

www.lescafeslitteraires.fr

Manifestation
gratuite

CAFÉS LITTÉ- RAIRES

du
8 au 11
octobre
2026
polar • poésie • essai • roman • BD
jeunesse • théâtre • science-fiction

Montélimar
Le Teil -- Pierrelatte
Viviers

édition
n° 31

CAFÉS LITTÉRAIRES

Une manifestation
soutenue par le



1^{er} soutien du livre en France

Le CNL distingue cette manifestation pour la qualité de son projet littéraire, sa capacité à rassembler les acteurs de la chaîne du livre et son engagement en faveur d'une juste rémunération des auteurs.

www.centrenationaldulivre.fr



ÉDITO DU PRÉSIDENT DES CAFÉS

... après une 30^e édition exceptionnelle
le temps est venu
de se mettre sur son 31
mais rien d'impossible aux Cafés
Littéraires association engagée
avec ses bénévoles impliqués
dans nos villes et campagnes
de Drôme et Ardèche
les plus et les moins jeunes
œuvrent accompagnés
par nos deux salariées
pour que la lecture soit vecteur
d'évasion, d'ouverture,
d'apprentissage, de tissage
de liens entre les uns
d'ici et les autres d'ailleurs
notre programmation explose
par sa diversité abordée
et illustre nos convictions
pour que lire se conjugue
avec plaisir et avenir
pour construire des univers
qui rassemblent sans
forcément se ressembler...

Bonne lecture.
Bon 31^e festival 2026

Alain Sardaillon,
président des Cafés Littéraires
de Montélimar

ÉDITOS

En Auvergne-Rhône-Alpes, notre filière culturelle fait vivre les arts dans toute leur diversité, au plus près de nos territoires. La littérature est un héritage précieux qu'il nous appartient de transmettre. C'est le sens de la politique culturelle que nous portons à la Région depuis 2016. Pour leur 31^e édition, les Cafés Littéraires réuniront auteurs, lecteurs, écrivains confirmés et jeunes talents. La Région est fière de soutenir ce rendez-vous. Excellente édition à toutes et à tous !

Fabrice Pannekoucke, président de la région Auvergne-Rhône-Alpes
et **Laurent WAUQUIEZ**, conseiller spécial

Terre de création, d'accueil et de rencontres, le Département de la Drôme est heureux d'accompagner la 31^e édition du Festival des Cafés Littéraires. Cet événement emblématique fait vivre la lecture et le débat d'idées au plus près des habitants, en réunissant auteurs, lecteurs et passionnés de littérature à travers une programmation éclectique. Je vous souhaite à toutes et à tous de belles découvertes, des échanges inspirants et un excellent festival.

Franck Soullignac, président du Conseil départemental de la Drôme

Partenaire fidèle, le Département de l'Ardèche soutient les Cafés Littéraires, rendez-vous majeur en Drôme-Ardèche. Depuis 30 ans, ce festival promeut une lecture vivante, ouverte et accessible. Avec Christian Féroussier, vice-président en charge des sports, de la culture, de la vie associative et de l'attractivité du territoire, et Julie Sicoit-Iliozer, conseillère départementale en charge de la culture, nous saluons l'engagement de tous pour cette 31^e édition, au service du rayonnement culturel.

Olivier Amrane, président du département de l'ardèche

Montélimar est heureuse de célébrer la richesse de la littérature contemporaine à l'occasion de la 31^e édition des Cafés Littéraires. Porté par des bénévoles plus engagés que jamais, ce rendez-vous incontournable de notre territoire promet une édition de haut vol. Entre propositions artistiques inédites, rencontres intimistes et moments d'échanges, l'essence même de ce festival reste inchangée : faire de la littérature un espace de partage et de dialogue. Très bon festival à toutes et tous !

Julien Cornillet, maire de Montélimar et président de Montélimar Agglomération

Les Cafés Littéraires sont une manifestation d'envergure qui offre à tous des rencontres gratuites et privilégiées avec des écrivains et écrivaines toujours très disponibles. Ces échanges, ouverts et accessibles, rassemblent tous les publics, dans des lieux de proximité et quelquefois improbables, autour de toutes les formes de littérature. Bravo aux Cafés littéraires, aux bénévoles sans qui cette manifestation ne pourrait avoir lieu et auxquels nous renouvelons avec enthousiasme notre soutien fidèle.

Pascale Toifo, présidente de la communauté de communes Ardèche Rhône Coiron
et **Bernard Noël**, vice-président

La Ville du Teil est heureuse d'accueillir une nouvelle fois les Cafés Littéraires. Dans un monde où tout va toujours plus vite, ces rencontres offrent une parenthèse précieuse, propice à la découverte, au dialogue et au partage. Elles permettent aux lecteurs d'échanger avec les auteurs, de croiser les regards et de s'ouvrir à de nouveaux horizons. Excellente édition à toutes et à tous !

Olivier Peverelli, maire de Le Teil

Pour sa 31^e édition, Les Cafés Littéraires de Montélimar célèbrent plus que jamais le goût des mots, la curiosité des idées et le plaisir des rencontres. Cette année, le réseau Biblios en DRAGA s'engage pleinement aux côtés du festival, mobilisant l'ensemble de ses bibliothèques pour proposer des rencontres accessibles à tous. Une belle dynamique collective qui illustre la vitalité de notre réseau de lecture publique et sa volonté de rendre la littérature toujours plus accessible. Très beau festival à toutes et à tous !

Réseau des biblios en DRAGA

À la rencontre des imaginaires, la lecture est ainsi célébrée lors de cette 31^e édition des Cafés Littéraires de Montélimar. Partenaire fidèle du Festival, la Ville de Viviers accueille de nouveau des rencontres littéraires captivantes. Continuons à célébrer la culture qui est le socle de notre société... Bon festival à tous !

Martine Mattel, maire de Viviers

Une ville grandit aussi par sa vie culturelle. Les livres ont ce pouvoir rare : ils nous déplacent sans nous faire quitter notre place. Ils ouvrent le regard, nourrissent l'imaginaire et nous invitent à mieux comprendre le monde. Depuis plus de trente ans, les Cafés Littéraires cultivent cet esprit de rencontre, de partage et de curiosité. Merci à tous ceux qui font vivre ce rendez-vous d'exception. Je vous souhaite une très belle 31^e édition.

Alain Gallu, maire de Pierrelatte

SOMMAIRE

ÉDITOS

P. 2

À LA RENCONTRE DES AUTEURS
ET AUTRICES INVITÉ·E·S

P. 5

LES RENDEZ-VOUS DU FESTIVAL

P. 21

LE GUIDE DU FESTIVALIER

P. 39

AGENDA

P. 43

VENIR AU FESTIVAL

P. 50

AUTEURS
ET AUTRICES
INVITÉ·E·S

À la rencontre
des auteurs et autrices
invité.e.s



© Guillaume Estève

JOËL ALESSANDRA

Je est un autre, un voyage avec Rimbaud

Daniel Maghen

Joël Alessandra, aquarelliste diplômé de l'École Boule et grand voyageur, nous enchante avec cet album qui est bien plus qu'un carnet de voyage dans la corne de l'Afrique. Hanté par la figure mythique d'Arthur Rimbaud, il va enquêter pour retrouver les traces de ses périples en Arabie, Éthiopie, Yémen, en quête d'un poème disparu. De magnifiques aquarelles, paysages et portraits, sépia pour les souvenirs du poète, lumineuses pour le retour de l'auteur sur ces lieux.

SAMEDI 10 OCTOBRE

15 h 30 -- Viviers (07) - Clos Saint-Roch

Lecture dessinée et musicale autour de *Je est un autre* (voir p. 28)

voir p. 50

20 h 30 -- Montélimar - Conservatoire

Lecture dessinée avec F. Juhel autour des *Endormis de Kalachi* (voir p. 30)

voir p. 50

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Atelier portrait (voir p. 31)

14 h > 15 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces



© MonsieurDom

CAMILLE ANSEL

Le Cercle de Ronces

Gallimard Jeunesse

Huit scribes dans une forteresse assiégée consignent le récit de Lalie, la sorcière qui a défié l'Empire. Orpheline, elle se découvre des pouvoirs mais aussi ce qu'encourent les femmes qui osent utiliser la Magie, exclusivité des hommes de pouvoir. Contrainte de fuir, elle fait des rencontres capitales et va forger, sur la solidarité et la sororité, une organisation clandestine qui va faire trembler l'ordre patriarcal du Magistère. C'est la guerre des récits au service de la lutte des classes féministe !

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Rencontre, médiation par le Comité Ado du collège Europa (voir p. 42)

18 h -- Montélimar - Théâtre

Rencontre croisée avec S. Cressan (voir p. 25), médiation J. Brugidou

Carte
blanche
du Comité
Ado



© Emma Jallane

SELIM-A ATALLAH-CHETTAOUI

Poésie performance

Selim-a Atallah-Chettaoui a grandi à Tunis et vit à Paris. Son travail mêle poésie, performance, musique, et expérimentation linguistique autour des questions d'identité, de migration et de politique. Cofondateur-trice du collectif d'écopoésie fœhn, iel a publié *Au pieu* (la Contre-Allée) et se produit dans de nombreux lieux artistiques internationaux. Sa poésie, très rythmée, moderne, absolument ancrée dans notre époque, fusionne avec des textures sonores.

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Musique des langues (voir p. 27)

11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

18 h 30 -- Montélimar - Conservatoire

Poésie performance avec T. Hamdan, médiation J. d'Abriègeon

voir p. 50

Poésie



© Fabien Muscio

SÉBASTIEN BERLENDIS

24 fois l'Amérique

Actes Sud

Avec ce road-trip dans l'Amérique contemporaine, l'auteur croise deux voyages à dix ans d'intervalle et une histoire sentimentale perdue en route. Entre les villes sinistrées, les paysages sauvages, les périphéries et les motels l'auteur cherche une Marianne introuvable et nous fait passer des Warren Dunes aux berges du Roubion. Un grand livre de voyage et d'amour dans un petit format servi par l'audace de la forme : petits carnets comme des photographies ou des films super huit.

VENDREDI 9 OCTOBRE

19 h 30 -- Montélimar - Musée d'Art Contemporain

Rencontre, médiation E. Rimboux

voir p. 50

SAMEDI 10 OCTOBRE

11 h -- Montélimar - La Petite Scène

Lecture et projection (voir p. 28)

15 h 30 > 17 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces



© Stéphane Lesieux

VIOLAINE BÉROT

Du côté des vivants

Buchet-Chastel

En Liberté

La Contre-Allée

L'autrice interviendra autour de ses deux derniers livres. Dans le premier, Greg renonce à une chimiothérapie. Il n'a plus que six mois à vivre, et ces six mois, il compte bien en profiter pleinement avec tous ses proches et se placer « du côté des vivants ». Un beau roman humaniste, un hymne à la vie, aux joies simples, à l'amitié. Dans *En Liberté*, l'autrice partage son expérience dans sa ferme pédagogique et raconte les rencontres touchantes entre ses animaux et les enfants d'un hôpital psychiatrique voisin.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h -- Le Teil (07) - Cinéma Le Regain

Soirée MAIF - Rencontre et projection autour de *En Liberté*, médiation F. Arnaud (voir p. 35)

VENDREDI 9 OCTOBRE

19 h 30 -- Montélimar - L'Annexe

Rencontre autour de *Du côté des vivants*, médiation L. Villarrupla

voir p. 50

SAMEDI 10 OCTOBRE

17 h 30 -- Montélimar - Café Connec'T

Rencontre autour de *En Liberté*, médiation C. Bret

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Larnas (07) - La Cigale et la Fourchette

Rencontre autour de *Du côté des vivants*, médiation D. Maurel



© Gallimard - Photo : Francesca Mantovani

JUSTINE BO

Si tu traverses les eaux

Gallimard

En 1923, vêtue de son manteau d'hermine, après vingt ans de dérive, Jeanine Zylberyng, rescapée des pogroms en Biélorussie, atteint Hôtel Transatlantique à Cherbourg et devient Jenine Ring. Dans cet hôtel, antichambre des Amériques, les émigrants attendent et espèrent. Dans ce roman fait d'allers-retours entre présent et passé, Justine Bo fait revivre cet Ellis Island français ; par la beauté de sa langue ciselée, elle nous emporte dans le récit d'une existence marquée par l'errance et les blessures.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Meyssie (07) - O Café du Village

Rencontre, médiation G. Cambon

VENDREDI 9 OCTOBRE

20 h 30 -- Montélimar - Radio Micheline

Rencontre, médiation D. Maurel

voir p. 50

SAMEDI 10 OCTOBRE

11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

15 h 30 -- Montélimar - Galerie Librairie Chant Libre

Rencontre, médiation J. Brugidou



© Vercorazot

OLIVIER BOCQUET

Omnivore

Seuil, Cadre Noir

Roman noir dans le milieu de la gastronomie, où les proies et les prédateurs interrogent les valeurs de notre société. Comment un cuisinier étoilé, bel homme charismatique, devient la star des médias, effraie la population et se retrouve poursuivi par un duo de policiers atypiques ? Simplement parce qu'il ose transgresser le tabou ultime de cuisiner de la viande humaine : « la surprise du chef ». Ce roman truffé d'humour est écrit avec finesse et ironie.

Olivier Bocquet est également scénariste de BD (*Frnck, Ladies with guns...*), une rencontre sera consacrée à cette facette de son travail.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Marsanne - Les Aubergistes

Rencontre *La surprise des chefs* (voir p. 26), médiation T. Caquais

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Médiathèque

Rencontre autour de son travail de scénariste BD (voir p. 27), médiation C. Bret

15 h -- Le Teil (07) - Local de PÎLE

Rencontre autour d'*Omnivore*, médiation C. Bret



SALOMÉ BOTELLA

Pas si tant

Éditions de l'Ogre

L'enfance et l'adolescence dans un bourg proche de Guéret (Creuse) dans une écriture sensuelle et percutante. Les souvenirs en images instantanées, les sensations brutes, les régionalismes linguistiques tissent un poème au plus près de la vie des personnages saisis dans l'âpreté de leur quotidien. C'est drôle, vivant, émouvant.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Sauzet - La Maison Hirsute

Rencontre, médiation J. d'Abregon

SAMEDI 10 OCTOBRE

11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

17 h -- Montélimar - Librairie le Thé à la Page

Rencontre, médiation A. Blomme

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Rencontre croisée avec J. Danga (voir p. 25), médiation J. Brugidou



© Louise Quignon

LOGAN DE CARVALHO

[RAKATAKATAK] C'est le bruit de nos cœurs

Théâtrales

Nelvar, le royaume sans peuple
esse que éditions

Invité théâtre de notre sélection en partenariat avec le Conservatoire de Montélimar, Logan de Carvalho présente ses deux dernières pièces. L'une est une dystopie post-capitaliste tandis que l'autre est une quête initiatique reprenant tous les codes de la fantasy. L'auteur questionne le pouvoir du langage, le rapport aux autres, notre capacité à vivre ensemble et à pouvoir se révolter. Il y a du rythme, de la folie, ça révolutionne !

VENDREDI 9 OCTOBRE

19 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Rencontre croisée avec G. Chamanadjian (voir p. 24), médiation S. Moulain

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h -- Montélimar - Conservatoire

Atelier pour les élèves de la section théâtre - rencontre non publique

20 h 30 -- Montélimar - Théâtre
Lecture et rencontre (voir p. 30)



© Louise Quignon

GUILLAUME CHAMANADJIAN

Heureux comme jamais

Aux Forges de Vulcain

Fuyant la Terre menacée de destruction, un vaisseau spatial peuplé d'ultra-riches et de criminels climatiques non repentis file en direction d'une lune de Jupiter en cours de terraformation. Dirigée d'une main de fer par une sorte d'Elon Musk halluciné, l'expédition s'avère vite assez foutraque et l'arche de Noé n'est pas loin de se transformer en radeau de la Méduse. Guillaume Chamanadjian, auteur reconnu de fantasy, fait une incursion bienvenue dans la science-fiction à travers cette fable caustique et mordante.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Cléon d'Andran - La Cartonnerie

Rencontre, médiation M. Tourasse

VENDREDI 9 OCTOBRE

19 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Rencontre croisée avec L. de Carvalho (voir p. 24), médiation S. Moulain



© Commandant Solenne Éditions Héloïse d'Ormesson

JÉRÉMIE CLAES

Cavillore

Héloïse d'Ormesson

Quelle est cette créature qui a déposé le cadavre d'une randonneuse devant l'auberge de Gourdon, village dominé par la montagne de Cavillore ? Meurtre ou accident ? Le village suspecte la famille Camillieri, étrangère, marginale, installée récemment. Une multitude de personnages conduit l'intrigue, mais au-delà des personnages, c'est Cavillore, le massif montagneux, qui s'impose comme acteur à part entière du récit. Dans ce roman noir écologiste, la nature est à la fois magnifique et menaçante.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Valvignères (07) - Caveau des Vignerons

Rencontre, médiation S. Berthaud

SAMEDI 10 OCTOBRE

11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

15 h -- Montélimar - Bistrot du Parc

Rencontre, médiation T. Caquais

Avec le soutien de l'organisme Wallonie-Bruxelles International

Illustration



© Anne Crausaz

ANNE CRAUSAZ

Pour l'ensemble de son œuvre

Anne Crausaz est autrice et illustratrice. Elle développe un univers graphique singulier grâce au dessin vectoriel, associant formes géométriques et couleurs douces. Ses albums sont à lire comme de véritables « histoires naturelles » dans lesquelles le lecteur est invité à observer la faune et la flore qui l'entourent. En 2007, elle publie *Raymond rêve* (éd. MeMo), récompensé par le prix Sorcières. C'est à partir de son album *L'imagier des sens* qu'une exposition sera présentée à la Médiathèque de Montélimar.

SAMEDI 10 OCTOBRE

15 h 30 > 17 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 > 12 h 30 -- Montélimar - Médiathèque

Atelier créatif famille (voir p. 33)

15 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Lecture dessinée avec L. Roux autour de *Trois fois la colère* (voir p. 32)

 voir p. 50



SÉVERINE CRESSAN

Nourrices

Dalva

Dans une France rurale, vraisemblablement du XIX^e siècle, de nombreuses paysannes deviennent nourrices pour échapper à la misère. Le lait maternel, véritable marchandise, est l'objet d'un commerce aux dérives malhonnêtes, condamnant les femmes à une véritable exploitation. C'est le destin de Sylvaine, héroïne courageuse et nourrice bienveillante, qui va se battre contre les injustices et survivre aux tragédies. Cette histoire entre violence et tendresse est portée par une écriture à la fois poétique et sensuelle.

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 -- Pierrelatte - L'Arc en ciel

Rencontre, médiation S. Audigier

15 h 30 > 17 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dedicaces

18 h -- Montélimar - Théâtre

Rencontre croisée avec C. Ansel (voir p. 25),
médiation J. Brugidou

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Saint-Symphorien-sous-Chomérac (07)

- Lou Pitchoun

Rencontre, médiation C. Bret



JOCELYN DANGA

Né sur des pissenlits

Elyzad

Formidable premier roman d'un jeune auteur congolais qui raconte dans une langue truculente et inventive les tribulations d'un professeur de philosophie des quartiers pauvres de Kinshasa à son arrivée en France. Un livre drôle, joyeux où s'exprime aussi l'amour d'un fils pour sa mère.

VENDREDI 9 OCTOBRE

20 h -- Montélimar - Cinéma Les Templiers

Projection de *Congo Boys* suivie d'un débat avec
l'auteur (voir p. 36)

voir p. 50

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Musique des langues (voir p. 27)

11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dedicaces

16 h -- Alba-la-Romaine (07) - Caveau Louis Latour

Rencontre, médiation D. Maurel

voir p. 50

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Rencontre croisée avec S. Bottella (voir p. 25),

médiation J. Brugidou



@ Camille Izzano

CHRISTOPHE DARMANGEAT

Casus belli. La guerre avant l'État

La Découverte

Quelle peut bien être l'origine de la guerre ? S'attachant aux « confrontations collectives » dans les sociétés sans État, la vaste enquête de Christophe Darmangeat, croisant archéologie et anthropologie, donne bien une idée de son ancienneté — elle est attestée dès le paléolithique — mais son principal intérêt est de nous renseigner sur l'extrême variété de ses causes et modalités. De quoi donner matière à réflexion sur la nature même de la guerre et le rôle de l'État dans son évolution. Une grande leçon d'anthropologie !

SAMEDI 10 OCTOBRE

11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dedicaces

14 h -- Montélimar - Théâtre

Rencontre, médiation S. Moulain

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - La Panthère Noire

Rencontre, médiation E. Rimboux



GAUTHIER DAVID

Sibylle et le monde rigolo

VOURM

Pour acquérir la thune nécessaire pour vivre, la jeune Sibylle doit s'aventurer telle une Alice moderne au pays de l'emploi précarisé et des formations bidons. Sa naïveté et son innocence nous réjouissent et nous émeuvent au point que nous nous prenons à penser que, l'air de rien, ce petit livre souriant traque avec légèreté l'absurdité d'un monde pas toujours rigolo... et qu'il fait mouche !

SAMEDI 10 OCTOBRE

20 h 30 -- Montélimar - Cinéma Les Templiers

Projection de *Rien à foutre*, précédée
d'une introduction par l'auteur (voir p. 37)

voir p. 50

DIMANCHE 11 OCTOBRE

14 h -- Montélimar - Conservatoire

Lecture par l'auteur (voir p. 32)



© Chloé Volmer

DAVID DENEUFGERMAIN

L'Adieu au visage

Marchialy

Mars 2020. La France se confîne et les hôpitaux sont en première ligne dans le combat anti-Covid. Cinq ans plus tard, David Deneuve Germain transforme son journal de bord de médecin psychiatre, alternant soins ultimes aux mourants et maraudes solidaires, en une œuvre littéraire puissante. Il y développe ainsi une réflexion salutaire sur une période difficile où l'obéissance à la loi entraînait parfois des situations kafkaïennes et où l'entrave aux liens sociaux mettait à l'épreuve notre humanité commune.

VENDREDI 9 OCTOBRE

10 h -- Montélimar - IFSI

Rencontre scolaire & publique, médiation D. Robin

Dans la cadre des Semaines de l'Information sur la Santé Mentale (voir p. 26)

SAMEDI 10 OCTOBRE

11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

15 h -- Montélimar - Couleurs Café

Rencontre, médiation A. Blomme

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - La Petite Scène

Rencontre, médiation T. Caquais



© Céline Mischawer

AGNÈS DESARTHE

L'oreille absolue

Éditions de l'Olivier

Qui se ressemble

Buchet-Chastel

Deux romans qui célèbrent les joies de la musique et des liens qui nous unissent au-delà des différences. *L'oreille Absolue* se présente comme un conte polyphonique, qui raconte le destin de chacun des musiciens d'une harmonie municipale. Avec *Qui se ressemble*, l'autrice livre beaucoup d'elle-même, de son appartenance juive et arabe par cette grand-mère qui parlait arabe et sa fascination pour la voix d'Oum Kalsoum.

VENDREDI 9 OCTOBRE

21 h -- Montélimar - Théâtre

Lecture musicale autour de *Qui se ressemble* (voir p. 27)

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 -- Le Teil (07) - Bistrot du Regain

Rencontre autour de *L'oreille absolue*, médiation A. Blomme

15 h -- Montélimar - Le Miyé

Rencontre autour des deux romans, médiation M. Tournasse



© Emmanuel Farault

PHILIPPE FUSARO

Solo tu

Sabine Wespieser

Quel voyage ! De l'enfer des boîtes de nuit romaines des années 80 au grand bleu de Polignano a Mare, aux côtés de Gianni qui revient à la vie dans ce pays d'Apulie au sud de l'Italie. Un voyage inspiré et sensible, porté par la lumière du sud italien et les chansons de l'époque ainsi que par l'écriture de l'auteur, un Français qui nous fait déguster la langue des Pouilles. Tout peut arriver entre trois personnages aux destins fragiles dans cette ode à la Méditerranée et à l'amitié.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Pierrelatte - La Chapelle des Pénitents

Lecture musicale autour de *Solo tu* (voir p. 26)

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Musique des langues (voir p. 27)

11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

14 h -- Montélimar - Médiathèque

Parcours musical avec l'équipe de la Médiathèque (voir p. 25)

19 h -- Le Teil (07) - Le L.O.L.

Rencontre, médiation D. Maurel

DIMANCHE 11 OCTOBRE

14 h -- Montélimar - La Panthère Noire

Rencontre, médiation A. Meyronnet
Avec la complicité de l'Assofital



© Olivier Rieu

STÉPHANE GIUSTI

Halte au feu

Seghers

Après *Le juif rouge*, Stéphane Giusti revient sur la fusillade de la rue d'Isly à Alger le 26 mars 1962. De très courts chapitres dressent le compte-à-rebours des heures puis des minutes précédant le drame. On suit le lieutenant de gendarmerie qui crie en vain « Halte au feu ! » des petits commerçants, des jeunes filles et leurs amoureux, un membre de l'OAS : toute une galerie de personnages acteurs - ou pas - de l'histoire en marche, qui permet de prendre la mesure de la complexité d'une guerre sale.

SAMEDI 10 OCTOBRE

15 h 30 > 17 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

18 h 30 -- Montélimar - Nouvelle Librairie Baume

Rencontre, médiation équipe de la librairie

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - L'Annexe

Rencontre, médiation S. Moulain

Carte
blanche
Nouvelle
Librairie
Baume



© DR

CATHERINE GUCHER

Rose, Marie et Dalida

Le Mot et le Reste

Dans les années 70, les services sociaux français ont déporté des enfants de l'île de La Réunion en métropole, dans le département de la Creuse, pour servir de main d'œuvre gratuite. Gabriel, 7 ans, est un de ceux-là. On s'attache à sa mère, Rose, traumatisée par cet arrachement et la souffrance de ne pas pouvoir dire les mots. Un roman bouleversant, qui nous plonge dans la misère de ces familles réunionnaises.

VENDREDI 9 OCTOBRE

20 h 30 -- Saint Thomé (07) - La Terrasse des Carmes
Rencontre, médiation C. Bret

SAMEDI 10 OCTOBRE

11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre
Temps de dedicaces
17 h 30 -- Montélimar - La Panthère Noire
Rencontre, médiation T. Caquais



© DR

TARIK HAMDAN

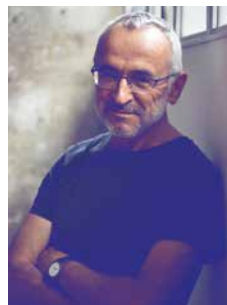
Poésie

Tarik Hamdan est un poète et journaliste palestinien. Sa poésie, dense et tranchante, marquée par l'exil, la mémoire et les fractures du monde arabe, décrit également sans fard la réalité de la société française. Installé à Paris depuis 2013, il travaille pour la chaîne Monte Carlo Doualiya. Ses recueils *Rire et gémissement* (2018) et *Exercices d'apprentissage* (2023) ont été traduits dans de nombreuses langues. Sa lecture, droite, magnétique, sera en arabe, avec traduction française.

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h -- Montélimar - Foyer du Théâtre
Musique des langues (voir p. 27)
11 h > 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre
Temps de dedicaces
18 h 30 -- Montélimar - Conservatoire
Lecture avec S. Atallah-Chettaoui,
médiation J. d'Abrigeon
voir p. 50

Poésie



Illustration

MARTIN JARRIE

Pour l'ensemble de son œuvre

Martin Jarrie est peintre et illustrateur. Installé à Paris depuis 1981, il développe un univers pictural influencé par le surréalisme, l'art brut et l'art contemporain. Après des débuts dans le dessin hyperréaliste, il s'oriente vers une expression plus libre. Il collabore avec la presse, l'édition jeunesse et la publicité, en France comme à l'international. Récompensé par de nombreux prix, il exposera ses œuvres au Musée d'Art Contemporain de Montélimar.

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 > 12 h 30 -- Montélimar - Musée d'Art Contemporain
Atelier créatif famille (voir p. 34)
voir p. 50

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Le Pavillon du Parc
Rencontre « art graphique et littérature »
(voir p. 31), médiation E. Torlet
14 h > 15 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre
Temps de dedicaces



© IE Rouergue

FABIENNE JUHEL

Les endormis de Kalachi

Rouergue

Inspiré d'un fait réel, ce roman raconte la vague d'endormissements qui a frappé la population du village de Kalachi au nord du Kazakhstan. Une enquête au cœur du mystère dans les paysages grandioses de la steppe et de sa faune sauvage. Un roman écologiste, humaniste, qui fait la part belle à la nature, aux animaux, aux enfants, à la liberté de chacun de mener sa vie et de faire ses choix.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Saint-Montan (07) - 8Vintage
Rencontre, médiation H. Aoustet

VENDREDI 9 OCTOBRE

20 h 30 -- Montélimar - Librairie le Thé à la Page
Rencontre, médiation F. Arnaud
voir p. 50

SAMEDI 10 OCTOBRE

15 h 30 > 17 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre
Temps de dedicaces
20 h 30 -- Montélimar - Conservatoire
Lecture dessinée avec J. Alessandra autour
des *Endormis de Kalachi* (voir p. 30)
voir p. 50



© Philippe Matiss

RAMSÈS KEFI

Quatre jours sans ma mère

Philippe Rey

Un soir, Amani, soixante-sept ans, femme de ménage à la retraite, disparaît sans bruit, laissant son mari Hédi et son fils Salmane face à un vide brutal. À travers cette fugue maternelle, Ramsès Kefi compose un premier roman tendre, nerveux et social, où une cité HLM en bordure de forêt devient le théâtre d'une enquête intime sur les silences familiaux, l'amour filial et la dignité des existences modestes.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Viviers (07) - Restaurant Les Chevaliers
Rencontre

VENDREDI 9 OCTOBRE

20 h 30 -- Baix (07) - Les Terrasses du Rhône
Rencontre, médiation A. Blomme

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h -- Montélimar - Foyer du Théâtre
Musique des langues (voir p. 27)

11 h -- Montélimar - Nouvelle Librairie Baume
Rencontre, médiation D. Maurel



© Lucie Assailat

CORINNE MOREL DARLEUX

Chimères tropicales

Dalva

En Amazonie, deux enfants rescapés du crash d'un avion cherchent à survivre ; en France, Ariane, fragilisée psychologiquement, est obnubilée par ce fait divers dans lequel elle s'évade et se dilue. Des morts-vivants et Fitzcarraldo errant dans la jungle s'invitent dans l'histoire. Au-delà de toute vraisemblance, les récits s'imbriquent et fascinent, et l'autrice nous entraîne dans une jungle luxuriante, protectrice et dangereuse, aux confins de la réalité et de l'imaginaire. Que d'émotions !

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h -- Montélimar - Cinéma Les Templiers
Rencontre autour du film *Les Ailes de l'espoir*
et lien avec le roman
👉 voir p. 50

VENDREDI 9 OCTOBRE

20 h 30 -- Rochemaure (07) - Hôtel Le Médiéval
Rencontre croisée avec L. Roux (voir p. 24),
médiation T. Caquais

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - La Torréfaction du Château
Rencontre, médiation T. Caquais



Sciences
humaines

JULIETTE MORICE

Renoncer aux voyages. Une enquête philosophique

PUF

À l'heure où certains s'interrogent sur l'opportunité de renoncer aux voyages pour sauver la planète, Juliette Morice nous livre une enquête sur ce que les voyageurs eux-mêmes ont pu dire de leur expérience vagabonde à travers leurs écrits. D'un vaste panorama littéraire, de l'Antiquité à nos jours, la philosophe tire une réflexion aussi distrayante qu'utile sur ce que la littérature peut dire du voyage et nous aide à mieux penser une pratique que les circonstances nous poussent de plus en plus à questionner.

JEUDI 8 OCTOBRE

19 h -- Montélimar - Nouvelle Librairie Baume
Rencontre, médiation E. Mandon

Jeunesse



DELPHINE ROUX

L'échappée belle de Marta

HongFei

Marta met tout son cœur à régaler de ses pâtisseries les habitants du village de Chouquette-sur-Merle sans jamais compter son temps. Mais peu à peu la fatigue a raison de la joie et Marta s'étiole. Quand le docteur lui intime de prendre des vacances, elle part se reposer sur l'île de son enfance. Devant sa boutique close, les habitants se questionnent : ont-ils été assez attentifs ? Un très beau petit roman illustré, d'une tendresse infinie et d'un grand secours, pour se ressourcer et prendre soin.

SAMEDI 10 OCTOBRE

16 h -- Montélimar - Cinéma Les Templiers
Lecture et projection (voir p. 29)

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Nougaterie Arnaud
Soubeyran

Rencontre autour de ses albums sur le « prendre soin » (voir p. 31), médiation C. Moulain

👉 voir p. 50

14 h > 15 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre
Temps de dédicaces



© Éricane Nollat

LAURINE ROUX

Trois fois la colère

Éditions du Sonneur

Le Test Elzéard

Julliard

Au milieu d'une nature luxuriante, hostile pour certains, bienveillante pour d'autres, les femmes ont soif de justice et se révoltent contre la violence des hommes. *Trois fois la colère* est un magnifique récit épique et ardent qui questionne la cruauté humaine. Dans *Le Test Elzéard*, l'autrice raconte son combat pour préserver le pays de Giono contre de grands projets de panneaux photovoltaïques dévastant la nature, alors que sa grand-mère, elle, a lutté en faveur de l'énergie solaire...

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Allan - Caveau Almoriz

Rencontre autour de *Trois fois la colère*, médiation E. Rimboux

VENDREDI 9 OCTOBRE

20 h 30 -- Rochemaure (07) - Hôtel Le Médiéval

Rencontre croisée avec C. Morel Darleux (voir p. 24), médiation T. Caquais

SAMEDI 10 OCTOBRE

16 h -- Montélimar - La Bourse

Rencontre autour de *Trois fois la colère*, médiation A. Meyronnet

DIMANCHE 11 OCTOBRE

15 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Lecture dessinée avec A. Crausaz autour de *Trois fois la colère* (voir p. 24)

voir p. 50



© Pascalito

CLAIRE VESIN

Le Lotissement

La Manufacture de livres

Un lotissement de banlieue parisienne dans les années 80 : développement des pavillons, construction de HLM et brassage social, sur fond d'années Mitterrand mais aussi de montée du Front National. La narratrice revient trente ans après pour enquêter sur une suite tragique d'événements. Elle se replonge dans une atmosphère de rumeur, de peur de l'autre et d'intolérance, où la poésie préserve un espace de liberté. Écriture rythmée, tendue : c'est un tableau sociologique des années 80.

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Café Le ConnecT

Rencontre, médiation E. Rimboux

15 h 30 > 17 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Temps de dédicaces

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - La Torréfaction du Château

Rencontre, médiation A. Blomme

LES RENDEZ-VOUS DU FESTIVAL

Les
rendez-vous
du festival

EN AMONT DU FESTIVAL

Présentation de la sélection par les bénévoles

Venez découvrir une partie de la sélection 2026 lors d'un temps d'échange convivial dans nos lieux partenaires, ouvert à toutes et tous : lectures d'extraits, présentations d'auteurs et autrices choisis par les bénévoles. C'est aussi l'occasion de poser vos questions sur l'organisation et les temps forts de la programmation.

MONTÉLIMAR – CENTRE SOCIAL DE NOCAZE

EXPOSITION LUDIQUE ET SONORE (Voir p.41)

À l'occasion des portes ouvertes du quartier
Dans le cadre du dispositif *Contrat de Ville de Montélimar*

Mercredi 16 septembre -- de 14 h à 17 h

MONTÉLIMAR – ÉCHO CAFÉ

Vendredi 18 septembre -- de 15 h 30 à 17 h 30
103 route de Marseille -- 04 75 50 04 70

MONTÉLIMAR – CENTRE SOCIAL DE PRACONTAL

EXPOSITION LUDIQUE ET SONORE (Voir p.41)

À l'occasion des portes ouvertes du quartier
Dans le cadre du dispositif *Contrat de Ville de Montélimar*

Mercredi 23 septembre -- de 10 h à 12 h

MONTÉLIMAR – ARTISANS DU MONDE

Mercredi 23 septembre -- 10 h 30
5 rue des 4 Alliances -- 04 69 26 28 42

VALENCE – MÉDIATHÈQUE VALENCE SUD

Jeudi 24 septembre -- 15h30
33 rue Albert Thomas - 04 75 40 93 82

CHABEUIL – LIBRAIRIE ÉCRITURE

Jeudi 24 septembre -- 18 h 30
Place Charles de Gaulle -- 04 75 59 29 48

MONTÉLIMAR – ESPACE DE VIE SOCIALE CHEZ EUSTACHE

EXPOSITION LUDIQUE ET SONORE (Voir p.41)

À l'occasion du « Carrefour des rencontres »
Dans le cadre du dispositif *Contrat de Ville de Montélimar*

Samedi 26 septembre -- de 11 h à 17 h
3 place Léopold Blanc -- 04 26 51 32 46

MONTÉLIMAR – IFSI

avec l'Université Populaire & Le Centre Ressource
Mardi 29 septembre -- de 12 h 30 à 13 h 30
3 rue Général Chabrilan

LES GRANGES GONTARDES – LE CAFÉ DU LAVOIR

Mercredi 30 septembre -- 16 h
8 rue de la mairie -- 06 87 60 49 94

MONTÉLIMAR – MÉDIATHÈQUE

Samedi 3 octobre -- 11 h
16 avenue du Général de Gaulle -- 04 75 92 22 62

Et dans les résidences seniors et maisons de retraite

MONTÉLIMAR – LES SÉNORIALES

Mardi 8 septembre -- 15 h

MONTÉLIMAR – DOMITYS

Mardi 15 septembre -- 15 h

MONTÉLIMAR – LA MANOUDIÈRE

Jeudi 17 septembre -- 15 h

MONTÉLIMAR – AQUARELIA

Mardi 22 septembre -- 15 h

Lectures découvertes en bibliothèques

Cette année, la comédienne Aurélie Messié et le comédien Dominique Lardenois vous donnent rendez-vous dans les bibliothèques du territoire de Drôme et d'Ardèche pour vous faire découvrir la sélection du Festival à travers la présentation et la lecture d'extraits d'une dizaine d'ouvrages d'autrices et d'auteurs invités.e.s. Ces rendez-vous conviviaux, gratuits et ouverts à tous, offrent un avant-goût de la littérature contemporaine et invitent à la découverte, à l'échange et au partage avant les rencontres du mois d'octobre !



Durée : 1 heure suivie par un petit verre offert par les bibliothécaires !
Sur Privas uniquement, les lectures vous seront proposées par des comédiens.e.s partenaires de *L'Atelier* de Privas.

MERCREDI 9 SEPTEMBRE

18 h -- Bibliothèque de Bourg-Saint-Andéol (07)
-- Aurélie Messié

VENDREDI 11 SEPTEMBRE

18 h 30 -- Bibliothèque de Cruas (07) -- Aurélie Messié

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

11 h -- L'Atelier à Privas (07)
Comédien.ne.s bénévoles de l'Atelier à Privas.
En partenariat avec L'Atelier, fabrique d'imaginaires.

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE

10 h 30 -- Bibliothèque de Saint-Vincent-de-Barrès (07)
-- Dominique Lardenois

VENDREDI 18 SEPTEMBRE

18 h 30 -- Bibliothèque de Puy-Saint-Martin
-- Dominique Lardenois

18 h 30 -- Bibliothèque de Saint-Marcel-d'Ardèche (07)
-- Aurélie Messié
20 h 30 -- Bibliothèque d'Espeluche -- Aurélie Messié

20 h 30 -- Bibliothèque de Dieulefit -- Dominique Lardenois

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

10 h 30 -- Bibliothèque de la Coucourde -- Dominique Lardenois
10 h 30 -- Bibliothèque de Donzère -- Aurélie Messié

JEUDI 24 SEPTEMBRE

18 h -- Bibliothèque de Pierrelatte -- Dominique Lardenois
18 h 30 -- Bibliothèque d'Allan -- Aurélie Messié

VENDREDI 25 SEPTEMBRE

18 h 30 -- Bibliothèque de Savasse -- Dominique Lardenois

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

10 h 30 -- Bibliothèque de Marsanne -- Dominique Lardenois

MERCREDI 30 SEPTEMBRE

18 h 30 -- Bibliothèque de Malataverne -- Aurélie Messié

JEUDI 1^{ER} OCTOBRE

18 h 30 -- Bibliothèque de Viviers (07)
-- Dominique Lardenois

VENDREDI 2 OCTOBRE

18 h 30 -- Bibliothèque de Châteauneuf-du-Rhône
-- Dominique Lardenois
20 h 30 -- Bibliothèque de Sauzet -- Aurélie Messié

SAMEDI 3 OCTOBRE

10 h 30 -- Bibliothèque de La Bégude de Mazenc
-- Aurélie Messié

DIMANCHE 4 OCTOBRE

10 h 30 -- Bibliothèque d'Aubignas (07)
-- Aurélie Messié

RENCONTRES CROISÉES



l'imaginaire pour s'interroger sur les enjeux du monde

**GUILLAUME CHAMANADJIAN
ET LOGAN DE CARVALHO**

Heureux comme jamais (Les Forges de Vulcain) /
Nelvar, royaume sans peuple (esse que)

D'un côté, des ultra-riches et criminels climatiques tentent de s'enfuir de la Terre devenue inhabitable dans l'espoir de vivre sur un astre terraformé. De l'autre, une délégation d'Elfes, de Trolls, d'Orcs, de Mages et d'Humains mènent une quête dans le but de trouver qui pourrait succéder au roi défunt de Nelvar tout en maintenant un équilibre entre les diverses communautés du royaume. À travers ces fictions relevant des littératures de l'imaginaire mais dans des genres différents - le roman pour l'un le théâtre pour l'autre - Guillaume Chamanadjian et Logan de Carvalho interrogent les enjeux bien réels de nos sociétés et contribuent à une nécessaire réflexion.

VENDREDI 9 OCTOBRE

19 h 30 -- Montélimar - Théâtre
Médiation S. Moulain
Entrée libre - Public ado/adulte



Conscience du vivant et enjeux écologiques : que peut la littérature ?

CORINNE MOREL DARLEUX ET LAURINE ROUX
Plutôt couler en beauté que flotter sans grâce
(Libertalia) / *Le test Elzéard* (Julliard)

Les œuvres de Corinne Morel Darleux et Laurine Roux sont traversées par ces préoccupations que ce soit sous la forme de romans ou d'essais puissamment ancrés dans la remise en question de notre relation à la nature. Une rencontre croisée pour explorer le pouvoir de la littérature à transformer nos imaginaires et notre manière d'habiter le monde.

VENDREDI 9 OCTOBRE

20 h 30 -- Rochemaure - Hôtel le Médiéval
Médiation T. Caquais
Entrée libre - Public ado/adulte

Parcours musical à travers le roman

**PHILIPPE FUSARO ET L'ÉQUIPE
DE LA MÉDIATHÈQUE DE MONTÉLIMAR**

Solo tu (Sabine Wespieser)

Solo tu est un roman marqué par la musique, les souvenirs et les émotions. Cette rencontre propose d'en explorer les thèmes et les moments marquants à travers une playlist de chansons et de mélodies italiennes choisies par l'auteur en écho au récit.

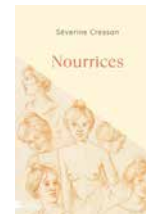
SAMEDI 10 OCTOBRE

14h - Montélimar - Médiathèque

Médiation par l'équipe musique de la Médiathèque

→ Réservation conseillée sur le site des Cafés

Entrée libre - Public ado/adulte



Sorcières, nourrices, la sororité combative des invisibles

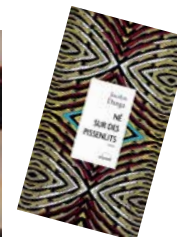
CAMILLE ANSEL ET SÉVERINE CRESSAN

Le Cercle de Ronces (Gallimard Jeunesse) /
Nourrices (Dalva)

Dans des mondes et des époques différents, mais néanmoins marquées par l'asservissement des femmes et la cruauté du patriarcat, au cœur d'une implacable lutte des classes, la puissance du récit s'avère une arme redoutable et la sororité, une force émancipatrice.

SAMEDI 10 OCTOBRE

18 h -- Montélimar - Théâtre
Médiation J. Brugidou
Entrée libre - Public ados/adultes



Quand langues et territoires font littérature

SALOMÉ BOTTELLA ET JOCELYN DANGA

Pas si tant (Les Orgres) /
Né sur des pissenlits (Elyzad)

Dans son roman *Né sur des pissenlits* Jocelyn Danga puise largement dans les tournures langagières de Kinshasa. Salomé Botella, elle, écrit dans la postface de son roman : « Le langage est le vecteur d'une mémoire, une manière de faire exister un lieu à travers ce qu'on raconte. » Il nous a semblé intéressant de faire dialoguer ces deux artistes et poètes de la langue pour échanger sur l'hybridation des langues et l'usage des particularités régionales dans leur roman.

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Théâtre
Médiation J. Brugidou
Entrée libre - Public ados/adultes

(RE)CRÉATIONS LITTÉRAIRES

La surprise des chefs

Rencontre

OLIVIER BOCQUET L'AUTEUR CULINAIRE
ÉRIC ARNAUD LE RESTAURATEUR
THIERRY CAQUAIS LE VRAI/FAUX INTERVIEWER

Olivier Bocquet vous propose d'explorer l'univers d'*Omnivore*, avec la complicité de l'équipe des Aubergistes en cuisine et de Thierry Caquais, dans le rôle du journaliste prêt à tout pour un scoop !
 Éric et son équipe vous propose un repas « surprise » à 19h. Possibilité d'arriver qu'à 20h30 pour la rencontre avec l'auteur.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Marsanne - Les Aubergistes
 Public ado/adulte

→ Réservation indispensable au 04 75 90 32 35

Solo tu

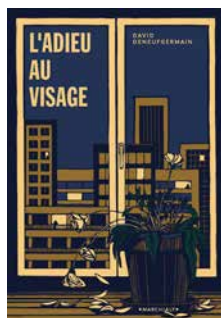
Lecture musicale

PHILIPPE FUSARO LECTURE
PHILIPPE PIGEARD MUSIQUE

L'auteur nous propose une lecture d'extraits de son roman accompagné d'un DJ set accompagné par le musicien Philippe Pigeard, qui fut le leader et chanteur du groupe de rock Tanger. Une plongée dans l'univers pop et italo-disco du mythique Piper Club de la Rome des années 80 comme dans la mer étincelante du Sud de l'France. Une balade sensible, joyeuse et nostalgique.

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h 30 -- Pierrelatte - Chapelle des Pénitents
 Durée : 45 minutes
 Entrée libre - Public ado/adulte



Santé mentale et littérature

Rencontre

DAVID DENEUFGERMAIN
L'Adieu au visage (Marchialy)

L'École d'infirmiers-ères de Montélimar ouvrira ses portes à l'occasion d'une rencontre avec David Deneufgermain autour de *L'Adieu au visage*, dans le cadre de la Semaine de l'Information sur la Santé Mentale. Rencontre destinée en priorité aux étudiants et professionnels de santé et au grand public intéressé par la santé mentale. Accueil café dès 9h30.

VENDREDI 9 OCTOBRE

10 h -- Montélimar - Amphithéâtre de l'IFSI
 Médiation D. Robin
 Entrée libre et gratuite - Public adulte



Qui se ressemble

Lecture musicale

AGNÈS DESARTHE LECTURE
AHMED-FOUED HAMED MUSIQUE

Agnès Desarthe donnera une lecture musicale de son récit *Qui se ressemble*. Accompagnée au oud par Ahmed-Foued Hamed, elle fera entendre les voix, les souvenirs et les paysages qui traversent ce texte intime consacré aux liens familiaux, à la mémoire et aux questions d'identité. Entre récit et musique, cette création originale invite à un voyage entre l'Algérie, l'Égypte et la France, au croisement des cultures, des langues et des histoires qui façonnent les parcours de vie.

VENDREDI 9 OCTOBRE

21 h -- Montélimar - Théâtre
 Durée 1h - Public ado/adulte



FRNCK - Tome 1 ©dupuis

Musiques des langues

Lectures en vo

**JOCELYN DANGA - RAMSÈS KEFI -
 PHILIPPE FUSARO - TARIK HAMDAN -
 SELIM-A ATALLAH CHETTAOUI**

Ces auteurs et autrices prêtent leur voix à leurs textes lors de courtes lectures en version originale. D'une langue à l'autre, laissez-vous porter par la musicalité des mots et découvrez la richesse de leurs univers littéraires. Un temps d'échange et de dédicaces prolongera cette rencontre au Foyer du Théâtre.

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h -- Montélimar - Foyer du Théâtre
 Durée 1h - Entrée libre, tout public

De scénariste BD à romancier

Rencontre BD

OLIVIER BOCQUET SCÉNARISTE BD

Olivier Bocquet, invité pour son roman *Omnivore*, est également scénariste pour la bande dessinée et la télévision. Il interviendra à la médiathèque de Montélimar sur son parcours et sur ses ouvrages comme ses séries BD *FRNCK* (Dupuis) et *Ladies with Guns* (Dargaud).

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Médiathèque
 Médiation C. Bret - Public ado/adulte
 → Réservation conseillée sur le site des Cafés.

24 fois l'Amérique**SÉBASTIEN BERLENDIS** LECTURE

Un portrait sensible de l'Amérique à travers un livre et un court-film. Comme chacun des textes de l'auteur, *24 fois l'Amérique* est accompagné d'un court film, *Par où commence l'océan*, qui traverse les mêmes paysages déployés dans le livre. Ce moment, un peu hybride, mêlera échanges autour du livre, lecture et projection du court-film.

SAMEDI 10 OCTOBRE

11 h – Montélimar – La Petite Scène

→ Réservation conseillée sur le site des Cafés

Lecture
et projection

© J. Alessandra

Je est un autre : voyage avec Rimbaud
JOËL ALESSANDRA ILLUSTRATION
AHMED-FOUED HAMED MUSIQUE
JACQUES MERLE LECTURE

Joël Alessandra nous entraîne dans l'univers de son roman graphique *Je est un autre, voyage avec Rimbaud*. Une création originale pour le Festival accompagnée par le comédien Jacques Merle et le musicien Ahmed-Foued Hamed à l'oud.

SAMEDI 10 OCTOBRE

15 h 30 – Viviers - Clos Saint-Roch

Entrée libre - Public ado/adulte

🚲 voir p. 50

Lecture
dessinée et
musicale

Illustration Gaëlle Duhazé © HongFei

**Lecture musicale illustrée et ciné-tricot***L'échappée belle de Marta* (HongFei)**DELPHINE ROUX** LECTURE

Marta met tout son cœur et son temps à régaler de ses pâtisseries les habitants de Chouquette-sur-Merle. Mais peu à peu la fatigue a raison de sa joie et Marta s'étirole. Elle doit alors partir se ressourcer sur l'île de son enfance... Delphine Roux nous offre une lecture de son émouvant roman graphique, avec les délicieuses images projetées de Gaëlle Duhazé. Accompagnement à la guitare par Nina Rebaï.

En partenariat avec l'*Étoffe en folie*, mercerie à Montélimar. Séance adaptée pour les tricoteuses : lumière tamisée pendant la rencontre !

SAMEDI 10 OCTOBRE

16 h – Montélimar – Cinéma Les Templiers

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Lecture
dessinée et
musicale**Poésie performance / poésie contemporaine****SELIM-A ATALLAH CHETTAOUI ET TARIK HAMDAN**

La « traditionnelle lecture de poésie non-traditionnelle » mêle cette année deux poètes qui habitent le monde actuel par leur écriture. D'un côté le beat puissant de Selim-a Atallah Chettaoui, performance brûlante de lecture pulsée aussi hypnotique musicalement que littérairement. De l'autre, le poète franco-palestinien Tarik Hamdan, dont la poésie glaçante, en arabe, nous renvoie en pleine face le cauchemar de notre époque, en France comme ailleurs, dans une langue troublante, directe et tranchante.

SAMEDI 10 OCTOBRE

18 h 30 – Montélimar – Conservatoire

Médiation Julien d'Abrigeon

Public ado/adulte

→ Réservation conseillée sur le site des Cafés

🚲 voir p. 50

Lecture
et rencontre

Solo tu : la soirée italienne

Rencontre
et repas

PHILIPPE FUSARO

Une rencontre qui nous transporte en Italie, dans les Pouilles, pour évoquer le dernier roman de Philippe Fusaro, *Solo tu*. L'auteur pourra partager les inspirations de ce récit sensible où se mêlent mémoire, identité et attachement à cette terre du Sud. La rencontre sera suivie, pour ceux qui le souhaitent, d'un repas italien convivial organisé par les équipes du L.O.L., réservation obligatoire.

SAMEDI 10 OCTOBRE

19 h -- Le Teil - le L.O.L.

Médiation D. Maurel

→ Repas sur réservation au 06 58 23 03 26



Les endormis de Kalachi

FABIENNE JUHEL LECTURE

JOËL ALESSANDRA ILLUSTRATION

Joël Alessandra, qui parcourt le monde pour remplir ses carnets de voyage à l'aquarelle, dessine en direct tandis que Fabienne Juhel lit des extraits de son roman : Perdu dans la steppe au nord du Kazakhstan, le petit village de Kalachi est le théâtre d'étranges phénomènes. Des individus ne peuvent être tirés d'un profond sommeil. Une neurologue et un policier mènent l'enquête.

Lecture
dessinée

SAMEDI 10 OCTOBRE

20 h 30 -- Montélimar - Conservatoire

Public ados/adultes

→ Réservation conseillée sur le site des Cafés

voir p. 50

Nelvar et ses constellations

Carte
blanche
auteur
théâtreLOGAN DE CARVALHO AUTEUR,
COMÉDIEN ET METTEUR EN SCÈNE

L'auteur vous invite à découvrir des extraits de *Nelvar, le royaume sans peuple* ainsi que d'autres textes qui l'ont inspiré pour écrire cette pièce : des essais, des romans mais aussi des films, des chansons, des images et peut-être même quelques anecdotes personnelles. Découverte d'un artiste en création à travers son témoignage et une lecture ludique et interactive.

SAMEDI 10 OCTOBRE

20 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Accès libre - Public ado/adulte



© Fabienne esse qui

Portrait au Café

Atelier

AVEC JOËL ALESSANDRA

Initiez-vous au portrait avec Joël Alessandra et découvrez une technique originale qu'il utilise dans ses carnets de voyage. Entre dessin et mise en couleur au café, cet atelier invite à expérimenter une approche artistique simple, ludique et accessible à tous.

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 à 12 h 30 -- Montélimar - Foyer du Théâtre

Atelier familial

→ Réservation conseillée sur le site des Cafés

Carte
blanche
jeunesse

Des albums jeunesse pour se nourrir, transmettre et prendre soin

DELPHINE ROUX

L'amie en bois d'érable (HongFei) | *Le tablier de Tomio* (HongFei) | *L'échappée belle de Marta* (HongFei)

Sensible à la nature, aux histoires de vie et aux cultures d'Asie, formée à la bibliothérapie créative, lectrice et intervenante auprès de différents publics, Delphine Roux est l'autrice notamment d'albums où la nourriture permet de questionner les notions de transmission, de soin et de santé mentale. Une rencontre littéraire gourmande et sensible.

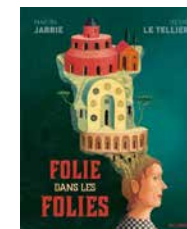
DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Fabrique Arnaud Soubeyran

Médiation C. Moulain - Public ado/adulte

→ Réservation conseillée sur le site des Cafés

En partenariat avec La Fabrique Arnaud Soubeyran

Art graphique et littérature
De l'image au texte :
une aventure inversée

Rencontre

AVEC MARTIN JARRIE

Quand la peinture de l'un inspire et initie l'écriture du texte de l'autre. C'est ce qui a mené l'artiste peintre Martin Jarrie à collaborer avec des écrivains (Michel Chaillou, Hervé Le Tellier, François Morel, Alain Serres...), ainsi que des éditeurs, que la découverte de ses œuvres picturales a mis en mouvement, en pensées, en écriture.

DIMANCHE 11 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Le Pavillon du Parc

Médiation E. Torlet - Public ado/adulte



Sibylle et le monde rigolo (Vroum)

GAUTHIER DAVID

« Le postulat de départ est une situation d'urgence pour Sibylle : il lui faut de la thune. La thune a un prix. Le prix de la thune est exorbitant. La thune coûte un max en don de soi. En oubli. Elle occasionne le stress universel. » Lecture d'extraits choisis par l'auteur.

DIMANCHE 11 OCTOBRE

14 h -- Montélimar - Conservatoire

Durée : 1h30 - Public ado/adulte

→ Réservation conseillée sur le site des Cafés

Lecture

Trois fois la colère

LAURINE ROUX LECTURE
ANNE CRAUSAZ ILLUSTRATION

Laurine Roux lit des extraits de son roman où, au temps des croisades, le destin cruel entraîne des enfants séparés dans une furieuse épopée rebelle ; tandis que l'illustratrice Anne Crausaz dessine en direct les paysages sensibles de ce tumulte aussi intime que puissant.

DIMANCHE 11 OCTOBRE

15 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Accès libre - Public ado/adulte

voir p. 50



©Thierry Fria 2025

Clôture

DIMANCHE 11 OCTOBRE

16 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Lecture
dessinée de
clôture

EXPOSITIONS ET ATELIERS



Autour de L'imagier des sens (Askip éditions) d'Anne Crausaz.

EXPOSITION

À l'occasion des Cafés Littéraires, la Médiathèque expose les originaux de son album *L'imagier des sens*. Ce magnifique album est pensé comme une invitation à la curiosité et à l'observation. Chaque élément (eau, feu, terre, air) est associé aux cinq sens : sentir, voir, toucher, entendre et goûter. Une façon de (re)découvrir ce qui nous entoure tout en poésie et en délicatesse.

DU 7 OCTOBRE (À PARTIR DE 13H) AU 31 OCTOBRE

Médiathèque de Montélimar Agglomération

Horaires d'ouverture : mardi, jeudi, vendredi :

13h - 18h mercredi et samedi : 10h - 18h

Informations : 04 75 92 22 62

Accès libre



ATELIER EN PRÉSENCE DE ANNE CRAUSAZ

Visite de l'exposition suivie d'un atelier ludique autour de l'un des cinq sens : l'odorat. Les enfants respirent tour à tour différentes odeurs puis font appel à leurs souvenirs : d'une odeur de vacances, d'un repas festif, d'une promenade pour retranscrire leurs sensations olfactives à la gouache dans un petit recueil texte-image à ramener chez soi.

DIMANCHE 11 OCTOBRE

de 10 h à 12 h -- Montélimar - Médiathèque

Visite : 30 mn ; Atelier : 1 heure, suivi de dedicaces

Entrée libre - Enfants à partir de 8 ans

accompagnés de leurs parents

→ Réservation conseillée sur le site des Cafés, dans la limite des places disponibles

Autour de *Rêveur de cartes* de Martin Jarrie (Gallimard Jeunesse)

EXPOSITION

En prélude à la rétrospective consacrée à Martin Jarrie, le MAC imagine un dispositif inédit autour de *Rêveur de cartes*. À partir de cet album, le visiteur est invité à explorer, colorier, dessiner, lire et inventer, dans une expérience participative où chacun devient cartographe de son propre imaginaire. Une entrée sensible dans l'univers de l'artiste, avant la découverte de sa rétrospective. Et de décembre 2026 à mars 2027, poursuivez l'aventure en découvrant la Grande exposition qui lui est consacrée au MAC.

DU 7 OCTOBRE AU 31 OCTOBRE 2026

Musée d'Art Contemporain

Horaires d'ouverture

Du mercredi au dimanche de 13h30 à 18h
et le samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h
Accès libre et gratuit

Informations au 04 75 00 25 46

→ Vernissage de l'exposition

MERCREDI 7 OCTOBRE

18 h au Musée d'Art Contemporain

 voir p. 50

ATELIER AVEC MARTIN JARRIE

En regard de son exposition *Rêveur de cartes* au Musée d'Art Contemporain, Martin Jarrie nous invite à représenter une cartographie amoureuse et inventive des lieux qui nous habitent, dans des formes libres et ludiques, réelles ou imaginaires, à composer et mettre en espace.

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Musée d'Art Contemporain

Entrée libre - Tout public



Exposition dans la ville

En partenariat avec Action Cœur de Ville, une vingtaine de vitrophanies sont installées chez les commerçants du centre-ville de Montélimar tout au long du mois d'octobre. Inspiré des univers d'Anne Crausaz et de Martin Jarrie, ce parcours ludique de jeu d'observation guide les passants jusqu'à leurs expositions respectives.

Une surprise est réservée aux participants : plus d'infos sur le site des Cafés !

DU 7 OCTOBRE AU 15 NOVEMBRE 2026

Vitrines des commerçants du centre-ville

En partenariat avec Action Cœur de ville



PROJECTIONS



Chien bleu et autres belles histoires de l'école des loisirs

RÉALISÉ PAR **S. VAN EECKHOUT, D. POCHAT, J.-C. RIBOT ET B. LABORDE**

France / animation - 33 min.

Ouvrez la malle aux trésors de l'école des loisirs et découvrez *Chien Bleu* et quatre autres histoires comme vous ne les avez encore jamais vues ni entendues !

Séance précédée d'une lecture à voix haute par des bénévoles des Cafés Littéraires et suivie d'une collation offerte.

MERCREDI 7 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Cinéma Les Templiers

Payant



Folie douce, folie dure

AUTRICE **VIOLAINE BÉROT**

En liberté (La Contre Allée)

RÉALISÉ PAR **M. LACLOTTE**

France / court-métrage provenant du dispositif Mèche-courte (18 min 20 sec - VF)

Dans ce documentaire animé, Marine Laclotte propose une balade dans le quotidien de plusieurs institutions psychiatriques, à la rencontre de personnes hors normes qui nous laissent entrer dans leur intimité - lauréat César 2022 du meilleur film d'animation de court métrage !

La projection sera suivie d'une rencontre avec Violaine Bérot, autour de son roman *En liberté* (La Contre Allée).

Soirée soutenue par MAIF et en partenariat avec Université Populaire dans le cadre des Semaines d'Information sur la Santé Mentale (5 au 18 octobre 2026)

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h -- Le Teil (07) - Cinéma Le Regain

Médiation court-métrage : médiatrice culturelle des cinémas intercommunaux au Teil et à Cruas

Médiation rencontre : F. Arnaud



Les Ailes de l'espoir (1999)

RÉALISÉ PAR **W. HERZOG**
Allemagne / documentaire - 1h10 - VOST

Werner Herzog retourne dans la jungle sud-américaine avec Juliane Koepcke, la seule survivante d'un accident d'avion survenu au Pérou en 1971. En sa compagnie, il retrouve les restes de l'avion et reconstitue l'errance de 11 jours de Juliane.

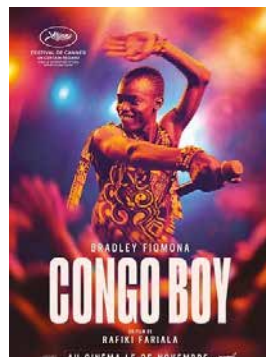
Projection suivie d'un débat avec Corinne Morel Darleux, invitée pour son roman *Chimères tropicales* (Dalva).

JEUDI 8 OCTOBRE

20 h -- Montélimar - Cinéma Les Templiers

Payant

voir p. 50



Congo boy (2026)

RÉALISÉ PAR **R. FARIALA**
République centrafricaine / Fiction
1h30 - VOST

Bangui. Robert a 17 ans et rêve de faire carrière dans la musique. Mais il n'est pas un Centrafricain comme les autres. Il est un réfugié congolais. Lorsque ses parents sont arrêtés, il doit s'occuper seul de ses quatre jeunes frères et sœurs. Un jour, il apprend qu'un concours musical est organisé. Gagner devient son seul espoir.

Projection suivie d'un débat avec Jocelyn Danga invité pour *Né sur des pissenlits* (Elyzad) et en partenariat avec le Festival de cinéma de Saint-Paul-Trois-Châteaux (voir. p. 52)

VENDREDI 9 OCTOBRE

20 h -- Montélimar - Cinéma Les Templiers

Payant

voir p. 50



Rien à foutre (2020)

RÉALISÉ PAR **EMMANUEL MARRE**
ET **JULIE LECOUSTRE**
France / Drame / 1h55 - VO

Cassandra, 26 ans, est hôtesse de l'air dans une compagnie low-cost. Vivant au jour le jour, elle enchaîne les vols et les fêtes sans lendemain. Une existence sans attaches, en forme de fuite en avant, qui la comble en apparence. Alors que la pression de sa compagnie redouble, Cassandra finit par perdre pied. Saura-t-elle revenir vers ceux qu'elle a laissés au sol ?

Projection précédée d'une courte présentation de Gauthier David, invité pour son roman *Sibylle et le monde rigolo* (Vroum).

SAMEDI 10 OCTOBRE

20 h 30 -- Montélimar - Cinéma Les Templiers

Payant

voir p. 50



James et la pêche géante (1997)

RÉALISÉ PAR **H. SELICK**
États-Unis / animation / 1h20 - VF

À la mort de ses parents, James tombe sous la coupe de ses tantes, Éponge et Piquette, deux abominables mégères qui le réduisent en esclavage. Un soir, un mystérieux personnage lui offre un sac rempli de langues de crocodile phosphorescentes aux vertus magiques.

Séance suivie d'une collation offerte.

DIMANCHE 11 OCTOBRE

16 h -- Montélimar - Cinéma Les Templiers

Payant

EN PRATIQUE

À Montélimar, au Teil et à Cruas
Tarif plein : 6 €
Tarif réduit : 5 € (étudiants et jeunes de - de 18 ans, familles nombreuses, chômeurs, RSA, handicapés, AMS+, sur présentation d'un justificatif)
Moins de 14 ans : 4 €
Pass région, Cartes d'abonnement et cartes d'abonnement jeune.

JOURNÉE PROFESSIONNELLE

Invitation au voyage

JEUDI 8 OCTOBRE

8 h 30 > 16 h 30 -- Montélimar - Théâtre

Une journée ouverte à tous les médiateurs et médiatrices du livre. Le voyage a toujours eu partie liée à la littérature, sa valeur tient notamment à ce qu'il permet de dire, d'écrire, de dessiner, d'imaginer. Voyages vécus, pensés, rêvés, continuent à alimenter la littérature contemporaine dans un dialogue réflexif entre identités et ailleurs. Une journée qui fait écho à l'exposition du Musée d'Art Contemporain « Voyages au Levant » autour de photographies de l'écrivain voyageur Nicolas Bouvier.

9 h -- 10 h 15

QUE DIT LA LITTÉRATURE DU VOYAGE ?

Juliette Morice *Renoncer aux voyages. Une enquête philosophique* (PUF)
Médiation Stéphane Moulain

10 h 30 -- 11 h 30

LA LITTÉRATURE DE VOYAGE, UNE AVENTURE ÉDITORIALE CONTEMPORAINE

Médiation Christian Liotard

11 h 30 -- 12 h 15

UNE ÉCRITURE CINÉMATOGRAPHIQUE DU VOYAGE

Sébastien Berlandis *24 fois l'Amérique* (Actes Sud 2026), *Lungomare* (Actes Sud 2024)
Médiation Joël Bouvier

13 h 45 -- 14 h 30

CARNET DE VOYAGE, BANDE DESSINÉE : UNE AUTRE LITTÉRATURE DE VOYAGE

Joël Alessandra *Je est un autre* (Daniel Maghen)
Médiation Cécile Moulain

14 h 30 -- 15 h 15

VOYAGE, RÉCIT D'UN EXIL

Jocelyn Danga *Né sur des pissenlits* (Elyzad)
Médiation Murielle Tourasse

15 h 30 -- 16 h 15

FUIR DANS L'ESPACE, L'ULTIME VOYAGE

Guillaume Chamanadjian *Heureux comme jamais* (Aux Forges de Vulcain)
Médiation Stéphanie Berthaud

En option... voyage avec Martin Jarrie au MAC de Montélimar

AU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTÉLIMAR

17 h -- 17 h 30

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION RÊVEUR DE CARTES DE ET AVEC MARTIN JARRIE

INSCRIPTION

Tarif 30 € / personne (prise en charge sous conditions pour les bibliothécaire et enseignants)
Bulletin d'inscription et renseignements sur le site www.lescafeslitteraires.fr ou 04 75 51 16 20

En partenariat avec :

La Médiathèque Départementale de la Drôme, la Médiathèque Départementale de l'Ardèche, la Médiathèque Intercommunale de Montélimar Agglo, la Délégation Académique aux Arts et à la Culture (DAAC), la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, l'agence Auvergne Rhône Alpes Livre et Lecture (ARALL) et la fondation Pro Helvetia.

LE GUIDE
DU FESTI-
VALIER

Le guide
du festivalier

LE THÉÂTRE : VILLAGE DES CAFÉS

SAMEDI 10 OCTOBRE DE 10 H À 23 H
DIMANCHE 11 OCTOBRE DE 10 H À 17 H

Le Village des Cafés

Comme chaque année, retrouvez le *Village des Cafés* sur le parvis du Théâtre de Montélimar. Lieu d'accueil et d'information du Festival, nos bénévoles sont présents pour vous accueillir et vous orienter.

Inauguration

À 18 h au Théâtre de Montélimar, le président des Cafés Littéraires inaugure la 31^e édition du Festival des Cafés Littéraires, en présence de nos partenaires institutionnels, culturels, privés et des auteurs et autrices invité.e.s.
En ouverture, des élèves théâtre des Cycles 2 et 3 du Conservatoire de Montélimar Agglomération proposent une lecture performée des textes de Logan de Carvalho, en présence de l'auteur.

En clôture de ce moment, le Comité de lecture ADO et l'Atelier Danse du collège Europa s'allient pour proposer une pastille chorégraphique à partir de leurs lectures de la programmation du Festival.

VENDREDI 9 OCTOBRE

18 h – Montélimar - Théâtre de Montélimar
 Tout public, accès libre

Nouvelle librairie Baume

Vendredi 9 (soir), samedi 10 et dimanche 11 octobre
 La Nouvelle Librairie Baume investit la mezzanine du théâtre. Retrouvez à la vente tous les livres de la sélection et les coups de cœur de la rentrée 2026 ! Auteurs en dédicaces sur le stand de la librairie après leurs rencontres au Théâtre.

Le coin des gourmands

Vendredi 9 (soir), samedi 10 et dimanche 11 octobre
 Café sucré/salé Artisans du Monde. Venez déguster boissons et gourmandises issues du commerce équitable.

Midi : Salades / Assiettes composées

Soir : La délicieuse soupe d'Aziz.

Le coin des bonnes affaires

Vendredi 9 (soir), samedi 10 et dimanche 11 octobre
 Découvrez nos objets dérivés éco-responsables à la vente : carnets créés à partir de catalogues de tapisserie (en partenariat avec Ambiances et Couleurs), sacs à livres et portes stylos en chutes de tissus et sacs cabas confectionnés à partir des bâches d'anciens événements culturels de la Ville de Montélimar (exposition Dalva Duarte, Carnaval, Fête du Jeu Vidéo ...).
 Merci à la Ville et à Air Grenadine pour les prototypes cabas

Les trésors des bouquinistes

Samedi 10 et dimanche 11 octobre
 Fidèles à la manifestation, les bouquinistes s'installent dès 7h et jusqu'à 18h sur les Allées Provençales. Venez chiner, découvrir...
 Ces professionnels sauront vous conseiller.
Annulation en cas d'intempéries



Demandez le programme ! L'exposition sonore et ludique des Cafés Littéraires 2026

Dans le cadre du *Contrat de ville de Montélimar*, des extraits des œuvres des auteurs et autrices invité.e.s ont été enregistrés par les habitants des quartiers prioritaires (QPV) et des seniors de Montélimar. Grâce au savoir-faire du FabLab, ces captations sonores prennent vie dans des objets de récupération (téléphones, baladeurs, etc.), offrant une manière originale de prolonger les rencontres avec les auteurs et autrices et de s'immerger dans leur univers. Pour les plus petits, des jeux et objets confectionnés par les habitants et Anne Crausaz à partir de son univers graphique composeront cette exposition.
Projet d'ateliers participatifs financé par l'état - Politique de la ville, ville de Montélimar et Montélimar Habitat.

Les Cafés à São Paulo

Pour la première fois, notre association s'exporte au Brésil auprès de l'Alliance Française, de l'Université, du Lycée Français, de l'Association Accueil à São Paulo. Toute l'année, nous avons travaillé ensemble pour construire des ponts entre nos structures. Les étudiants du Brésil seront représentés à travers un mur d'expression sur lequel vous pourrez découvrir leurs avis et conseils de lecture.

Le foyer du Théâtre

Dans un lieu confortable et chaleureux, décoré et meublé grâce à notre partenaire *Hésia* à Montélimar, venez pour vous détendre, participer à des ateliers et profiter des temps de dédicaces en présence des auteurs.

Le « Café Dedicace »

SAMEDI 10 OCTOBRE

De 11 h à 12 h 30 : S. Atallah-Chettaoui / J. Bo / S. Botella / J. Claes / J. Danga / C. Darmangeat / D. Deuneufgermain / P. Fusaro / T. Hamdan / C. Gucher

De 15h30 à 17h30 : S. Berlendis / A. Crausaz / S. Cressan / S. Giusti / F. Juhel / C. Vesin

DIMANCHE 11 OCTOBRE

De 14 h à 15 h 30 : J. Alessandra / M. Jarrie / D. Roux



LES ADOS DES CAFÉS

Le comité ado

Le Comité Ado des Cafés Littéraires regroupe des élèves des collèges et lycées de Montélimar autour de la littérature contemporaine. Tout au long de l'année, ils se réunissent pour partager leurs découvertes et échanger leurs impressions sur leurs lectures. Au printemps, ils défendent leurs coups de cœur auprès du Comité de Lecture adulte des Cafés Littéraires afin de contribuer à la programmation du Festival. Ils participent également au choix du ou de la lauréat.e du prix « C'est Super ».

Depuis 9 ans, ils assurent la médiation d'une rencontre publique pendant le Festival.

SAMEDI 10 OCTOBRE

10 h 30 -- Montélimar - Théâtre
Camille Anssel, *Le Cercle de ronces*
(Gallimard Jeunesse)



Comités Ados portés par les enseignants et documentalistes investis des établissements Monod et Europa, avec le soutien du Rectorat de Grenoble.

PRIX « C'EST SUPER ! »
Pour la 5^e année, les Cafés Littéraires sont fiers de décerner le Prix « C'est Super » à un auteur ou autrice de la programmation, en concertation entre les comités de lecteurs Ados et Adultes de l'Association.
Le Prix « C'est Super » a été créé en hommage à Odile Depagne-Roulot, ancienne présidente des Cafés Littéraires. Passionnée de littérature et de sa transmission, cette enseignante s'émerveillait à chaque découverte avec une formule simple et spontanée qui nous restera : « C'est super ! »
Doté grâce au soutien de nos partenaires KIWANIS Montélimar-Le Teil et la Fondation Jan Michalski, le prix sera remis par les ados du Comité Ado du collège Europa lors de l'inauguration du Festival (voir p. 40)

PARTENAIRES des projets Comité Ado :
Depuis 2004, la Fondation Jan Michalski encourage la création littéraire et la transmission du goût de la lecture. Elle soutient, en Suisse comme à l'international, des projets culturels d'intérêt public. Cette année, son précieux soutien financier a contribué, notamment, à la dotation de notre Prix « C'est Super ».
Kiwani Montélimar-Le Teil est un club service dont l'objectif est d'aider les enfants et notamment les enfants en difficulté. Après de nombreuses actions en faveur des enfants en situation de handicap ou malades, le club a décidé d'accompagner les jeunes et adolescents dans l'accès à la culture. « C'est avec plaisir que, pour la première année, nous avons décidé de contribuer à la réussite des Cafés Littéraires et tout particulièrement le "Comité Ado" ».

AGENDA

(RC) Certains lieux ont une capacité d'accueil réduite : réservation conseillée sur le site des Cafés

Un convoi à pied est organisé pour certaines rencontres afin de rejoindre le lieu non pas seul, mais accompagné ! Plus d'info p.50

Un convoi à vélo est organisé pour certaines rencontres afin de rejoindre le lieu non pas seul, mais accompagné ! Plus d'info p.50

DU MARDI 8 SEPTEMBRE AU DIMANCHE 4 OCTOBRE

LECTURES EN AMONT DÉTAILS PAGES 24-25

MERCREDI 7 OCTOBRE

10 h 30 *CHIEN BLEU* -- projection -- Montélimar - Cinéma Les Templiers

18 h *M. JARRIE* -- vernissage exposition -- Montélimar - Musée d'Art Contemporain

JEUDI 8 OCTOBRE

9 h - 16 h 30 **JOURNÉE PRO** - Montélimar - Théâtre

19 h *J. MORICE* -- rencontre -- Montélimar - Nouvelle Librairie Baume

20 h *V. BÉROT* -- rencontre & projection -- Le Teil (07) - Cinéma Le Regain

LES AILES DE L'ESPOIR -- projection débat C. Morel Garleux -- Montélimar - Cinéma Les Templiers

20h30 *J. BO* -- rencontre -- Meysses (07) - O Café du village

O. BOCQUET -- rencontre -- Marsanne - Les Aubergistes

S. BOTELLA -- rencontre -- Sauzet - La Maison Hirsute **(RC)**

G. CHAMANADJIAN -- rencontre -- Cléon d'Andran - La Cartonnerie

J. CLAES -- rencontre -- Valvignères (07) - Le Caveau des vignerons

P. FUSARO -- lecture musicale -- Pierrelatte - La Chapelle des Pénitents

F. JUHEL -- rencontre -- Saint-Montan (07) - & Vintage

R. KEFI -- rencontre -- Viviers (07) - restaurant Les Chevaliers

L. ROUX -- rencontre -- Allan - Caveau Almorici

VENDREDI 9 OCTOBRE

- 10 h D. DENEUFGERMAIN – rencontre – Montélimar – Amphithéâtre de l'IFSI
- 18 h INAUGURATION – Montélimar – Théâtre
- 19 h 30 V. BÉROT – rencontre – Montélimar – L'Annexe 
G. CHAMANADJIAN / L. CARVALHO – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre
S. BERLENDIS – rencontre – Montélimar – Musée d'Art Contemporain 
CONGO BOY – projection débat J. Danga – Montélimar – Cinéma Les Templiers 
20 h J. BO – rencontre – Montélimar – Radio Micheline 
20 h 30 C. GUCHER – rencontre – Saint-Thomé (07) – La Terrasse des Carmes
F. JUHEL – rencontre – Montélimar – Librairie le Thé à la Page 
R. KEFI – rencontre – Baix (07) – Les Terrasses du Rhône
L. ROUX / C. MOREL DARLEUX – rencontre croisée – Rochemaure (07) – Hôtel Le Médiéval
21 h A. DESARTHE – lecture musicale – Montélimar – Théâtre

SAMEDI 10 OCTOBRE

- 10 h MUSIQUES DES LANGUES – lecture – Montélimar – Foyer du Théâtre
- 10 h 30 C. ANSSEL – rencontre – Montélimar – Théâtre
O. BOCQUET – rencontre BD – Montélimar – Médiathèque (RC)
S. CRESSAN – rencontre – Pierrelatte – L'Arc en ciel
A. DESARTHE – rencontre – Le Teil (07) – Bistrot du Regain
M. JARRIE – atelier – Montélimar – Musée d'Art Contemporain
C. MOREL DARLEUX – rencontre – Montélimar – La Torréfaction du Château
C. VESIN – rencontre – Montélimar – Café Connec'T
11 h R. KEFI – rencontre – Montélimar – Nouvelle Librairie Baume
S. BERLENDIS – lecture/projection – Montélimar – La Petite Scène (RC)
11 h > 12 h 30 DÉDICACES AUTEURS – Montélimar – Foyer du Théâtre
14 h C. DARMANGEAT – rencontre – Montélimar – Théâtre
P. FUSARO – parcours musical – Montélimar – Médiathèque (RC)
15 h O. BOCQUET – rencontre – Le Teil (07) – Local de PÎLE
J. CLAES – rencontre – Montélimar – Bistrot du Parc
D. DENEUFGERMAIN – rencontre – Montélimar – Couleurs Café
A. DESARTHE – rencontre – Montélimar – Miyé
15 h 30 J. BO – rencontre – Montélimar – Galerie Librairie Chant Libre
J. ALESSANDRA – lecture dessinée et musicale – Viviers (07) – Clos Saint Roch 
15 h 30 > 17 h 30 DÉDICACES AUTEURS – Montélimar – Foyer du théâtre
16 h D. ROUX – lecture et projection – Montélimar – Cinéma Les Templiers
L. ROUX – rencontre – Montélimar – La Bourse
J. DANGA – rencontre – Alba-la-Romaine (07) – Caveau Latour 
17 h S. BOTELLA – rencontre – Montélimar – Librairie le Thé à la Page
17 h 30 C. GUCHER – rencontre – Montélimar – La Panthère Noire
V. BÉROT – rencontre – Montélimar – Café Connec'T
18 h C. ANSSEL / S. CRESSAN – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre

- 18 h 30 S. ATALLAH CHETTAOUI / T. HAMDAN – rencontre croisée – Montélimar – Conservatoire (RC) 
S. GIUSTI – rencontre – Montélimar – Nouvelle Librairie Baume
19 h P. FUSARO – soirée italienne – Le Teil (07) – Le L.O.L.
20 h 30 J. ALESSANDRA / F. JUHEL – lecture dessinée – Montélimar – Conservatoire (RC) 
L. DE CARVALHO – lecture – Montélimar – Théâtre
RIEN A FOUTRE – projection – Montélimar – Cinéma Les Templiers 

DIMANCHE 11 OCTOBRE

- 10 h 30 J. ALESSANDRA – atelier – Montélimar – Foyer du Théâtre (RC)
V. BÉROT – rencontre – Larnas (07) – La Cigale et la Fourchette
S. BOTELLA / J. DANGA – rencontre croisée – Montélimar – Théâtre
A. CRAUSAZ – atelier – Montélimar – Médiathèque (RC)
S. CRESSAN – rencontre – Saint-Symphorien-sous-Chomérac (07) – Lou Pitchoun
C. DARMANGEAT – rencontre – Montélimar – La Panthère Noire
D. DENEUFGERMAIN – rencontre – Montélimar – La Petite Scène (RC)
S. GIUSTI – rencontre – Montélimar – L'Annexe
M. JARRIE – rencontre – Montélimar – Le Pavillon du Parc
D. ROUX – rencontre – Montélimar – Nougaterie Arnaud Soubeyran (RC) 
C. VESIN – rencontre – Montélimar – La Torréfaction du Château
14 h G. DAVID – lecture – Montélimar – Conservatoire (RC)
P. FUSARO – rencontre – Montélimar – La Panthère Noire
14 h > 15 h 30 DÉDICACES AUTEURS – Montélimar – Foyer du Théâtre
15 h 30 L. ROUX / A. CRAUSAZ – lecture dessinée – Montélimar – Théâtre
16 h JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE – projection – Montélimar – Cinéma Les Templiers
16 h 30 CLÔTURE

Les Cafés pratiques

Les rencontres débutent à l'heure indiquée dans l'agenda et durent 1h30 maximum (temps de dédicace compris). Pour les spectacles, lectures et projections, les portes sont fermées dès le début de la représentation. Les livres des auteurs sont disponibles à la vente à la fin de chaque rencontre, ainsi qu'à l'espace Librairie installé dans la mezzanine du Théâtre de Montélimar. Certains lieux ont une capacité d'accueil réduite : réservation conseillée sur le site des Cafés

Les rencontres que l'on vous propose sont toujours GRATUITES. Cette philosophie a un coût que nous assumons grâce au soutien de nos adhérents et de nos donateurs. Si vous souhaitez nous donner un coup de pouce. Vous pouvez également faire un don en quelques clics en scannant ce QR code :



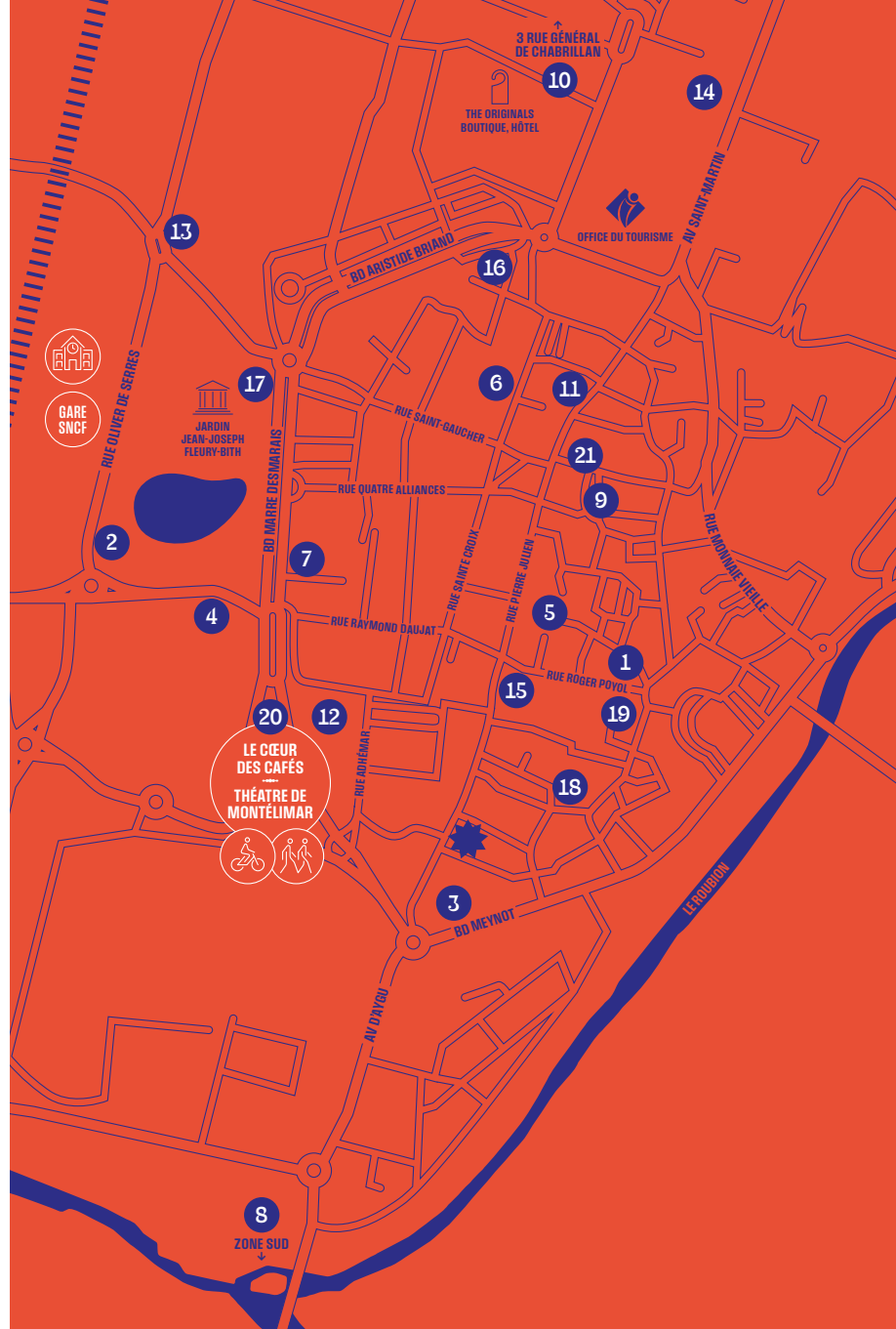
Merci !

LES LIEUX À MONTÉLIMAR

Les cafés et restaurants vous accueillent : merci de considérer leur espace comme un lieu normal de consommation. Pensez à réserver auprès des restaurants si vous voulez manger avant ou après les rencontres !

 Pour vous restaurer avant ou après la rencontre, la réservation est indispensable auprès du lieu accueillant l'auteur ou l'autrice !

- 1 L'Annexe 
Pl. Léopold Blanc – 06 51 99 82 25
 - 2 Le Bistrot du Parc 
2 Rue Olivier de Serres – 04 26 51 07 50
 - 3 La Bourse 
7 Bd Meynot – 04 75 01 79 68
 - 4 Café Connec'T 
25 Av. Charles de Gaulle – 09 83 84 06 72
 - 5 Cinéma Les Templiers
Pl. du Temple – 04 75 01 73 77
 - 6 Conservatoire Intercommunal 
5 Rue Bouverie – 04 75 00 77 50
 - 7 Couleurs Café 
23 Bd Marre Desmarais – 04 75 51 46 34
 - 8 Fabrique Arnaud Soubeyran
22 Av. de Gournier N7 – 04 75 51 01 35
 - 9 Galerie Librairie Chant libre
22 Pl. des Clercs – 04 75 01 92 22
 - 10 IFSI (Amphithéâtre)
3 Rue Général de Chabrilan – 04 75 53 43 40
 - 11 Librairie le Thé à la Page
125 Rue Pierre Julien – 04 75 46 89 83
 - 12 Médiathèque Intercommunale 
16 Av. du Général de Gaulle – 04 75 92 22 62
 - 13 Le Miye 
14 Av. de Rochemaure – 04 75 53 93 18
 - 14 Musée d'Art Contemporain
Place Provence – 04 75 00 25 46
 - 15 Nouvelle Librairie Baume
52 Rue Pierre Julien – 04 75 01 26 73
 - 16 La Panthère Noire 
7 Bd Aristide Briand – 04 75 01 24 07
 - 17 Le Pavillon du Parc 
2 Bd Marre Desmarais – 07 87 72 45 17
 - 18 La Petite Scène 
3 Rue du Mai – 06 72 09 53 15
 - 19 Radio Micheline
32 Rue Roger Poyol – 09 78 80 60 23
 - 20 Théâtre / Foyer du Théâtre 
Pl. du Théâtre
 - 21 La Torréfaction du Château 
7 Pl. des Clercs – 04 75 01 15 07
-  Office du tourisme – 04 75 01 00 20
 Gare SNCF et routière
 Nouveau bureau des Cafés Littéraires
 3 place de l'Europe



LES LIEUX HORS MONTÉLIMAR

 Pour vous restaurer avant ou après la rencontre, la réservation est indispensable auprès du lieu accueillant l'auteur ou l'autrice !

 Lectures en amont dans les bibliothèques des communes.

 Rencontres avec les auteurs dans les lieux cités ci-dessous.

MONTÉLIMAR AGGLOMÉRATION

ALLAN – Caveau Almorici 
3 route de Montélimar – 06 60 51 44 59

CLÉON D'ANDRAN – La Cartonnerie
290 bd de Provence – 04 75 90 72 75

MARSANNE – Les Aubergistes 
Place Auguste Canon – 04 75 90 32 35

SAUZET – La Maison Hirsute 
3 rue de la place – 06 64 36 97 27

PIERRELATTE

PIERRELATTE – La Chapelle des Pénitents
7 rue Berminé

PIERRELATTE – L'Arc en Ciel 
7 place du Champ de Mars – 06 15 93 65 22

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
ARC (ARDÈCHE RHÔNE COIRON)

ALBA-LA-ROMAINE – Caveau Latour 
69 Téoulé – 04 75 52 45 66

BAIX – Les Terrasses du Rhône 
2 place des terrasses du Rhône – 09 56 80 87 08

LE TEIL – Local de PÎLE (anciennement la SMAC 07)
68 rue de la République

LE TEIL – Bistro du Regain 
5 chemin du château – 06 03 63 03 25

LE TEIL – Cinéma le Regain
3 chemin du château – 04 75 49 28 29

LE TEIL – Le L.O.L. 
6 avenue du 11 novembre – 06 58 23 03 26

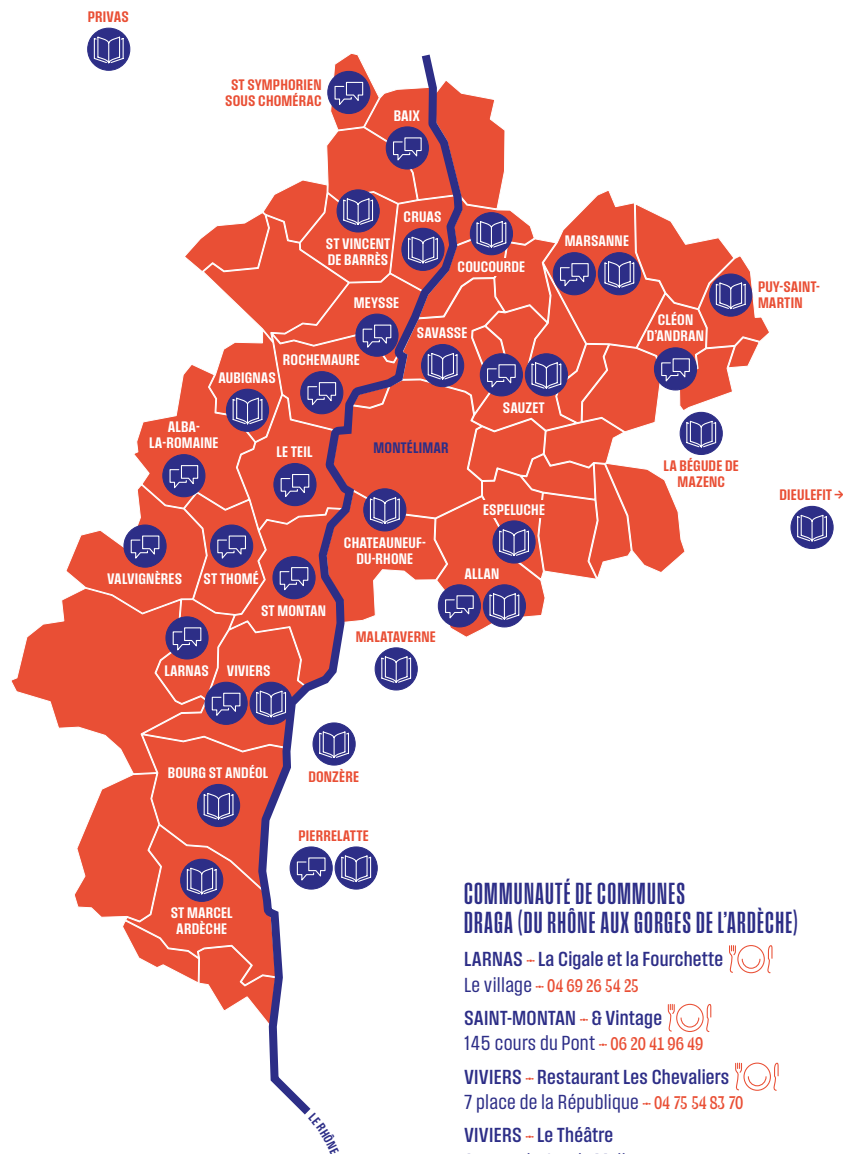
MEYSSE – O Café du Village 
Résidence le Lavezon
5 place de la mairie – 06 85 08 73 03

ROCHEMAURE – Hôtel Le Médiéval
11 avenue du Teil – 04 75 49 07 05

SAINT-THOMÉ – La Terrasse des Carmes 
Chemin des Carmes – 07 77 89 39 84

SAINT-SYMPHORIEN SOUS CHOMERAC –
Lou Pitchoun 
40 Lagrange – 07 87 13 30 54

VALVIGNÈRES – Caveau des Vignerons 
315 route de Saint Thomé – 04 75 52 60 60

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DRAGA (DU RHÔNE AUX GORGES DE L'ARDÈCHE)

LARNAS – La Cigale et la Fourchette 
Le village – 04 69 26 54 25

SAINT-MONTAN – & Vintage 
145 cours du Pont – 06 20 41 96 49

VIVIERS – Restaurant Les Chevaliers 
7 place de la République – 04 75 54 83 70

VIVIERS – Le Théâtre
Avenue du Jeu de Mail – 04 75 52 63 90

VENIR AU FESTIVAL

Choisissez une mobilité plus durable !

Cette année, les Cafés Littéraires ont entamé des démarches de réflexion pour construire un Festival éco-responsable.

Accompagnés par le Bureau des Acclimations, notre équipe de bénévoles travaille à mieux valoriser nos actions, à repenser les mobilités de nos publics pour réduire notre impact environnemental, à défendre la bibliodiversité et à améliorer notre communication.*

Pour limiter notre impact collectif, nous vous invitons à privilégier les mobilités douces et les transports.

 **En train :** la gare de Montélimar est située à quelques minutes à pied des principaux lieux du festival. Des lignes TER (Valence : 20 minutes, Avignon : 45 minutes)

 **En cars régionaux :** plusieurs lignes desservent Montélimar depuis les communes voisines et les grandes villes de la région.

 **En covoiturage :** partagez votre trajet avec d'autres festivaliers et réduisez votre empreinte carbone tout en faisant de belles rencontres.

 **À pied ou à vélo :** si vous habitez à proximité, c'est la solution idéale pour profiter pleinement de l'ambiance du festival ! Au Teil, possibilité de location de vélos en partenariat avec l'Atelier du vélo (ActiviTeil) sur le site des Cafés !

* Projet soutenu et accompagné financièrement par le FDVA et l'ADEME

Pédibus et vélobus

Pendant le festival, des pédibus / vélobus sont proposés pour rejoindre à pied certaines rencontres, dans une ambiance conviviale.

Laissez-vous guider par les pictos  et 

Infos pratiques pédibus :

- Pour les rencontres en soirée au Conservatoire, à l'Annexe, à Radio Micheline ou au Musée d'Art Contemporain : départ depuis le Théâtre 15 minutes avant la rencontre.
- Pour la lecture dessinée de clôture au Théâtre, départ depuis le quartier Nocaze à 15 h.

Infos pratiques vélobus :

- Départ 14 h 30 le samedi depuis le parvis du Théâtre pour rejoindre le Clos Saint Roch à Viviers (en partenariat avec Montélovélo)
- Départ à 15 h le samedi depuis le parking Fabre au Teil pour rejoindre Le Caveau Latour à Alba-la-Romaine (en partenariat avec le Cyclotourisme teillois)
- Départ à 10 h le dimanche depuis le parvis du Théâtre pour rejoindre La Fabrique Arnaud Soubeyran à Montélimar (en partenariat avec Montélovélo)

Accessibilité

Le Festival des Cafés Littéraires est attentif à l'accueil de toutes et tous. Si vous êtes en situation de handicap ou avez besoin d'un accompagnement spécifique pour profiter pleinement du Festival, nous vous invitons à nous signaler votre venue en amont afin que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions.

Toutes les infos pratiques (accès, transports en commun, parkings) sur notre site.

L'ÉQUIPE DES CAFÉS

Président : Alain Sardailion

Secrétaire : Bénédicte Blomart

Trésorier : Robert Leopold

Coordinatrice : Guillemette Lambert

Chargée de communication : Cécile Béchonnet

Comité de lecture adulte : Julien d'Abrigeon (poésie contemporaine), Bernard Brun, Geneviève Cambon, Michel Coste, Pierre Courtault, Rosario Diego, Christian Liotard, Geneviève Marx, Cécile Moulain (littérature jeunesse), Stéphane Moulin (essais) Maguy Rougier, Alain Sardailion, Murielle Tourasse, Elsa Rimboux (essais) et Luz Villarrupia.

Comité de lecture ados du collègue Europa :

Mohammad-Amine, Sheryfa, Sybille (3^e), Araqsya, Ayoub, Bréhane, Gherezik, Julia, Lily, Lucille, Océane, Sasha, Zacharie (4^e), Alexa, Elecinda, Emma, Maxence, Mohammed, Ryad (5^e), Assia, Charlyne, Hava, Hiba, Inès et Isaac (6^e).

Lecteurs associés et adhérents : Aurore Alcalay, Hubert Aoustet, Katia Aymard, Martine Batifoulier, Cécile Béchonnet, Bénédicte Blomart, Anne Borgeot, Christine Bos, Dominique Brun, Élise Brunet-Mahl, Laurence Chambonnet, Anne Chamaz, Delphine Chéraillier, Jean-Paul Chéraillier, Sonia Colin, Brigitte Collet, Violette Collin, Catherine Coulaud, Catherine Coutard, Nadège Constant, Joanna Concejo, Laurence David, Élisabeth de Porcaro, Agnès Debal, Valérie Dragon, Sébastien Eschallier, Anna Farid, Éléonore Gerbaud, Maryse Gervais, Anne-Marie Guesnay, Guillemette Lambert, Christian Laudet, Gaëlle Lavergne, Robert Leopold, Fabrice Levron, Anne-Marie Liautard, Michelle Maïques, Odile Mallet-Lantin, Golda Maman, Jean-Jacques Marchandau, Marianne Marinette, Gaëlle Marx, Emmanuelle Mary, Jocelyne Medina, Marie-France Meyer, Adrian Meyronnet,

Marie-Anne Morat, Anita Moré, Emanuel Navarro, Nina Rebaï, Marie-Thérèse Olivier, Éric Ortolland, Philippe Queyras, Dominique Robin, Michèle Robin, Marie Rosenstiel, Sylvie Roux-le-Niger, Yvana Salsetti Liotard, Aurélie Saout, Marisa Sardailion, Dominique Souillijaert, Christine Stringher, Béatrice Taverne, Élisabeth Torlet, Catherine Tricart, Françoise Vergniol, Joël Vettard, Christophe Viallate, Chrystelle Voyeau et Patricia Walter-Martin.

Médiateurs des cafés 2026 : Julien d'Abrigeon, Fanette Arnaud, Hubert Aoustet, Sophie Audigier, Stéphanie Berthaud, Alexandre Blomme, Joël Bouvier, Céline Bret, Julia Brugidou, Geneviève Cambon, Thierry Caquais, Emmanuelle Mandon, Geneviève Marx, Danielle Maurel, Adrian Meyronnet, Cécile Moulain, Stéphane Moulain, Elsa Rimboux, Dominique Robin, Élisabeth Torlet, Murielle Tourasse, Luz Villarrupia, l'équipe de la Nouvelle Librairie Baume, les équipes jeunesse et musique de la Médiathèque Montélimar Agglo et le Comité Ados du collège Europa.

ASSOCIATION LES CAFÉS LITTÉRAIRES
DE MONTÉLIMAR
Adresse bureau : 3 place de l'Europe
Adresse postale : 1 av. Saint-Martin
26200 Montélimar
04 75 51 16 20
cafeslitteraires@wanadoo.fr
cafeslitteraires@orange.fr
www.lescafeslitteraires.fr

Remerciements

Merci aux nombreux cafés et lieux qui nous accueillent à Montélimar et hors les murs. Merci à l'ensemble des personnes qui nous aident à élaborer ces rencontres : les bénévoles, les services de la ville de Montélimar [services techniques, communication et culturel, loisirs et jeunesse, les centres sociaux de Pracomtal et de Nocaze, l'EPNVS Eustache, l'Embarcadère, la médiathèque intercommunale de Montélimar-Agglomération, le cinéma Les Templiers, le Conservatoire intercommunal, le Théâtre Montélimar-Agglomération, le réseau des bibliothèques ARC et de la DRAGA, le service culturel de la ville du Teil, le cinéma Le Regain du Teil, la ville de Pierrelatte, les médiathèques départementales et les bibliothèques de la Drôme et de l'Ardèche, la Nouvelle Librairie Baume et la galerie librairie Chant libre à Montélimar, la librairie du Tiers-temps à Aubenas, la librairie Le Roi Lire de Pierrelatte, l'Office de Tourisme de Montélimar, Sud Ardèche Rhône et Villages, les collèges et lycées de Montélimar, le Teil, Aubenas, Valence, Dieulefit, Cruas et tous les éditeurs.

Cercle Alain Borne

Remise du Prix littéraire

le 1^{er} décembre 2026

Paris

cerclealainborne@gmail.com

Soutien aux festivals du territoire

Les murs ne servent à rien #10

Films, lectures, radio, conférences sur les questions de migrations
Du 18 au 20 septembre 2026
Dieulefit

De l'écrit à l'écran #15

Festival de cinéma
Du 18 au 24 septembre 2026
Montélimar
www.delecritalecran.com
info@delecritalecran.com

Festival de cinéma Italien #10

Du 17 au 25 novembre 2026
Montélimar, Le Teil, Cruas
www.assofital.fr
assofital@gmail.com

Et en collaboration avec le Festival de cinéma de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Pour le choix de *Congo boy* en lien avec notre programmation (voir p. 36).

La 39^e édition du Festival de cinéma de Saint-Paul-Trois-Châteaux se tiendra du 14 au 18 octobre sur le thème des droits humains.

Au programme : avant-premières de films d'auteur, rencontres avec les réalisateurs, compétitions, Nuit du court et séances jeune public. Rendez-vous sur www.festivaldecinema-stpaul.fr pour en savoir plus !

Festival de cinéma Saint-Paul-Trois-Châteaux #39

Du 14 au 18 octobre 2026

Saint-Paul-Trois-Châteaux

festival.du.film@orange.fr



Éditeur
d'ouvrages littéraires
et de films d'auteurs

15 ans d'engagement pour une littérature plurielle, vivante et partagée.

Depuis 2011 le réseau Relié.fr réunit une soixante-cinq d'auteurs, manifestations et événements littéraires qui participent au rayonnement de la littérature contemporaine en France, en Belgique, en Suisse et au Québec.



réseau relié.fr






















































Ensemble, faisons vivre un festival écoresponsable !

Le Festival des Cafés Littéraires de Montélimar s'engage à réduire son impact environnemental et social et à faire de la culture un véritable levier de transition écologique.

Festival des Cafés littéraires
engagement à réduire son impact
et social et à faire de la culture un vecteur
de transition écologique.

Dans le cadre de cette démarche, vous pourrez
rencontrer cette année des bénévoles de l'association
des Cafés littéraires venus accueillir votre avis !
En quelques minutes, votre participation nous aidera
à mieux comprendre les modes de déplacement
de notre public et à renforcer nos actions en faveur
d'un festival toujours plus responsable.

En cas de doute, le cas, scannez le QR code et répondez

Si ce n'est pas le cas, scannez le QR code et répondez à notre enquête !



Merci pour votre participation !