans *L'avenir*, la Joconde disparaît, suivie ensuite d'autres oeuvres, inaugurant un terrible bouleversement à l'échelle de la planète tandis que dans *L'œuvre du serpent*, le monde a déjà été salement amoché et les policiers ont été remplacés par les Pythons, disposant d'un nouveau sens d'interprétation de la réalité proprement surréaliste. Il semble bien que l'art puisse être le symptôme de la catastrophe qui vient.

SAMEDI 11 OCTOBRE

17h Montélimar – Théâtre

Médiation T. Caquais



De l'écriture à la scène
Tristan SAULE et Guillaume VIRY

Les Sept Robes – Le Quartanier

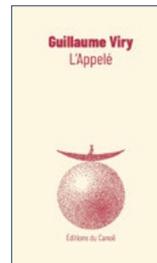
L'Appelé – Editions du Canoë

Voici deux écrivains qui ont une histoire avec le théâtre, avant même d'écrire. Leurs romans respectifs s'achèment, d'une manière ou d'une autre, vers une spectacularisation. Aujourd'hui, comment réfléchissent-ils leur rapport à l'oralité dans l'écriture, le passage de l'écriture à la scène, leur engagement dans la lecture à voix haute de leurs propres textes ?

SAMEDI 11 OCTOBRE

19h Montélimar – Théâtre

Médiation E. Karaki



Sombre liberté
Lucie BARATTE
et Sandrine COLLETTE

Roman de Ronce et d'Épine – Editions du Typhon

Madelaine avant l'aube – JC Lattès

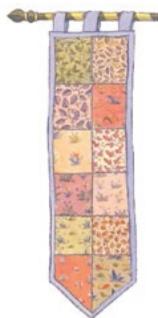
Que ce soit sous la forme du roman ou d'un conte faisant appel au merveilleux, les deux autrices nous transportent au cœur du Moyen âge pour questionner des sujets toujours très actuels : dans un environnement violent façonné par la toute-puissance de quelques-uns, quel espace de liberté est-il possible de conquérir pour les dominés, et notamment les femmes ? Peut-on s'affranchir de sa condition sans se perdre soi-même ?

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Théâtre

Médiation M. Tourasse





LECTURE DESSINÉE / RENCONTRE

Roman de Ronce et d'Épine

Les éditions du Typhon

Lucie BARATTE *lecture*
François SOUTIF *illustrateur*

Dans cette lecture dessinée, l'autrice Lucie Baratte prête sa voix à son Roman de Ronce et d'Épine, pour une lecture d'une quinzaine de minutes, accompagnée d'une ambiance musicale en ouverture. Pendant ce temps, l'illustrateur François Soutif (*Le Chevalier à Reculons*) réalise en direct une illustration inspirée du récit, offrant au public une immersion sensible et visuelle dans l'univers du texte. La lecture sera suivie d'un temps d'échange et de médiation autour du roman, de ses thématiques et de son processus de création.

JEUDI 9 OCTOBRE**20h30** Pierrelatte – Cinéma

Public ado/adulte – Médiation M. Tourasse



©François Soutif

LECTURE DOCUMENTAIRE

Soudain Nijinski**Perrine LE QUERREC**

S'appuyant sur de nombreuses sources d'archives, Perrine Le Querrec explore l'histoire du danseur Vaslav Nijinski. Des salles de spectacle aux couloirs des cliniques psychiatriques, le danseur passe de la lumière de la célébrité aux ombres de l'absence, du mouvement à l'immobilité. Cette lecture sera ponctuée de projections d'articles et d'extraits de films documentaires sur Nijinski.

Lecture en priorité pour les scolaires, ouvert au public selon les places disponibles. Lecture suivie d'un temps d'échange avec les élèves.

VENDREDI 10 OCTOBRE**14h · 16h** Montélimar – Conservatoire

Public ado/adulte

Réservation conseillée sur le site des Cafés

LECTURE

Panorama de la place carrée**Tristan SAULE**

Des cinq tomes de la série des *Chroniques de la Place carrée*, subtils romans noirs autant que sociaux, Tristan Saule extrait des lectures choisies tout spécialement pour nous. Panorama ciselé d'un quartier de Monzelle (ville fictive mais si vraisemblable) à travers ses habitants : travailleuse sociale déterminée, infirmière épuisée, dealer en galère, journaliste d'investigation, Atsem éprouvée... Une fresque ambitieuse sur fond de grands événements contemporains qui rend visible la complexité de chaque personnage.

VENDREDI 10 OCTOBRE**19h** Montélimar – La Petite Scène

Entrée libre – Public ado/adulte

Médiation T. Caquais

Réservation conseillée sur le site des Cafés



©DR

LECTURE MUSICALE

La faille, l'espace et la lumière**Blandine RINKEL** *lecture***Maison Pierō** *musique*

Deux œuvres en miroir, l'une littéraire et l'autre musicale, dialoguent dans un même lieu. *La faille*, de Blandine Rinkel, un récit intime et documenté sur la famille paru aux éditions Stock et les *Études sur la lumière* de Maison Pierō (6 chansons pour regarder à travers la fenêtre d'un train, parues en décembre 2024). Ces créations se répondent et se complètent, se croisent et se délient, créant des échos qu'on n'attendait pas.

Maison Pierō : Pierō vit et travaille à Paris. Après avoir étudié la musique à Londres, puis le théâtre au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique. Pierō cofonde le groupe *Catastrophe* (label Tricatel), avec qui il signe deux et trois EP.

VENDREDI 10 OCTOBRE**21h · 22h** Montélimar – Théâtre

Public ado/adulte – Médiation E. Karaki

CARTE BLANCHE AUTEUR THÉÂTRE

Léviathan**Guillaume POIX** *lecture*

Élèves théâtre du conservatoire

Montélimar Agglo *lecture**Léviathan (matériau) – éditions Théâtrales*

Notre invité théâtre, Guillaume Poix propose une lecture performée de son écriture théâtrale, introduisant un temps de rencontre sur sa pièce *Léviathan*. Les élèves adultes du cours de théâtre dirigés par Jérémie Chaplain donneront également une lecture mise en espace d'extraits de la pièce.

VENDREDI 10 OCTOBRE**20h30 · 22h** Montélimar – Conservatoire

Le Tintamarre – Public ado/adulte

Médiation E. Karaki

Réservation conseillée sur le site des Cafés

LECTURES en VO

Musiques des langues**In Koli Jean BOFANE****Olimpia de GIROLAMO****Andrew O'HAGAN**

Nos trois auteurs étrangers lisent des extraits de leur livre dans leur langue. D'une musicalité à l'autre, laissez-vous bercer par leurs voix et échangez avec eux pendant la séance de dédicaces qui suivra.

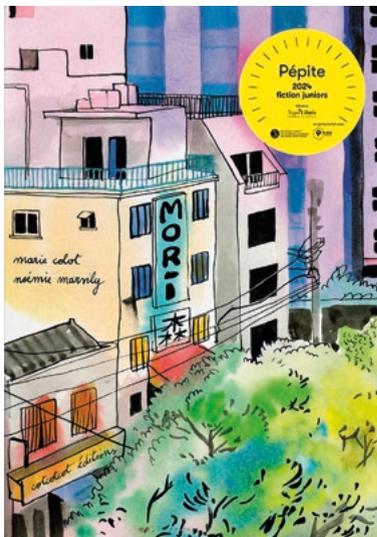
Courtes lectures en version originale.

SAMEDI 11 OCTOBRE**10h · 11h** Montélimar – Foyer du Théâtre

Entrée libre – Tout public

LECTURE MUSICALE ILLUSTRÉE
ET RENCONTRE CROISÉE*Mori* – CotCotCot éditions**Marie COLOT** *lecture*
tintinnabule homme *illustration sonore*

Au Japon, la création d'une forêt urbaine au cœur de Tokyo, par le botaniste buissonnier Akira Miyawaki, fait se rencontrer les jeunes Mikiko et Kazuhō. Ensemble, ils vont planter dans les interstices des villes, des micro-forêts, semblables aux forêts primaires et grandiront côte à côte. Marie Colot nous offre une lecture d'extraits de son roman graphique, avec les magnifiques images projetées de Noémie Marsily, accompagnée des paysages musicaux de tintinnabule homme.

**“Enforestons-nous !”**RENCONTRE CROISÉE ENTRE MARIE COLOT,
L'ASSOCIATION BOOMFOREST ET ODILE FLAMENT

L'histoire de Mori est inspirée par le travail du botaniste Akira Miyawaki, qui a développé une méthode d'ingénierie écologique, capable de restaurer des forêts natives même sur des sols dégradés. L'association Boomforest encourage le retour des forêts dans nos environnements immédiats, y compris urbains, au moyen de cette méthode par des projets participatifs. Un dialogue fertile. Odile Flament sera quant à elle présente pour parler de la collection *Les randonnées Graphiques* et de son rôle d'éditrice au sein de CotCotCot éditions.

SAMEDI 11 OCTOBRE**17h - 18h30** Viviers – Théâtre – Tout public

En partenariat avec Wallonie-Bruxelles International.

LECTURE & CONCERT-LECTURE

**Poésie contemporaine /
poésie performance****Cyrille BRET, le duo FORAY
& Julien d'ABRIGEON**

Pour la 30^e édition, la soirée poésie prend une tournure originale. Tout d'abord, Cyrille Bret proposera une lecture mêlant poèmes d'action et poèmes simultanés, souvent politique (et canins). Puis, place au concert-lecture ! Julien d'Abrigeon et Foray expérimentent un mix entre poésie-action à tendance gueularde & chanson-pop-electro-rock à tendance tendance. Fanfarons, voire félins, ils entremêlent avec enthousiasme leurs poèmes & leurs paroles, leurs voix, enchaînant tuilages & échos, avec cette part d'improvisation stimulante nécessaire au frisson.

SAMEDI 11 OCTOBRE**20h - 21h** Montélimar – Salle Saint-Martin

Public ado/adulte

Réservation conseillée sur le site des Cafés



© Nicolas El Khayatt

FORAY : Derrière FORAY se cache Xavier Feugray, auteur compositeur interprète. Marqué par le grunge, l'électro, sa carrière solo débute en 2015 avec un premier EP, sous le nom de *NORD*. Après un premier album *Grand Turn Over*, FORAY s'oriente vers un horizon plus brut et spontané. Ses compositions peuvent être à la fois fédératrices et élégantes comme habitées d'une noirceur électro loin des hymnes formatés.

**SOIRÉE
ANNIVERSAIRE 30 ANS**Trente bougies sur le gâteau
des Cafés Littéraires, ça se fête !

Nous vous proposons de poursuivre la soirée poésie à L'espace Saint-Martin par des lectures expressos par plusieurs autrices et auteurs de la sélection. Ces lectures seront entrecoupées d'un blind test musical littéraire assuré par Foray qui nous fera ensuite nous trémousser sur un DJ SET dont il a le secret. Et parce que Les Cafés sont les Cafés, on dansera un verre à la main et le sourire aux lèvres.

Bon anniversaire !

SAMEDI 11 OCTOBRE

à partir de 21h30

Montélimar – Salle Saint-Martin

Tout public

Réservation conseillée sur le site des Cafés

LECTURE MUSICALE

Le Garçon – Zulma
Prix Femina 2016**Marcus MALTE** *lecture et musique*

« Il n'a pas de nom. Il ne parle pas. Le garçon est un être quasi sauvage, né dans une contrée aride du sud de la France. Du monde, il ne connaît que sa mère et les alentours de leur cabane. Nous sommes en 1908 quand il se met en chemin – d'instinct. »

Marcus Malte nous propose une lecture d'extraits de son roman *Le Garçon* avec un accompagnement à la guitare, pour redonner de la voix à celui qui n'en a plus.

DIMANCHE 12 OCTOBRE**10h30** Montélimar – Fabrique Arnaud Soubeyran
Public ado/adulte

En partenariat avec La Fabrique Arnaud Soubeyran

Réservation conseillée sur le site des Cafés

SPECTACLE

Le petit déjeuner
Cie Dérézo

Partenariat Théâtre de Montélimar Agglo

Il m'est arrivé quelquefois de croire jusqu'à six choses impossibles avant... Le petit Déjeuner ! Dans l'odeur du café, posez-vous sur un tabouret. Au centre de « l'arène en miniature » deux « acteur-rice-s-cordon bleu » en pleine action : gestes au rasoir et œil complice, elle-ils vous tapent la discute. Un comptoir de bois où poser son chocolat chaud, son croissant, ou son coude. Tout le monde voit tout le monde, c'est l'hémicycle du petit matin. Sur la tablette de sapin cirée les deux toqué.e.s vous proposent œuf coque, jus d'orange, madeleine... maison ! Elle-Il.s vous embarquent pour un rituel matinal, 40 minutes de mangeailles et de textes couleur « histoires vraies » : les Miscellanées culinaires du célèbre Mr SCHOTT sont la principale inspiration, mais vous y croiserez aussi Proust, Alice au Pays des Merveilles, Bernard Noël, Thierry Bourcy, et Alexandra Badéa.

DIMANCHE 12 OCTOBRE**9h et 10h30** Montélimar – Salle des Mariages,
Mairie – Public ado/adulte – Tarif de 8 à 16 €

En partenariat Théâtre de Montélimar agglo

Réservation conseillée sur le site des Cafés

LECTURE RETROSPECTIVE DES 30 ANS

Jacques MERLE lecture

Jacques Merle, comédien et metteur en scène à la Cie la Muse Errante, vous propose des lectures à voix hautes d'extraits d'ouvrages qui vous ont transportés durant ces 30 dernières années. Une rétrospective personnelle de ce comédien, qui nous accompagne depuis de nombreuses éditions.

DIMANCHE 12 OCTOBRE**14h** Montélimar – Médiathèque – Durée 1h15

Réservation conseillée sur le site des Cafés



© David Girard

LECTURE MUSICALE

L'Usage du Japon - Stock**Emmanuel RUBEN** lecture
tintinnabule homme musique

Un voyage poétique et géographique au Japon ! En novembre 2023, Emmanuel Ruben s'envole avec son vélo pour le Japon. Il y passe quatre mois et en revient avec ce journal de bord émaillé de dessins et d'aquarelle. Du nord glacial au sud verdoyant, en passant par les pentes du mont Fuji, l'auteur sillonne le territoire nippon. Accompagné du compositeur tintinnabule homme, Emmanuel Ruben nous offre avec la lecture musicale *L'Usage du Japon*, une restitution poétique de son voyage et une réjouissante exploration géographique autant qu'intime, d'un pays qui nous fascine.

DIMANCHE 12 OCTOBRE**15h30** Montélimar – Théâtre

Public ado/adulte – Accès libre

JOURNÉE DE CLÔTURE DE SAISON
AUBERGE DES DAUPHINS

Forêt de Saoû

L'Auberge des Dauphins et les Cafés littéraires s'associent pour une journée de rencontres dans la forêt de Saoû. Cette année, Didier Hamey, artiste graveur, et Laure Limongi, autrice performeuse, sont invité.e.s à investir la forêt de Saoû autour de leurs œuvres respectives. Tandis que Didier Hamey expose à l'Auberge des Dauphins ses gravures et ses sculptures organiques, Laure Limongi présente son roman des littératures hybrides *L'invention de la mer*. Tous deux donnent voix et forme à un peuple de chimères, hybridation sylvestre ou marine, d'humain et de végétal ou d'animal. Tous deux vous convient à la découverte de leurs univers, de leur démarche artistique, et se conjuguent pour une journée créative !

**DIMANCHE 12 OCTOBRE****9h30 · 17h**

Présentation du programme de la journée.

9h30 · 10h30**Des ressources scientifiques**
à la création chimérique**RENCONTRE CROISÉE ENTRE LAURE LIMONGI ET DIDIER HAMEY.**

Accueil au sein de l'exposition de Didier Hamey à l'Auberge des Dauphins. Les artistes partagent avec vous leur méthode de travail et leur démarche artistique. Comment, à partir de matériaux de recherches, de données scientifiques, parviennent-ils à faire œuvre créatrice ?

de 10h30 à 12h30 **Glaner et créer**
avec des artistes en Forêt de Saoû

Balade en forêt pour récolter des matériaux pour nourrir sa création : croquis et glanage avec Didier Hamey, lecture immersive d'extraits de son livre avec Laure Limongi.

Pause repas

de 14h à 16h30**Atelier de pratique artistique**
“Création de chimères”

3 lieux, 3 personnes ressources à votre disposition pour vous accompagner à créer votre chimère : dans l'exposition, Didier Hamey pour réaliser son image ; sur la terrasse, Laure Limongi pour écrire sa description ; dans le cabinet de curiosité, Karine Cros, la médiatrice scientifique de l'Auberge des Dauphins, pour nourrir votre recherche aux sources documentaires. Un parcours créatif libre, à butiner selon vos envies, pour imaginer et donner formes à votre chimère.

Événement gratuit Réservation obligatoire sur le site aubergedesdauphins.fr

Pas de difficulté particulière mais prévoir de bonnes chaussures.

Ouverture des réservations au 4 septembre



*L'expédition Rocambolesque
du professeur Schmetterling*
François SOUTIF



À l'occasion des Cafés Littéraires, la médiathèque expose des œuvres de l'illustrateur François Soutif.

L'exposition se propose de suivre la genèse de l'album *L'expédition rocambolesque du professeur Schmetterling*, des toutes premières idées griffonnées dans le carnet jusqu'aux planches abouties destinées au livre lui-même. On y verra donc carnets originaux, recherches diverses, variations et essais autour d'une même planche, le tout enrichi de saynètes sculptées et d'une installation lumineuse en volume inspirées de l'histoire de l'album.

Bienvenue dans son univers tendre et burlesque !

DU 7 OCTOBRE AU 28 NOVEMBRE 2025

Médiathèque de Montélimar Agglomération

Horaires d'ouverture :
mardi, jeudi, vendredi : 13h - 18h
mercredi et samedi : 10h - 18h

Accès libre

Informations : 04 75 92 22 62

→ Vernissage de l'exposition
avec François SOUTIF
MERCREDI 8 OCTOBRE
11h à la Médiathèque de Montélimar
Agglomération.

→ Atelier **VILAIN DRAGON !**
avec François SOUTIF
DIMANCHE 12 OCTOBRE
de 10h30 à 12h30
à la Médiathèque
de Montélimar Agglomération
Réservation obligatoire
(voir page 38)



Les petites saisons
Margaux OTHATS



Le Musée d'Art Contemporain a le plaisir de présenter, en partenariat avec les Cafés Littéraires, l'univers doux et lumineux de l'illustratrice Margaux Othats.

Dans une scénographie accueillante mêlant des dessins originaux et des dispositifs à toucher ou manipuler, l'exposition propose d'explorer les saisons à hauteur d'enfant.

Particulièrement pensée pour les petits, elle touchera tous les âges tant son style délicat invite chacun à revisiter sa propre enfance et à sentir, à nouveau, le rapport simple et direct, ludique et parfois poétique, de la première découverte de la météo et de la façon dont elle habille les paysages.



*Personnages
en expédition
dans la ville*
**Margaux OTHATS
et François SOUTIF**

Après les copines d'Albertine, les vitrines du centre-ville de Montélimar accueillent de nouveaux personnages issus des mondes illustrés de Margaux Othats et de François Soutif. Une expédition haute en couleurs qui invite les passants à rejoindre leurs expos respectives et à en découvrir davantage...



DU 8 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE 2025
Musée d'Art Contemporain de Montélimar

Horaires d'ouverture :

Hors vacances scolaires :

Mercredi, jeudi, vendredi, dimanche : 13h30 - 18h

Samedi : 10h - 12h30 et 13h30-18h

Pendant les vacances scolaires :

Mardi - dimanche : 10h - 12h30 et 13h30-18h

Accès libre et gratuit.

Informations : 04 75 00 25 46

→ Vernissage de l'exposition
avec Margaux OTHATS

MARDI 7 OCTOBRE

18h au Musée d'Art Contemporain

→ Atelier **LE JEU DES SAISONS**
avec Margaux OTHATS

SAMEDI 11 OCTOBRE

de 14h30 à 16h30

Accès libre, sans réservation

(voir page XX) - À partir de 2 ans

DU 7 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE 2025

Vitrines des commerçants du centre-ville

En partenariat avec Action Cœur de ville

Atelier
Le jeu
des saisons
AVEC
Margaux OTHATS



Inspirée de son exposition autour des saisons, Margaux Othats propose différents ateliers en accès libre pour expérimenter et jouer avec le paysage, adaptés aux tout-petits comme aux plus grands. Tour à tour, les enfants pourront dessiner un paysage, habiller une silhouette ou encore jouer avec les formes et les couleurs des feuilles et fleurs qui nous entourent.

SAMEDI 11 OCTOBRE

de 14h30 à 16h30

Montélimar – Musée d'Art Contemporain
Accès libre sans réservation – À partir de 2 ans

Atelier créatif ouvert à tous
AVEC Maki OKUNO WOLMER

Venez créer votre carnet et papeterie d'inspiration japonaise avec Maki Okuno Wolmer.

SAMEDI 11 OCTOBRE

& **DIMANCHE 12 OCTOBRE**

de 14h à 15h30 Montélimar – Foyer du théâtre

Tout public – Atelier sans prérequis et sans réservation.

Atelier Vilain Dragon !
AVEC François SOUTIF

En compagnie de l'illustrateur François Soutif, réalisez une carte en pop-up à déplier ou replier pour faire apparaître ou enfermer un dragon féroce prêt à vous croquer, inspiré de son album *Le chevalier à reculons*. Cet atelier sera l'occasion d'une collaboration fructueuse entre parents qui appuieront la réalisation de la partie technique du pop-up, et enfants dont la spontanéité et l'invention seront grandement sollicitées pour créer un monstre singulier.

DIMANCHE 12 OCTOBRE

10h30 Montélimar – Médiathèque

Enfants à partir de 7 ans
accompagnés de leurs parents

Reservation conseillée sur le site des Cafés



©François Soutif



Blade runner (1982)

1h57 – VOST

Réalisé par Ridley Scott
États-Unis / science-fiction

Dans les dernières années du 20^e siècle, des milliers d'hommes et de femmes partent à la conquête de l'espace, fuyant les mégapoles devenues insalubres. Sur les colonies, une nouvelle race d'esclaves voit le jour : les répliquants, des androïdes que rien ne peut distinguer de l'être humain. Los Angeles, 2019, après avoir massacré un équipage et pris le contrôle d'un vaisseau, les répliquants de type Nexus 6 sont désormais déclarés "hors la loi". Quatre d'entre eux parviennent cependant à s'échapper et à s'introduire dans Los Angeles. Un agent d'une unité spéciale, un blade runner, est chargé de les éliminer.

Projection suivie d'un débat avec
Norman JANGOT, invité pour son roman
L'œuvre du serpent (Héloïse d'Ormesson),
médiation D. Cherailler.

JEUDI 9 OCTOBRE

20h30 Montélimar – Cinéma Les Templiers
Payant



La Marseillaise
des ivrognes (2024)

1h36 – VOST

Réalisé par Pablo Gil Rituerto
Espagne / documentaire

Une équipe de tournage parcourt les routes et les villes d'Espagne sur les traces du voyage clandestin entrepris par un groupe d'ethnomusicologues italiens qui, au cours de l'été 1961, a collecté des chants populaires de résistance au franquisme et une mémoire orale. Leur publication est censurée par le régime franquiste, qui l'appelle *La Marseillaise des ivrognes*. À chaque étape, chaque rencontre, chaque mémoire, une nouvelle chanson.

Projection suivie d'un débat avec Ivan BUTEL,
invité pour son roman *De silence et d'or* (Globe),
médiation T. Caquais

VENDREDI 10 OCTOBRE

20h Montélimar – Cinéma Les Templiers
Payant



Acasa, l'adieu au fleuve (2020)

1h26 – VOST

Réalisé par Radu Ciorniciuc,
écrit par Lina Vdovii
Finlande, Roumanie, Allemagne / documentaire

Dans le delta de Bucarest la famille Enache vit en parfaite harmonie avec la nature depuis vingt ans, dormant dans une cabane au bord du lac au rythme des saisons. Mais lorsque cette zone est transformée en parc national public, ils sont obligés d'abandonner leur vie peu conventionnelle et de s'installer en ville. Alors que la famille lutte pour s'adapter à la civilisation moderne et maintenir leurs liens et leur identité, ils commencent à s'interroger sur leur place dans le monde et leur avenir.

Projection suivie d'un débat
avec Corinne ROYER, invitée pour son roman
Ceux du lac (Seuil), médiation L. Vilarrupla

VENDREDI 10 OCTOBRE

20h Cruas – Cinéma
Payant



Stups (2025)

Réalisé par Alice Odiet et Jean-Robert Viallet
1h26 – France / documentaire
Avant-première en partenariat avec le
Festival de cinéma de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Une grande porte en métal qui coulisse pour laisser entrer les fourgons de la Police. Des hommes en sortent, avec leurs histoires. Des murs, des géolés, des escaliers en pierre, des salles d'audience, des coulisses, des larmes, des cris, des regards. Le tribunal de Marseille est débordé par les affaires de stupéfiants. Ceux qui sont jugés là sont les gérants d'une économie du chaos. Ce sont aussi les petits travailleurs du shit, des enfants qui ont grandi seuls. En contrebas, le port, au loin, les quartiers périphériques, la ville bouillante, remplie de ses blessures. De ses beautés aussi.

Projection en écho à l'invitation de Guillaume POIX pour *Lévathian* (Editions Théâtrales) et *Perpétuité* (Verticales). En présence du coréalisateur Jean-Robert Viallet et de Marion Pasquier, directrice artistique du Festival de cinéma de Saint-Paul-Trois-Châteaux

SAMEDI 11 OCTOBRE

17h Montélimar – Cinéma Les Templiers – Payant



L'arbre aux sabots (1978)

3h05 – VOST

Réalisé par Ermanno Olmi
Italie / Palme d'or 1978

Chronique détaillée et minutieuse de l'histoire de cinq familles de métayers vivant dans une ferme lombarde à la fin du siècle dernier.

Projection en écho à l'invitation
de Sandrine COLLETTE,
invitée pour *Madeline avant l'aube* (JC Lattès).
En partenariat avec l'Assofital

SAMEDI 11 OCTOBRE

16h Le Teil – Cinéma Regain
Payant



L'Ourse et l'Oiseau (2024)

26 min – Réalisé par Marie Caudry
France / animation

Dans le Nord, l'hiver approche. Une Ourse pense à son ami Oiseau qui a migré vers le Sud. Au lieu d'hiberner comme chaque année, elle décide de traverser le monde pour le rejoindre. Ce long voyage à travers des paysages inquiétants ou merveilleux va donner à l'Ourse l'occasion d'éprouver la force de son amour, et un goût nouveau pour l'inconnu.

En présence de la réalisatrice Marie CAUDRY,
invitée lors de la 28^e édition des Cafés
littéraires de Montélimar.

Séance suivie d'un goûter, offert !

DIMANCHE 12 OCTOBRE

15h45 Montélimar – Cinéma Les Templiers
À partir de 4 ans – Payant

À MONTÉLIMAR, AU TEIL ET À CRUAS

Tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 5 € (étudiants et moins de 25 ans, plus de 60 ans, familles nombreuses, chômeurs, RSA, AMS+, abonnés théâtre, handicapés ; sur présentation d'un justificatif)
Moins de 14 ans : 4 € / Abonnement 3 cinéma 1 carte : 4,50 € - Pass région, Carte Top Départ, Pass Culture

LA PUISSANCE DE LA FICTION

JEUDI 9 OCTOBRE

8h30 · 16h30 Montélimar – Théâtre

Une journée ouverte à tous les médiateurs du livre.

La fiction porte une vision contemporaine du monde, protéiforme, à la puissance inégale, quand il s'agit de questionner le réel, engageant sans retenue le lecteur, la lectrice, dans une expérience mobilisatrice sans pareille, à la fois empathique et réflexive.

8h30 Accueil café

9h · 10h45

La fiction critique : la toute-puissance du lecteur

Grand entretien avec Pierre BAYARD

Prolifique auteur d'essais irrévérencieux qui ont tous trait à la littérature, Pierre BAYARD est notamment connu pour son paradoxal *Comment parler des livres que l'on n'a pas lus ?* (2007). Il poursuit inlassablement une réflexion qui donne au lecteur, à la lectrice, absolument tous les droits, fait l'éloge de l'uchronie et légitime la « critique interventionniste ». L'histoire est mobilisée autant que la fiction dans son interrogation sur l'éthique dans *Aurais-je été sans peur et sans reproche ? le chevalier Bayard et moi* (2024). Son usage de l'humour autant que son érudition lui donnent une place unique d'une folle liberté dans la pensée littéraire contemporaine.

Médiation Stéphane Moulain

INSCRIPTION

Tarif 20 € / personne (prise en charge sous conditions pour les bibliothécaires et enseignants)

Bulletin d'inscription et renseignements sur le site lescafeslitteraires.fr ou 04 75 51 16 20

11h · 12h

Le souffle du récit, ré-enchanter le réel

Corinne ROYER *Ceux du lac*

Le dernier roman de Corinne Royer *Ceux du lac* s'inspire d'un fait réel, l'expulsion d'une famille de Roms d'un territoire dans lequel ils vivaient en symbiose et qui va devenir une réserve naturelle. Des enfants vont développer un rapport au monde porté par la langue du mythe. En réenchantant ce réel qui les chasse, le recours à la fiction devient un moyen de faire face et de transformer ce qui arrive.

Médiation Joël Bouvier de l'ARALL

13h30 · 14h Présentation de la publication *Le livre et l'action culturelle* par l'ARALL

14h · 15h30

S'éloigner du présent pour mieux le questionner

Table ronde avec Claire DUVIVIER, Norman JANGOT, Laure LIMONGI

À travers des personnages singuliers, un adolescent projeté trop tôt dans un univers bouleversé, un détective aveugle visionnaire, une traductrice des littératures hybrides, dans des mondes à l'étrangeté familière, nos trois auteurs et autrices nous invitent à questionner les enjeux contemporains, éthiques, écologiques, politiques... Une puissante forme de détour qui enrichit la réflexion et offre une grande place au lecteur, à la lectrice.

Médiation Murielle Tourasse

15h45 · 16h15

Conclusion Pierre BAYARD

En partenariat avec

la Médiathèque Départementale de la Drôme, la Médiathèque Départementale de l'Ardèche, la Médiathèque Intercommunale de Montélimar Agglo, la Délégation Académique aux Arts et à la Culture (DAAC), la DRAC Auvergne-Rhône-Alpe et l'agence Auvergne Rhône Alpes Livre et Lecture.

LES CAFÉS PRATIQUES



LE THÉÂTRE, CŒUR DES CAFÉS

SAMEDI 11

DIMANCHE 12

10h → 23h

10h → 17h

Le Théâtre de Montélimar est le lieu d'accueil et d'information du festival, pour vous accueillir et vous orienter.

INAUGURATION

VENDREDI 10 OCTOBRE

18h MONTÉLIMAR – Théâtre

Tout public • Accès libre

Inauguration de la 30^e édition des Cafés Littéraires, en présence de nos partenaires institutionnels, culturels, privés et des auteurs et autrices invités.

En ouverture, des élèves Théâtre des Cycles 2 et 3 du Conservatoire de Montélimar Agglomération proposent une lecture performée de textes de Guillaume Poix en présence de l'auteur.



PRIX « C'EST SUPER ! »

Pour la quatrième année, le prix « C'est super ! » sera décerné à un auteur ou une autrice de la programmation par les comités de lecture Ados et Adultes, en hommage à Odile Depagne-Roulot, ancienne présidente des Cafés Littéraires. Cette enseignante passionnée de littérature vivante et de sa transmission s'exasiait à chaque découverte avec cette formule radieuse, simple et spontanée qui nous restera : « C'est super ! »

LIBRAIRIE BAUME

SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 OCTOBRE

Mezzanine du Théâtre

La Nouvelle Librairie Baume investit la Mezzanine du Théâtre.

Retrouvez à la vente tous les livres de la sélection et les coups de cœur de la rentrée 2025 ! Auteurs en dédicaces sur le stand de la librairie après leurs rencontres au Théâtre.



LE CAFÉ DÉDICACE

Un lieu confortable et chaleureux, décoré par le magasin Hésia, vous permettra des temps d'échanges et de dédicaces avec les auteurs.

SAMEDI 11 OCTOBRE

Foyer du Théâtre

11h • 12h30 P. Bayard / C. Bianco / C. Bret / I. Butel / L. Limongi / B. Pichat / M. Colot / J. d'Abrigeon / P. Le Querrec / M. Malte

15h30 • 17h30 S. Audeguy / B. Rinkel / S. Collette / G. Viry / F. Viscogliosi / N. Jangot / C. Martinez / F. Soutif.

LE COIN DES GOURMANDS

SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 OCTOBRE

Café sucré/salé Artisans du Monde

Venez déguster boissons et gourmandises issues du commerce équitable.

Midi : Salades / Assiettes composées

Soir : La délicieuse soupe d'Aziz.

CERCLE ALAIN BORNE

Chaque année, nous mettons en avant une association du territoire. Cette année focus sur l'association Cercle Alain Borne qui œuvre pour le rayonnement des œuvres du poète de Montélimar par des recherches, des lectures et des animations.

Le Cercle Alain Borne prépare la création d'un Prix littéraire de poésie Alain Borne qui distinguera des poètes ayant publié un recueil faisant écho à l'œuvre d'Alain Borne.

Pour plus d'information, contactez Chantal Théolas par mail chtheolas@gmail.com

LES TRÉSORS DES BOUQUINISTES

SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 OCTOBRE

Fidèles à la manifestation, les bouquinistes s'installent dès 7h et jusqu'à 18h sur les Allées Provençales. Venez chiner, découvrir... Ces professionnels sauront vous conseiller.

Annulation en cas d'intempéries

DU VEN 12 SEPTEMBRE AU SAM 4 OCTOBRE

LECTURES EN AMONT (détails p.24 et 25)
LECTURES CREATION 30 ANS (détail page 26-27)

JEUDI 9 OCTOBRE

8h30 · 16h30

JOURNÉE PRO – Montélimar – Théâtre

17H30 G. POIX – Rencontre réservée aux élèves de la section théâtre – Montélimar – Conservatoire

20h30 M. MALTE – rencontre – Saint-Vincent de Barrès (07) – Le Rieurtord

O. DE GIROLAMO – rencontre – Valvignères (07) – Caveau des vigneron

C. BIANO – rencontre – Saint Montan (07) – Le P'tit Bistrot

I. BUTEL – rencontre – Viviers (07) – Le Vivarais

T. SAULE – rencontre – Puy-Saint-Martin – Le Bistròc

G. POIX – rencontre – Marsanne – Les Aubergistes

C. ROYER – rencontre – Allan – Caveau Almoré

G. VIRY – rencontre – Sauzet – Maison Hirsute

L. BARATTE / F. SOUTIF – Lecture dessinée – Pierrelatte – Cinéma

BLADE RUNNER DE RIDLEY SCOTT – projection – Montélimar – Cinéma Les Templiers

VENDREDI 10 OCTOBRE

14h00 P. LE QUERREC – rencontre scolaire ouverte au public – Montélimar – Conservatoire 

18h00 INAUGURATION – Montélimar – Théâtre

19h00 T. SAULE – lecture – Montélimar – La Petite Scène 

19h30 P. BAYARD – rencontre – Montélimar – Théâtre

S. AUDEGUY – rencontre – Librairie Galerie Chant Libre

20h00 LA MARSEILLAISE DES IVROGNES – projection – Montélimar – Cinéma Les Templiers

ACASA, L'ADIEU AU FLEUVE – projection débat C. ROYER – Cruas (07) – Cinéma

20h30 G. POIX – rencontre et lecture avec les élèves – Montélimar – Conservatoire 

P. LE QUERREC – rencontre – Saint Lager Bressac (07) – Salle des fêtes

I. BOFANE – rencontre – Montélimar – Radio Micheline

21h00 N. JANGOT – rencontre – Montélimar – Café les 3D

B. RINKEL / MAISON PIERÔ – lecture musicale – Montélimar – Théâtre

SAMEDI 11 OCTOBRE

10h00 MUSIQUES DES LANGUES – lecture – Montélimar – Foyer du théâtre
S. COLLETTE – rencontre – Pierrelatte – l'Écrin gourmand

10h30 T. SAULE – rencontre – Le Teil (07) – Centre socioculturel Les Clefs

J. GUIEN – rencontre – Montélimar – Théâtre

F. VISCOGLIOSI – rencontre – Montélimar – Librairie Le Thé à la page

C. ROYER – rencontre – Montélimar – Café Connec'T

C. DUVIVIER – rencontre – Montélimar – La Petite Scène 

11h00 O'HAGAN – rencontre – Montélimar – Nouvelle Librairie Baume

11H · 12H30

DÉDICACES DES AUTEURS – Montélimar – Foyer du théâtre

14h00 C. MARTINEZ – rencontre – Montélimar – Théâtre

J. D'ABRIGEON – rencontre croisée – Montélimar – Médiathèque 

MAKI OKUNO WOLMER – atelier créatif – Montélimar – Foyer du Théâtre

14H30 · 16H30

M. OTHATS – atelier – Montélimar – Musée d'Art Contemporain

15h00 P. BAYARD – rencontre – Montélimar – Mÿe

C. BIANO – rencontre – Montélimar – Bistrot du Parc

DE GIROLAMO – rencontre – Montélimar – Couleur Café

L. LIMONGI – rencontre – Montélimar – La Panthère Noire

L. BARATTE – rencontre – Le Teil (07) – Au P'tit Zest

15h30 · 17H30

DÉDICACES DES AUTEURS – Montélimar – Foyer du théâtre

16h00 M. MALTE – rencontre – Montélimar – La Bourse

L'ARBRE AUX SABOTS – projection – Le Teil (07) – Cinéma Regain

17h00 STUP – projection – Montélimar – Cinéma Les Templiers

I. BOFANE – rencontre – Montélimar – Librairie Galerie Chant Libre

B. PICHAT – rencontre – Montélimar – Nouvelle Librairie Baume

P. LE QUERREC – rencontre – Montélimar – École de danse Catherine Loudet

C. DUVIVIER – rencontre – Le Teil (07) – L.O.L.

M. COLOT – lecture musicale illustrée / rencontre croisée – Viviers (07) – Théâtre

17h30 S. AUDEGUY / N. JANGOT – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre

L. BARATTE – rencontre – Montélimar – La Fabrique

18h B. RINKEL – rencontre – Montélimar – Café Connec'T



Certains lieux ont une capacité d'accueil réduite
Réservation Conseillée sur le site → lescafeslitteraires.fr

SAMEDI 11 OCTOBRE

19h30 I. BUTEL – rencontre – Montélimar – Radio Micheline

20h00 T. SAULE / G. VIRY – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre
G. BRET / J. d'ABRIGÉON & FORAY – Lecture performance – Montélimar – Salle St-Martin RC

20h30 S. COLLETTE – rencontre – Le Teil (07) – Bistrot le Regain

21h30 SOIRÉE ANNIVERSAIRE 30 ANS – Montélimar – Salle Saint Martin RC

DIMANCHE 12 OCTOBRE

9h LE PETIT DÉJEUNER – spectacle – Montélimar – Salle des Mariages (Hôtel de Ville) RC

9h30 · 17h

L. LIMONGI / D. HAMEY – Rencontre croisée, lecture – Saou – Auberge des Dauphins

10h30 F. SOUTIF – atelier – Montélimar – Médiathèque RC

10h30 C. MARTINEZ – rencontre – Saint Bazile (07) – Bar / Restaurant du village

10h30 B. PICHAT – rencontre – Saint Martin sur Lavezon (07) – Mairie

10h30 J. d'ABRIGÉON – rencontre – Aubignas (07) – Le Préau

10h30 F. VISCOGLIOSI – rencontre – Montélimar – Foyer du Théâtre

10h30 M. MALTE – lecture musicale – Montélimar – Fabrique Arnaud Soubeyran RC

10h30 M. COLOT – rencontre – Montélimar – Maison Rosa

10h30 B. RINKEL – rencontre – Montélimar – La Petite Scène RC

10h30 O'HAGAN – rencontre – Montélimar – La Panthère Noire

10h30 L. BARATTE / S. COLLETTE – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre

10h30 LE PETIT DÉJEUNER – spectacle – Montélimar – Salle des Mariages (Hôtel de Ville) RC

11h E. RUBEN – rencontre – Montélimar – L'Annexe

14h C. MARTINEZ – rencontre – Montélimar – L'Annexe

14h F. VISCOGLIOSI – rencontre – Montélimar – La Panthère Noire

14h MAKI OKUNO WOLMER – atelier créatif – Montélimar – Foyer du Théâtre

15h30 E. RUBEN – lecture et musique – Montélimar – Théâtre

15h45 FILM D'ANIMATION ENFANT – projection – Montélimar – Cinéma Les Templiers

16h30 CLÔTURE

RC Certains lieux ont une capacité d'accueil réduite
Réservation Conseillée sur le site → lescafeslitteraires.fr

Accès libre et gratuit à toutes les rencontres.

Les rencontres avec les autrices, les auteurs débutent à l'heure (durée 1h30 maximum temps de dédicace compris).

Pour les spectacles, lectures et projections, les portes sont fermées dès le début de la représentation.

Les livres des auteurs sont disponibles à la vente à la fin de chaque rencontre, ainsi qu'à l'espace Librairie installé dans la mezzanine du Théâtre de Montélimar.

LES LIEUX HORS DE MONTÉLIMAR

ALLAN – Caveau Almorik ✕
3 Rte de Montélimar - 06 60 51 44 59AUBIGNAS – Le Préau
Place du villageGRUAS – Le Cinéma
Pl. René Cassin - 04 75 49 59 10LE TEIL – Au p'tit Zest ✕
50 Rue de la République - 09 81 72 45 19LE TEIL – Le L.O.L. ✕
6, avenue du 11 novembre - 09 54 75 90 29LE TEIL – Bistrot Regain ✕
5, chemin du château - 06 03 63 03 25LE TEIL – Cinéma le Regain
3 Chem. du Château - 04 75 49 28 29LE TEIL – Les Clefs, centre socioculturel
3 Pl. Jean Moulin - 04 75 49 08 96MARSANNE – Les Aubergistes ✕
Pl. Auguste Canon - 04 75 90 32 35PIERRELATTE – Cinéma
Rue Antoine de Saint-Exupéry - 04 75 04 05 16PIERRELATTE – L'Écrin gourmand ✕
8, place Xavier Taillade - 07 60 16 70 19PUY-SAINT-MARTIN – Le Bistrot'c ✕
1, place de l'Église - 04 75 98 74 16

VENIR À MONTÉLIMAR

En voiture : Autoroute A7 sortie Montélimar Nord (20km) ou Montélimar Sud (10 km).
En train : Gare de Montélimar

HÉBERGEMENT

Office de Tourisme
de Montélimar Agglomération
04 75 01 00 20 · montelimar-tourisme.comSAINT-BAUZILE – Bar restaurant du Village ✕
Le village - 04 75 65 92 88SAINT-LAGER-BRESSAC – Salle des fêtes
25, Pl. de l'Église - 04 75 65 13 02SAINT-MONTAN – Le P'tit Bistrot ✕
Le village - 04 75 00 15 79SAINT-VINCENT-DE-BARRÉS – Le Rieutord ✕
1000 Rieutord - 06 72 79 77 64SAINT-MARTIN-SUR-LAVEZON – Mairie
Le Village du Supérieur - 04 75 52 98 48SAUZET – Maison Hirsute
3 rue de la place - 06 64 36 97 27VALVIGNÈRES – Caveau des Vignerons ✕
315 route de Saint Thomé - 04 75 52 60 60VIVIERS – Le Théâtre
Av. du Jeu de MailVIVIERS – Hôtel relais du Vivarais ✕
31, faubourg des Sautelles - 04 75 52 60 41Possibilité de se restaurer
sur place, sur réservation
auprès de l'établissement

L'ÉQUIPE DES CAFÉS

BUREAU

PRÉSIDENT → Alain Sardailion
SECRÉTAIRE → Bénédicte Blomart
TRÉSORIER → Robert Leopold
COORDINATRICE → Guillemette Lambert
CHARGÉE DE COMMUNICATION → Cécile Béchonnet

LES MÉDIATEURS

Julien d'Abrigeon,
 Hubert Aoustet,
 Sophie Audigier,
 Stéphanie Berthaud,
 Alexandre Blomme,
 Joël Bouvier,
 Céline Bret,
 Thierry Caquais,
 Christian Liotard,
 Elodie Karaki,
 Geneviève Marx,
 Danielle Maurel,
 Cécile Moulain,
 Stéphane Moulain,
 Anita More,
 Elsa Rimoux,
 Alain Sardailion,

Élisa Torlet,
 Murielle Tourasse,
 Luz Vilarrupla,
 l'équipe de la Nouvelle
 Librairie Baume,
 l'équipe jeunesse de la
 Médiathèque Montélimar Agglo,
 Anne-Sophie Petit du MAC
 Montélimar Agglo, le comité
 de lecture Ados du collège
 Europa et le club de lecture
 du collège Monod.

LES INTERPRÈTES

Florence Courriel
 Valentine Leys
 Yvana Salsetti

COMITÉ DE LECTURE ADULTE

Bernard Brun, Geneviève Cambon, Sonia Colin, Michel Coste,
 Pierre Courtault, Rosario Diego, Christian Liotard, Geneviève Marx,
 Anita More, Maguy Rougier, Aurélie Saout, Alain Sardailion,
 Christine Stringher, Murielle Tourasse, Luz Vilarrupla.

CARTES BLANCHES

Julien d'Abrigeon (*Poésie Contemporaine*),
 Cécile Moulain (*Littérature Jeunesse*),
 Elsa Rimoux & Stéphane Moulain (*Essais*).

COMITÉ DE LECTURE ADOS DU COLLÈGE EUROPA

Camille, Célestin, Charlotte, Lucas, Mael, Naé (3^e), Céleste,
 Mohammad-Amine, Sybille (4^e), Ayoub, Bréhane, Julia, Lily,
 Lucille, Maëlla (5^e).

LECTEURS ASSOCIÉS ET ADHÉRENTS

Aurore Alcalay, Jacky Aubert, Hubert Aoustet, Martine Batifoulier,
 Anne-Claire Berthier, Dominique Bertholino, Bénédicte Blomart,
 Christine Bos, Daniel Boutet, Elise Brunet-Mahl, Christine Chabrière,
 Delphine Chéraillier, Brigitte Collet, Violette Collin, Nadège Constans-
 Peschmann, Catherine Coutard, Elisabeth De Porcaro, Agnès Debal,
 Célia Debarros, Valérie Dragon, Sébastien Eschallier, Anna Farid,
 Joël Faugeron, Jean-Pierre Funfrock, Maryse Gervais,
 Nathalie Gilbert, Anne-Marie Guesnay, Louise Hugues, Aurélie Lalire,
 Guillemette Lambert, Christian Laudet, Gaëlle Lavergne,
 Robert Leopold, Fabrice Levron, Anne-Marie Liautard, Nadine Llaoneta,
 Michelle Maiques, Odile Mallet, Golda Maman, Fabien Marchand,
 Jean-Jacques Marchandeau, Marianne Marinette, Emmanuelle Mary,
 Jocelyne Medina, Marie-France Meyer, Adrian Meyronnet,
 Michelle, Corneard, Marianne Morat, Séverine Morin, Nicole Navenne,
 Nina Rebaï, Marie-Thérèse Olivier, Philippe Queyras, Xavier Ranchon,
 Jade Ribière, Loane Robert, Dominique Robin, Michèle Robin,
 Rose-Marie-Roïge, Marie Rosenstiel, Geneviève Roussin,
 Sylvie Roux-le-Niger, Yvana Salsetti Liotard, Marisa Sardailion,
 Laurent Schneider, Isabelle Seron, Dominique Souilljaert, Béatrice
 Taverne, Elisa Torlet, Catherine Tricart, Marie-France Tricotelle,
 Lucille Turbatte, Charles-Toussaint Vallecalle, Françoise Vergniol,
 Joël Vettard, Céline Vial, Anais Villen.



ASSOCIATION LES CAFÉS LITTÉRAIRES DE MONTÉLIMAR

Maison des Services Publics
 1 avenue St Martin
 26200 MONTÉLIMAR
 04 75 51 16 20
 cafeslitteraires@wanadoo.fr

www.lescafeslitteraires.fr

NOUS AVONS FAIT LE CHOIX DE LA GRATUITÉ, VOUS LE CONSTATEZ.

Cette philosophie a un coût que nous assumons. Vous pouvez cependant nous donner un « coup de pouce » en adhérant à l'Association des Cafés Littéraires de Montélimar. Des bulletins sont à votre disposition à l'accueil, au Village des Cafés, au Théâtre de Montélimar, et sur notre site internet. **De la part de toute l'équipe, merci de votre soutien !**



RELIEF, un réseau singulier pour une littérature plurielle

Le réseau RELIEF fédère des événements et festivals participant au rayonnement de la vie littéraire contemporaine.

Il réunit une cinquantaine de membres sur les territoires français, belge et québécois.

reseau-relief.fr





Merci aux nombreux cafés et lieux qui nous accueillent à Montélimar et hors les murs.

Merci à l'ensemble des personnes qui nous aident à élaborer ces rencontres :

les bénévoles, les services de la Ville de Montélimar – services techniques, communication et culturel, loisirs et jeunesse, les Centres sociaux de Pracomtal et de Nocaze, l'EPNVS Eustache – la Médiathèque intercommunale de Montélimar-Agglomération, le Cinéma Les Templiers, le Conservatoire Musique & Théâtre Montélimar-Agglomération, le Conseil local de santé mentale de Montélimar et l'association GEM l'Envol, la Médiathèque Robert Chapuis du Teil, le service culturel de la ville du Teil, le cinéma Le Regain du Teil, la Ville de Pierrelatte, le Cinéma de Pierrelatte, les Médiathèques départementales et les bibliothèques de la Drôme et de l'Ardèche, la Nouvelle Librairie Baume et la librairie-galerie Chant libre à Montélimar, la librairie du Tiers-temps à Aubenas, la librairie Le Roi Lire de Pierrelatte, la librairie Lafontaine à Privas, l'Office de Tourisme de Montélimar, l'Office de Tourisme Sud Ardèche Rhône et Villages, les établissements scolaires de Montélimar, le Teil, Aubenas, Valence, Dieulefit, Châteaufort-du Rhône, Cruas et tous les éditeurs.

SOUTIEN AUX FESTIVALS DU TERRITOIRE

LES MURS NE SERVENT À RIEN #9

Films, lectures, radio, conférences sur les questions de migrations

Du 19 au 21 septembre 2025

Dieulefit

<https://passerellesasso.fr/les-murs-ne-servent-a-rien/>

DE L'ÉCRIT À L'ÉCRAN #15

Festival de cinéma

Du 19 au 25 septembre 2025

Montélimar

www.delecritealecran.com • Info@delecritealecran.com

SILLON #4

Biennale d'art et des cultures

11-12 / 18-19 / 25-26 octobre 2025

Dieulefit

www.sillon.orgm • itineraine@sillon.org

FESTIVAL DE CINÉMA SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX #38

Du 15 au 19 octobre 2025

Saint-Paul-Trois-Châteaux

<https://www.festivaldecinema-stpaul.fr>
festival.du.film@orange.fr

FESTIVAL DE CINÉMA ITALIEN #9

Du 18 au 26 novembre 2025

Montélimar, Le Teil, Cruas

www.assofital.fr • assofital@gmail.com



30^e édition !

CAFÉS LITTÉRAIRES

09 → 12 OCTOBRE 2025

Montélimar Le Teil Pierrelatte Viviers

Stéphane AUDEGUY
Lucie BARATTE
Pierre BAYARD
Clémentine BIANO
In Koli Jean BOFANE
Cyrille BRET
Ivan BUTEL
Sandrine COLLETTE
Marie COLOT
Julien d'ABRIGÉON
Olimpia DE GIROLAMO
Claire DUVIVIER
Jeanne GUIEN
Norman JANGOT
Perrine LE QUERREC

Laure LIMONGI
Marcus MALTE
Carole MARTINEZ
Margaux OTHATS
Andrew O'HAGAN
Bérénice PICHAT
Guillaume POIX
Emmanuel RUBEN
Blandine RINKEL
Corinne ROYER
Tristan SAULE
François SOUTIF
Guillaume VIRY
Fabio VISCOGLIOSI



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

FVA
COMITÉ DÉPARTEMENTAL
DES AUTEURS
DU VAINCENNES

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

DR
M.E.C.
LE DÉPARTEMENT

C.N.L.

LIBRAIRIE
BAUME

Arnaud Scobeyran
ARTISTAN CONFÈRES
Depuis 1837

RADIO
micheline

LE DAUPHINÉ

PRIÈRE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

ACADÉMIE
DE GRENOBLE

Ardeche®
LE DÉPARTEMENT
Ardeche
rhône
airon

Montélimar
Agglomération
MONTÉLIMAR
VILLE & PAYSANNE

montélimar
Le TEIL
draga

MAIRIE DE TEIL

sofia
fondation suisse pour la culture
prohelvetia

CP
Le studio avec
la copie privée
Wolters | Bouvier
international.be

STUDIO
EBLV

La Tribune
R.C.F.
L'Espresso